	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2023		
	PERÍODO	**ÁREA Y/O ASIGNATURA**	**GRADO**
	2	Lengua Castellana	Séptimo
LOGRO	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**		**CONTENIDOS**
Interioriza la normatividad de la lengua castellana y la reconoce en diversos textos literarios.	1. Identificación de los elementos de la comunicación y los emplea, mejorando sus procesos comunicativos. 2. Reconocimiento de las diferentes categorías gramaticales y correcto uso según su función en la oración. 3. Caracterización del género lírico, en obras de diferentes temáticas y épocas. 4. Clasificación de las palabras según su acento y número de sílabas, de forma adecuada. 5. Diferenciación del diptongo, el hiato y el triptongo 6. Elaboración de resúmenes de diferentes textos. 7. Participación activa de los talleres de escritura siguiendo las pautas dadas para la creación de textos líricos		• Elementos de la comunicación • Categorías Gramaticales •Los géneros literarios (Género lírico) • Las palabras según su acento • Diptongo-Triptongo-Hiato • El resumen • Producción de textos líricos

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	**ESTRATEGIAS EVALUATIVAS**	**VALORACIÓN**	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2023		
	PERÍODO	**ÁREA Y/O ASIGNATURA**	**GRADO**
	2	Lengua Castellana	Séptimo
LOGRO	**INDICADORES DE DESEMPEÑO**		**CONTENIDOS**
Interioriza la normatividad de la lengua castellana y la reconoce en diversos textos literarios.	1. Identificación de los elementos de la comunicación y los emplea, mejorando sus procesos comunicativos. 2. Reconocimiento de las diferentes categorías gramaticales y correcto uso según su función en la oración. 3. Caracterización del género lírico, en obras de diferentes temáticas y épocas. 4. Clasificación de las palabras según su acento y número de sílabas, de forma adecuada. 5. Diferenciación del diptongo, el hiato y el triptongo 6. Elaboración de resúmenes de diferentes textos. 7. Participación activa de los talleres de escritura siguiendo las pautas dadas para la creación de textos líricos		• Elementos de la comunicación • Categorías Gramaticales •Los géneros literarios (Género lírico) • Las palabras según su acento • Diptongo-Triptongo-Hiato • El resumen • Producción de textos líricos

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	**ESTRATEGIAS EVALUATIVAS**	**VALORACIÓN**	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		