

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2023		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	2	Humanidades/Lengua Castellana	11
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Diferencia la importancia de algunos movimientos literarios surgidos en las diferentes épocas, hablando con claridad de los mismos, lo que mejora su fluidez verbal.	1. Reconoce y aplica la estructura del texto argumentativo, respetando sus parámetros de producción. 2. Investiga el campo de acción de la sociolingüística, para determinar su impacto e importancia en la vida cotidiana. 3. Identifica la importancia y el impacto del Romanticismo, opinando claramente sobre este, a través de ejercicios orales y escritos. 4. Identifica la estructura y aplicabilidad de algunos ordenadores gráficos y su importancia, realizándolos adecuadamente. 5. Identifica los conceptos y el campo de acción del videoclip, el documental y el cortometraje, apreciando el impacto de estos en el mundo actual. 6. Participa con entusiasmo y agrado en el desarrollo de las actividades lectoras realizadas. 7. Asume con buena disposición y actitud, el proceso de formación y preparación para la prueba Saber 11.		El esquema argumentativo: El Ensayo. La Sociolingüística. Literatura del Barroco y el Neoclasicismo. Literatura del Romanticismo, Realismo y el Simbolismo Ordenadores gráficos. Formación de palabras. Videoclip, documental y cortometraje PRE- ICFES Comprensión y producción textual: Cating
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2023		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	2	Humanidades/Lengua Castellana	11
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Diferencia la importancia de algunos movimientos literarios surgidos en las diferentes épocas, hablando con claridad de los mismos, lo que mejora su fluidez verbal.	1. Reconoce y aplica la estructura del texto argumentativo, respetando sus parámetros de producción. 2. Investiga el campo de acción de la sociolingüística, para determinar su impacto e importancia en la vida cotidiana. 3. Identifica la importancia y el impacto del Romanticismo, opinando claramente sobre este, a través de ejercicios orales y escritos. 4. Identifica la estructura y aplicabilidad de algunos ordenadores gráficos y su importancia, realizándolos adecuadamente. 5. Identifica los conceptos y el campo de acción del videoclip, el documental y el cortometraje, apreciando el impacto de estos en el mundo actual. 6. Participa con entusiasmo y agrado en el desarrollo de las actividades lectoras realizadas. 7. Asume con buena disposición y actitud, el proceso de formación y preparación para la prueba Saber 11.		• argumentativo: El Ensayo. • La Sociolingüística. • Literatura del Barroco y el Neoclasicismo. • Literatura del Romanticismo, Realismo y el Simbolismo • Ordenadores gráficos. • Formación de palabras. • Videoclip, documental y cortometraje • PRE- ICFES • Comprensión y producción textual: Casting
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		