

INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024

4/2							
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO				
U-U	3	EDUCAÇIÓN FISICA	4				
		recreación y deportes					
LOGRO	INDICA	ADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS				
Fortalece sus		os pasos del ritmo folclórico	Ejecución de ritmos y bailes,				
habilidades	_	zando con fluidez, fortaleciendo	de forma espontánea y				
motoras,	su expresió	' '	natural.				
desarrollando	interpersonal		El cuerpo se mueve, de				
ejercicios mediante los		-Interpreta ritmos sencillos, participando en diferentes formas. danzas folclóricas o bailes populares que le El cuerpo se mueve, en					
cuales, explora		municar sensaciones, ideas, y	El cuerpo se mueve, en relación a los otros.				
posibilidades	'	tados de ánimo.	Exploración de recursos				
expresivas y		orma espontánea y natural los	expresivos del cuerpo.				
rítmicas con el		s propuestos, aprovechando las	Imitación de gestos y				
cuerpo, y		s individuales y valorando su	sonidos, del medio				
contribuye al	cuerpo.	,	ambiente.				
desarrollo del	-Representa	en una coreografía gestos y	Montaje de coreografías.				
esquema	ritmos musicales, favoreciendo su El Valor del cuerpo.						
corporal.		ad y creatividad.					
		n responsabilidad e interés, en					
	las activido	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,					
	programada						
		entusiasmo, las actividades y					
		gramados para las clases.					
		rucciones para el desarrollo de actividades o ejercicios, tanto					
		idividual, como grupal.					
		ITROL DE ESTRATEGIAS EVALUA	ATIVAS				
Y ACTIVIDADES DE APOYO							

Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN		
		Cuantitativa	Cualitativa	
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%			
	AUTOEVALUACION 0.5%			
	SEGUIMIENTO 75%			
	DEFINITIVA DEL PERIODO			
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:			



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2024

◆ E MARCO SI							
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO				
U - U	3	EDUCACIÓN FISICA RECREACIÓN Y DEPORTES	4				
LOGRO	INDICA	DORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS				
Fortalece sus habilidades motoras, desarrollando ejercicios mediante los cuales, explora posibilidades expresivas y rítmicas con el cuerpo, y contribuye al desarrollo del esquema corporal.	elegido, dan su expresir interpersonal -Interpreta ri danzas folcid permiten comanifestar es -Ejecuta en ritmos y baile capacidade cuerpoRepresenta ritmos mu espontaneido -Participa co actividades programada -Realiza con ejercicios programed las diferentes de manera ir	es. Itmos sencillos, participando en fóricas o bailes populares que le formunicar sensaciones, ideas, y stados de ánimo. Itados de interior de su dados de interior de su prácticas y prácticas y prácticas so entusiasmo, las actividades y itados para las clases. Itados de interior de su desarrollo de se actividades o ejercicios, tanto adividual, como grupal.	Ejecución de ritmos y bailes, de forma espontánea y natural. El cuerpo se mueve, de diferentes formas. El cuerpo se mueve, en relación a los otros. Exploración de recursos expresivos del cuerpo. Imitación de gestos y sonidos, del medio ambiente. Montaje de coreografías. El Valor del cuerpo.				
	AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO						
	1	VALORACIÓN					
FECHA	ESTR	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS		Cualitativa			
		Cuantitativa	Suditativa				

EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%

DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT.

AUTOEVALUACION 0.5%

DEFINITIVA DEL PERIODO

SEGUIMIENTO 75%

APOYO: