



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN  
2024**

<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>
3	EDUCACIÓN ARTISTICA	4°

<b>LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Reconoce la importancia del dibujo natural y artificial mediante diferentes técnicas de aplicación resaltando gusto e interés por sus creaciones.	1. Identifica diferentes ritmos folklóricos. 2. Reconoce el dibujo al natural representándolo de manera creativa. 3. Identifica el método de dibujo en plantillas reconociéndolas como impresiones. 4. Emplea el dibujo en cuadrícula, aplicándolo a diferentes manifestaciones. 5. Demuestra gusto e interés en sus trabajos artísticos.	Clases de bailes folclóricos. El dibujo natural y artificial. Iniciación en la Perspectiva Dibujo en cuadrícula. Dibujo en plantillas. Composiciones creativas originales.

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS  
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

<b>FECHA</b>	<b>ESTRATEGIAS EVALUATIVAS</b>	<b>VALORACIÓN</b>	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN  
2024**

<b>PERÍODO</b>	<b>ÁREA Y/O ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>
3	EDUCACIÓN ARTISTICA	4°

<b>LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>CONTENIDOS</b>
Reconoce la importancia del dibujo natural y artificial mediante diferentes técnicas de aplicación resaltando gusto e interés por sus creaciones.	1. Identifica diferentes ritmos folklóricos. 2. Reconoce el dibujo al natural representándolo de manera creativa. 3. Identifica el método de dibujo en plantillas reconociéndolas como impresiones. 4. Emplea el dibujo en cuadrícula, aplicándolo a diferentes manifestaciones. 5. Demuestra gusto e interés en sus trabajos artísticos.	Clases de bailes folclóricos. El dibujo natural y artificial. Iniciación en la Perspectiva Dibujo en cuadrícula. Dibujo en plantillas. Composiciones creativas originales.

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS  
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

<b>FECHA</b>	<b>ESTRATEGIAS EVALUATIVAS</b>	<b>VALORACIÓN</b>	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		