

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE	7°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
<p>Reconoce la importancia del folclor, danzando coordinadamente el ritmo establecido, con el objetivo de contribuir positivamente a su desarrollo integral.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Identificación Aspectos importantes del folclor coreográfico colombiano y de otros géneros musicales de actualidad, participando activamente del montaje de un baile.</li> <li>Reconocimiento de la importancia de las manifestaciones culturales colombianas, realizando las actividades asignadas durante el período.</li> <li>Contribución a su desarrollo físico y mental participando activamente de una coreografía dancística.</li> <li>Presentación con responsabilidad las actividades teóricas y prácticas asignadas.</li> <li>Demuestra interés, creatividad, y disciplina durante las prácticas orientadas.</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>Bailes típicos colombianos.</li> <li>Géneros musicales de actualidad.</li> <li>La anorexia y la bulimia, en el ejercicio físico y en la salud.</li> </ol>
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20 % puede ser práctica		
	AUTOEVALUACION 5 %		
	SEGUIMIENTO 75 %		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTE	7°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
<p>Reconoce la importancia del folclor, danzando coordinadamente el ritmo establecido, con el objetivo de Contribuir positivamente a su desarrollo integral.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Identificación Aspectos importantes del folclor coreográfico colombiano y de otros géneros musicales de actualidad, participando activamente del montaje de un baile.</li> <li>Reconocimiento de la importancia de las manifestaciones culturales colombianas, realizando las actividades asignadas durante el período.</li> <li>Contribución a su desarrollo físico y mental participando activamente de una coreografía dancística.</li> <li>Presentación con responsabilidad las actividades teóricas y prácticas asignadas.</li> <li>Demuestra interés, creatividad, y disciplina durante las prácticas orientadas.</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>Bailes típicos colombianos.</li> <li>Géneros musicales de actualidad.</li> <li>La anorexia y la bulimia, en el ejercicio físico y en la salud.</li> </ol>
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20 % puede ser práctica		
	AUTOEVALUACION 5 %		
	SEGUIMIENTO 75 %		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		