



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2024

PERÍODO

ÁREA Y/O ASIGNATURA

GRADO

02

LENGUAJE

CUARTO

LOGRO

INDICADORES DE DESEMPEÑO

CONTENIDOS

Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas.
Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación.
Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación.
Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual.
Produce textos atendiendo a elementos como el tipo de público al que va dirigido, el contexto de circulación, sus saberes previos y la diversidad de formatos de la que dispone para su presentación.

Reconoce los diferentes géneros literarios, teniendo en cuenta el sentido, la composición gramatical y la intención comunicativa que cada género contiene.

Identifica los textos poéticos, las figuras literarias y las aplica en sus producciones.

Produce con coherencia una noticia de acuerdo con su estructura organizativa.

Construye textos, de los diferentes géneros literarios, teniendo en cuenta características semánticas y gramaticales propias de cada género.

Establece relaciones entre oraciones y párrafos, haciendo uso adecuado de preposiciones.

Lleva consigo el material de trabajo solicitado, haciendo uso adecuado del mismo.

Utiliza el libro del programa todos a aprender de manera adecuada, empleándolo como herramienta de aprendizaje en el desarrollo y la práctica de las actividades de programadas para las clases

Desafíos de comprensión y reconocimiento de géneros literarios.

Medios masivos de comunicación: televisión y el periódico.

Desafíos de lecturas y producción textual, relacionados con estructura de un texto lírico: el poema, el verso, la estrofa, la copla, la canción.

Desafíos de lecturas, relacionados con el reconocimiento de algunas figuras literarias.

Desafíos de lecturas y producción textual con relación a la concordancia verbal de número y persona. Los conectores, las preposiciones.

Desafíos de lecturas y producción textual, con relación a las funciones del lenguaje gráfico (los símbolos y los signos).

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA

ESTRATEGIAS EVALUATIVAS

VALORACIÓN

Cuantitativa

Cualitativa

Seguimiento. 75%

- Exploración: Conceptualización de tipologías textuales, ortografía y funciones gramaticales.
- Desarrollo: ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS (texto- otros)
- TRANSFERENCIA: Practicar lo aprendido
- Valoración actitudinal: trabajo colaborativo

Evaluación Programada. 20%

- Evaluación programada

- Autoevaluación 5%

DEFINITIVA DEL PERIODO

DEFINITIVA DEL PERÍODO CON
ACT. APOYO: