



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
1	HUMANIDADES. Lengua Castellana	11

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
<p>Reconoce la importancia de la Literatura Antigua y clásica, evidenciándolo en sus producciones escritas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los principales autores, obras y características de la Literatura Clásica, manifestándolo en sus exposiciones orales. 2. Compara los aspectos más destacados de la literatura medieval y renacentista, para dar su punto de vista crítico sobre estas, en exposiciones orales. 3. Clasifica la función y el significado de algunos grupos de palabras (Homónimas, homófonas y polisémicas, con tilde, sin tilde, acrónimos, siglas, abreviaturas.), evidenciándolo en sus escritos. 4. Reconoce y aplica la estructura del texto argumentativo, respetando sus parámetros de producción. 5. Investiga el campo de acción de la sociolingüística, para determinar su impacto e importancia en la vida cotidiana. 6. Demuestra interés, agrado y comprensión durante el desarrollo de contenidos de las actividades lectoras programadas. 7. Manifiesta buena disposición y agrado ante las diferentes actividades programadas en el área 	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura Antigua y Clásica. • Literatura Medieval. • Literatura Renacentista. • Clases de palabras (Polisemia y homonimia.) • Palabras y pronombres con y sin tilde. • Acrónimos, abreviaturas y siglas. • El esquema argumentativo: El Ensayo. • La Sociolingüística. • PRE- ICFES • Competencias lectoras. (Ensayo sobre la Ceguera)

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
1	HUMANIDADES. Lengua Castellana	11

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
<p>Reconoce la importancia de la Literatura Antigua y clásica, evidenciándolo en sus producciones escritas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica los principales autores, obras y características de la Literatura Clásica, manifestándolo en sus exposiciones orales. 2. Compara los aspectos más destacados de la literatura medieval y renacentista, para dar su punto de vista crítico sobre estas, en exposiciones orales. 3. Clasifica la función y el significado de algunos grupos de palabras (Homónimas, homófonas y polisémicas, con tilde, sin tilde, acrónimos, siglas, abreviaturas.), evidenciándolo en sus escritos. 4. Reconoce y aplica la estructura del texto argumentativo, respetando sus parámetros de producción. 5. Investiga el campo de acción de la sociolingüística, para determinar su impacto e importancia en la vida cotidiana. 6. Demuestra interés, agrado y comprensión durante el desarrollo de contenidos de las actividades lectoras programadas. 7. Manifiesta buena disposición y agrado ante las diferentes actividades programadas en el área 	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura Antigua y Clásica. • Literatura Medieval. • Literatura Renacentista. • Clases de palabras (Polisemia y homonimia.) • Palabras y pronombres con y sin tilde. • Acrónimos, abreviaturas y siglas. • El esquema argumentativo: El Ensayo. • La Sociolingüística. • PRE- ICFES • Competencias lectoras. (Ensayo sobre la Ceguera)

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		