

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024			
PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO	
1	EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR	8°	
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Demostrar la importancia de la dimensión comunitaria desde la perspectiva del hecho religioso cristiano como elemento vital para la construcción de una sociedad.	1. Contrastación de las manifestaciones de la dimensión comunitaria en los hechos religiosos. 2. Comprensión del ser humano que se realiza y se hace persona en comunidad. 3. Reflexión de la obra literaria “A puerta cerrada” de Jean Paul Sartre. 4. Comprensión de la dimensión comunitaria en el ágape Pascual. 5. Compromiso activo en el cuidado de la “casa común”, a partir del amor a sí misma, el prójimo y trascendente.	1. La dimensión comunitaria en los hechos y confesiones religiosas. 2. Interrogantes del ser humano desde un hecho y confesión religiosa. 3. Dramatización de la obra literaria “A puerta cerrada de Jean Paul Sartre” 4. Celebración ágape pascual 5. Película “El señor de las moscas” 6. Proyecto actos de amor	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	Desarrollo de guías Actividades en clase y/o Classroom Participación en clase Seguimiento proyecto actos de amor		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024			
PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO	
1	EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR	8°	
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Demostrar la importancia de la dimensión comunitaria desde la perspectiva del hecho religioso cristiano como elemento vital para la construcción de una sociedad.	1. Contrastación de las manifestaciones de la dimensión comunitaria en los hechos religiosos. 2. Comprensión del ser humano que se realiza y se hace persona en comunidad. 3. Reflexión de la obra literaria “A puerta cerrada” de Jean Paul Sartre. 4. Comprensión de la dimensión comunitaria en el ágape Pascual. 5. Compromiso activo en el cuidado de la “casa común”, a partir del amor a sí misma, el prójimo y trascendente	1. La dimensión comunitaria en los hechos y confesiones religiosas. 2. Interrogantes del ser humano desde un hecho y confesión religiosa. 3. Dramatización de la obra literaria “A puerta cerrada de Jean Paul Sartre” 4. Celebración ágape pascual 5. Película “El señor de las moscas” 6. Proyecto actos de amor	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	Desarrollo de guías Actividades en clase y/o Classroom Participación en clase Seguimiento proyecto actos de amor		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		