

INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2024			
	PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	3	ARTISTICA	1
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Hace uso de sus habilidades artísticas, en la realización de trabajos y la utilización de diferentes materiales y técnicas, demostrando imaginación, creatividad y gusto estético.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificación del concepto de dibujo y sus clases, a través de la realización de diferentes composiciones, demostrando habilidad y gusto estético en su trabajo.</li> <li>2. Reconocimiento del concepto de simetría a partir del trabajo de plegado y recortado de figuras en papel.</li> <li>3. Aplicación de las técnicas de modelado con plastilina, elaboración de sus propias creaciones, siguiendo modelos a través del trabajo dirigido.</li> <li>4. Realización de plegados sencillos con habilidad, siguiendo las instrucciones y completando su trabajo de manera original y cuidadosa.</li> <li>5. Demostración de interés, responsabilidad y disciplina de trabajo, en las actividades del área.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El dibujo</li> <li>• Moldeado</li> <li>• La simetría</li> <li>• Plegados sencillos.</li> </ul>	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	Actividades de seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Auto-Evaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2024			
	PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	3	ARTISTICA	1
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Hace uso de sus habilidades artísticas, en la realización de trabajos y la utilización de diferentes materiales y técnicas, demostrando imaginación, creatividad y gusto estético.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificación del concepto de dibujo y sus clases, a través de la realización de diferentes composiciones, demostrando habilidad y gusto estético en su trabajo.</li> <li>2. Reconocimiento del concepto de simetría a partir del trabajo de plegado y recortado de figuras en papel.</li> <li>3. Aplicación de las técnicas de modelado con plastilina, elaboración de sus propias creaciones, siguiendo modelos a través del trabajo dirigido.</li> <li>4. Realización de plegados sencillos con habilidad, siguiendo las instrucciones y completando su trabajo de manera original y cuidadosa.</li> <li>5. Demostración de interés, responsabilidad y disciplina de trabajo, en las actividades del área.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El dibujo</li> <li>• Moldeado</li> <li>• La simetría</li> <li>• Plegados sencillos.</li> </ul>	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	Actividades de seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Auto-Evaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		