



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2024**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	Filosofía	Décimo

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
<p>A través de clases magistrales, talleres, lecturas, consultas, dibujos, debates, ejercicios escriturales, ejercicios de aplicación, guías, canciones, obras de arte, biografías, documentales y videos, comprender la importancia existencial y social de la filosofía del arte, la filosofía política, la filosofía del lenguaje y la filosofía de la alteridad como ramas fundamentales de la filosofía occidental.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión crítica de algunos de los procesos sociohistóricos y culturales de los que se ocupan la filosofía del arte, la filosofía política, la filosofía del lenguaje y la filosofía de la alteridad. 2.Reconocimiento de la importancia personal y social de los distintos conceptos y nociones propios de la filosofía del arte, la filosofía del lenguaje, la filosofía política y la filosofía de la alteridad. 3.Identificación reflexiva y crítica de la importancia personal y comunitaria de los aportes teóricos y prácticos ofrecidos por la filosofía del arte, la filosofía política, la filosofía de la alteridad y la filosofía del lenguaje. 4.Realización crítica de textos reflexivos en los que se reconozca la importancia social y personal del lenguaje, la empatía, la política y el arte. 5. Formulación de textos y acciones que impliquen compromiso crítico y reflexivo en defensa del buen uso del lenguaje, la empatía, la participación política y el arte en nuestras vidas, familias y entorno inmediato. 6. Formulación de acciones personales que fortalezcan los propios proyectos existenciales, haciendo uso de los aprendizajes logrados con el estudio de las ramas filosóficas de referencia. 7. Fortalecimiento de la axiología neoconstitucional a nivel personal y familiar, en materia de arte, política, sana convivencia y diversidad lingüística del país. 	<p>Bellas artes, artista, artesano, lo bello, belleza, ciudadano, democracia participativa, política, políticos, justicia, libertad, equidad, igualdad, lenguaje humano, escritura, comunicación, diálogo, otredad, empatía, etc.</p>

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Seguimiento 75% (incluye la actividad concertada)		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2024**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	Filosofía	Décimo

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
<p>A través de clases magistrales, talleres, lecturas, consultas, dibujos, debates, ejercicios escriturales, ejercicios de aplicación, guías, canciones, obras de arte, biografías, documentales y videos, comprender la importancia existencial y social de la filosofía del arte, la filosofía política, la filosofía del lenguaje y la filosofía de la alteridad como ramas fundamentales de la filosofía occidental.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión crítica de algunos de los procesos sociohistóricos y culturales de los que se ocupan la filosofía del arte, la filosofía política, la filosofía del lenguaje y la filosofía de la alteridad. 2.Reconocimiento de la importancia personal y social de los distintos conceptos y nociones propios de la filosofía del arte, la filosofía del lenguaje, la filosofía política y la filosofía de la alteridad. 3.Identificación reflexiva y crítica de la importancia personal y comunitaria de los aportes teóricos y prácticos ofrecidos por la filosofía del arte, la filosofía política, la filosofía de la alteridad y la filosofía del lenguaje. 4.Realización crítica de textos reflexivos en los que se reconozca la importancia social y personal del lenguaje, la empatía, la política y el arte. 5. Formulación de textos y acciones que impliquen compromiso crítico y reflexivo en defensa del buen uso del lenguaje, la empatía, la participación política y el arte en nuestras vidas, familias y entorno inmediato. 6. Formulación de acciones personales que fortalezcan los propios proyectos existenciales, haciendo uso de los aprendizajes logrados con el estudio de las ramas filosóficas de referencia. 7. Fortalecimiento de la axiología neoconstitucional a nivel personal y familiar, en materia de arte, política, sana convivencia y diversidad lingüística del país. 	<p>Bellas artes, artista, artesano, lo bello, belleza, ciudadano, democracia participativa, política, políticos, justicia, libertad, equidad, igualdad, lenguaje humano, escritura, comunicación, diálogo, otredad, empatía, etc.</p>

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Seguimiento 75% (incluye la actividad concertada)		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		