

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION				
	NOMBRE ALUMNA:				
	AREA:		EDUCACIÓN ARTISTICA		NOTA:
	ASIGNATURA:		EDUCACIÓN ARTISTICA		
	DOCENTE:		ORIANA MARÍA ZAPATA MEJÍA		
	TIPO DE GUIA:		GUIA DE LABORATORIO # 1		
	PERIODO	GRADO	Nº	FECHA	DURACION
	3	10	7	SEPTIEMBRE	2 UNIDADES

INDICADOR DE DESEMPEÑO

Utiliza adecuadamente del laboratorio fotográfico análogo y realiza las prácticas fotográficas de clase de forma rigurosa, anotando y describiendo los procesos realizados de acuerdo a guías de clase

Objetivo:

- ✓ Conocer algunos de los instrumentos de laboratorio fotográfico, su utilidad, su forma de uso, así como su cuidado y mantenimiento.
- ✓ Conocer la cámara estenopeica.

Material:

- Papel Fotográfico
- Revelador Dektol
- Baño de paro
- Fijador
- Cámara Estenopeica
- Cuarto Oscuro

Procedimiento:

- En una página de tu Diario de Campo escribe el número y título de la práctica con letra grande.
- Observa y atiende a lo que la maestra expondrá.
- Con cada uno de los materiales e instrumentos que la maestra te mostrará debes realizar en tu Diario de Campo una tabla con lo siguiente:

Nombre	Uso	Cuidado y mantenimiento	Dibujo

Ejercicio de laboratorio

- Tendrás 3 oportunidades para obtener por lo menos una fotografía y registra en tu diario de campo cada una de las tomas fotográficas que obtengas en la siguiente tabla:
 - 1) Anota el tiempo de exposición de cada fotografía
 - 2) Escribe los resultados obtenidos
 - 3) Escribe las dificultades obtenidas
 - 4) Pega la fotografía que obtuviste.

Nº fotografía	Número de la cámara	Tiempo de exposición	Resultados Obtenidos	Dificultades Obtenidas	Fotografía

“No hay nada peor que la imagen nítida de un concepto difuso” Ansel Adams