

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	Lengua Castellana	Séptimo
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Entender el funcionamiento de los diferentes sistemas de significación, los lenguajes verbales y no verbales, sus relaciones intertextuales y extratextuales desde su capacidad crítica y creativa.	<ol style="list-style-type: none"> Ubica en el tiempo los orígenes del lenguaje, su importancia en el desarrollo humano y su diferenciación con la lengua y el habla. Diferencia los géneros literarios y sus características, aplicándolos adecuadamente. Reconoce la importancia de una secuencia de relaciones lógicas en la producción de textos narrativos. Aplica en sus producciones los elementos estructurales propios del texto narrativo. Comprende y elabora diferentes tipos de cartas. Aprecia la riqueza cultural manifiesta en los mitos y las leyendas. Participa activamente en los talleres de escritura para producir textos informativos 	<ul style="list-style-type: none"> Historia de la Literatura y Tradición oral Lenguaje – lengua - habla Los Géneros Literarios (Narrativo) Subgéneros del género narrativo La carta Producción de textos narrativos Lectura de obra literaria 	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuanti tativa	Cuali tativa
	Seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	Lengua Castellana	Séptimo
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Entender el funcionamiento de los diferentes sistemas de significación, los lenguajes verbales y no verbales, sus relaciones intertextuales y extratextuales desde su capacidad crítica y creativa.	<ol style="list-style-type: none"> Ubica en el tiempo los orígenes del lenguaje, su importancia en el desarrollo humano y su diferenciación con la lengua y el habla. Diferencia los géneros literarios y sus características, aplicándolos adecuadamente. Reconoce la importancia de una secuencia de relaciones lógicas en la producción de textos narrativos. Aplica en sus producciones los elementos estructurales propios del texto narrativo. Comprende y elabora diferentes tipos de cartas. Aprecia la riqueza cultural manifiesta en los mitos y las leyendas. Participa activamente en los talleres de escritura para producir textos informativos 	<ul style="list-style-type: none"> Historia de la Literatura y Tradición oral Lenguaje – lengua - habla Los Géneros Literarios (Narrativo) Subgéneros del género narrativo La carta Producción de textos narrativos Lectura de obra literaria 	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuanti tativa	Cuali tativa
	Seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		