

INSTITUCION EDUCATIVA LA PRESENTACION					
	NOMBRE ALUMNA:				
	AREA :		EDUCACIÓN ARTISTICA		NOTA:
	ASIGNATURA:		EDUCACIÓN ARTISTICA		
	DOCENTE:		MARIA CAROLINA ROLDÁN MUÑOZ		
	TIPO DE GUIA:		APRENDIZAJE		
	PERIODO	GRADO	Nº	FECHA	DURACION
1	8	1	FEBRERO	2 UNIDADES	

INDICADOR DE DESEMPEÑO

Realiza composiciones aplicando adecuadamente los elementos compositivos en la elaboración de trípticos y otras actividades de clase.

DESARROLLO DE TEMA

ELEMENTOS DE LA COMPOSICIÓN

Hacer una **composición** es agrupar en forma intencional elementos, accesorios y figuras, de tal manera que logre el efecto deseado.

Algunos elementos de composición son:

1. **Patrón** (elemento repetido en una imagen)
2. **Ritmo** (varios patrones intercalados)
3. **Simetría** (proporción de las partes en un todo y de ellas entre sí)
4. **Asimetría** (desigualdad)
5. **Contraste** (alto, bajo, pequeño, grande)
6. **Equilibrio** (armonía entre objetos)
7. **Dirección** (recorrido que un cuerpo sigue en su movimiento)
8. **Armonía** (conveniente proporción)
9. **Volumen** (magnitud física que permite observar tres dimensiones de un cuerpo)
10. **Clarooscuro** (presencia de luz y sombras)
11. **Planos de observación: (Plano general, Plano Americano, Plano Medio, Primer Plano, Primerísimo Plano, Plano de detalle)** (diferentes formas de observar una superficie, esta puede ser horizontal, vertical, inclinada, diferentes puntos de vista o miradas del horizonte)
12. **Encuadre** (espacio que se observa y se determina)
13. **Líneas** (sucesión continua e indefinida de puntos)
14. **Punto** (parte de la línea con capacidad de expresión)

ACTIVIDAD

1. Consulta en internet los 14 elementos compositivos nombrados en la guía, entre paréntesis se nombran algunas palabras claves que permitirán mejorar tu búsqueda.
2. De cada elemento elabora los gráficos correspondientes que te permitirán comprender mejor cada uno de los elementos compositivos

“Mi trabajo es un juego, un juego muy serio” M. C. Escher 1