



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2024**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	4°

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Identifica la evolución del arte a través de la historia realizando composiciones artísticas y desarrollando con agrado las diferentes actividades propuestas.	<ol style="list-style-type: none"> Reconoce el desarrollo del arte identificando su historia y sus diversos lenguajes. Reconoce las características de los distintos lenguajes artísticos elaborando trabajos creativos. Emplea diferentes técnicas artísticas en la comunicación e interpretación de teorías y conceptos. Expresa la percepción sobre el entorno mediante la selección de diversas posibilidades artísticas que ofrece el medio. Presenta sus ideas y conceptos sobre la cultura y el arte colombiano mediante propuestas personales. (collage) Manifiesta interés por consultar y expresar sus ideas personales sobre el arte y la cultura colombiana. 	Bitácora. Origen del dibujo. Conceptos del dibujo artístico Colores cuaternarios y neutros Cualidades del color. Escala de valores Collage. Arte y cultura colombiana Artistas. Escultores. Museos.

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	SEGUIMIENTO 75%		
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2024**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	4°

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Identifica la evolución del arte a través de la historia realizando composiciones artísticas y desarrollando con agrado las diferentes actividades propuestas.	<ol style="list-style-type: none"> Reconoce el desarrollo del arte identificando su historia y sus diversos lenguajes. Reconoce las características de los distintos lenguajes artísticos elaborando trabajos creativos. Emplea diferentes técnicas artísticas en la comunicación e interpretación de teorías y conceptos. Expresa la percepción sobre el entorno mediante la selección de diversas posibilidades artísticas que ofrece el medio. Presenta sus ideas y conceptos sobre la cultura y el arte colombiano mediante propuestas personales. (collage) Manifiesta interés por consultar y expresar sus ideas personales sobre el arte y la cultura colombiana. 	Bitácora. Origen del dibujo. Conceptos del dibujo artístico Colores cuaternarios y neutros Cualidades del color. Escala de valores Collage. Arte y cultura colombiana Artistas. Escultores. Museos.

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	SEGUIMIENTO 75%		
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		