



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2023

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
1	HUMANIDADES. Lengua Castellana	6

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
<p>Construye en forma coherente textos narrativos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación de los Géneros Literarios y sus características de forma y contenido, en los textos que lee. 2. Reconocimiento en textos narrativos de elementos de tipo literario, inferencial, valorativo, conectores lógicos, orales y corporales. 3. Comprensión de mitos, leyendas y fábulas como elementos culturales, donde se manifiesta su importancia. 4. Producción y representación de textos narrativos, para enriquecer la expresión. 5. Demostración de agrado en la realización de las diferentes actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los géneros Literarios. • Relaciones intra-textuales. • Conectores lógicos. • Tradición Oral. Mito, leyenda, cuento y fábula. • Producción de textos narrativos originales. Mitos y leyendas urbanas.

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2023

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
1	HUMANIDADES. Lengua Castellana	6

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
<p>Construye en forma coherente textos narrativos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación de los Géneros Literarios y sus características de forma y contenido, en los textos que lee. 2. Reconocimiento en textos narrativos de elementos de tipo literario, inferencial, valorativo, conectores lógicos, orales y corporales. 3. Comprensión de mitos, leyendas y fábulas como elementos culturales, donde se manifiesta su importancia. 4. Producción y representación de textos narrativos, para enriquecer la expresión. 5. Demostración de agrado en la realización de las diferentes actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los géneros Literarios. • Relaciones intra-textuales. • Conectores lógicos. • Tradición Oral. Mito, leyenda, cuento y fábula. • Producción de textos narrativos originales. Mitos y leyendas urbanas.

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		