

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION 2023		
	PERIODO	AREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	2	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	9
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Comprende la historia del arte como referente universal para la comprensión del mundo que le rodea, elaborando correctamente caligrafías y letras creativas de acuerdo a parámetros establecidos, creando y disfrutando del quehacer artístico.	1. Identifica las principales características del arte antiguo, medieval, Renacentistas, Manieristas, Barrocas, el Rococó y el Neoclásico; los artistas más relevantes y sus grandes obras maestras. 2. Identificación de los principios y características propias de las manifestaciones artísticas precolombinas y las raíces americanas; por medio de la realización de objetos con rasgos precolombinos que reinterpreten la mitología indígena 3. Identifica las principales características de la historia de la Caligrafía y la evolución de los tipos de letras más conocidos. 4. Elabora adecuadamente y según esquemas establecidos letras técnicas y góticas; y además reconoce y valora la historia de la caligrafía. 5. Elabora una campaña publicitaria escolar a partir de medios digitales y Carteles publicitarios manuales aplicando la letra técnica y Gótica además de los elementos de composición, diseño y comunicación en forma clara y ordenada. 6. Identifica los aportes al Cartel publicitario de Henri Toulouse Lautrec y el Art Nouveau y aplica los lenguajes visuales y publicitarios en la construcción de una campaña publicitaria escolar 7. Relaciona, compara, y analiza en las práctica artísticas y culturales su desarrollo creativo, crítico y reflexivo y el de los compañeros		1. Las manifestaciones artísticas del Rococó y del Neoclásico 3. El arte precolombino 2. Letra técnica 3. Letra gótica 4. La cartelera 5. El Cartel publicitario, aportes del Art Nouveau y Toulouse Lautrec 6. Lenguajes visuales y publicitarios
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACION	
		Cuantitativa	cualitativa
	Planas Minúsculas		
	Planas Mayúsculas		
	Dictado Letra Técnica		
	Guía Caligrafía		
	Palitos Pluma		
	Bolitas Pluma		
	Alfabeto Letra gótica		
	Frase Letra gótica		
	Guía Arte Precolombino		
	Consulta Cartel y Cartelera		
	Aportes Toulouse Lautrec y Art Nouveau		
	Cartelera		
	Desarrollo de la guía de la publicidad		
	Figura precolombina		
	Corrección Evaluación Programada		
Actividades de clase: Trabajos prácticos			
	Evaluación programada: Temas conducta de entrada y contenidos vistos hasta la fecha		
DEFINITIVA DEL PERIODO			
DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:			