

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN

NOMBRE ALUMNA:

ÁREA / ASIGNATURA: Filosofía

DOCENTE:

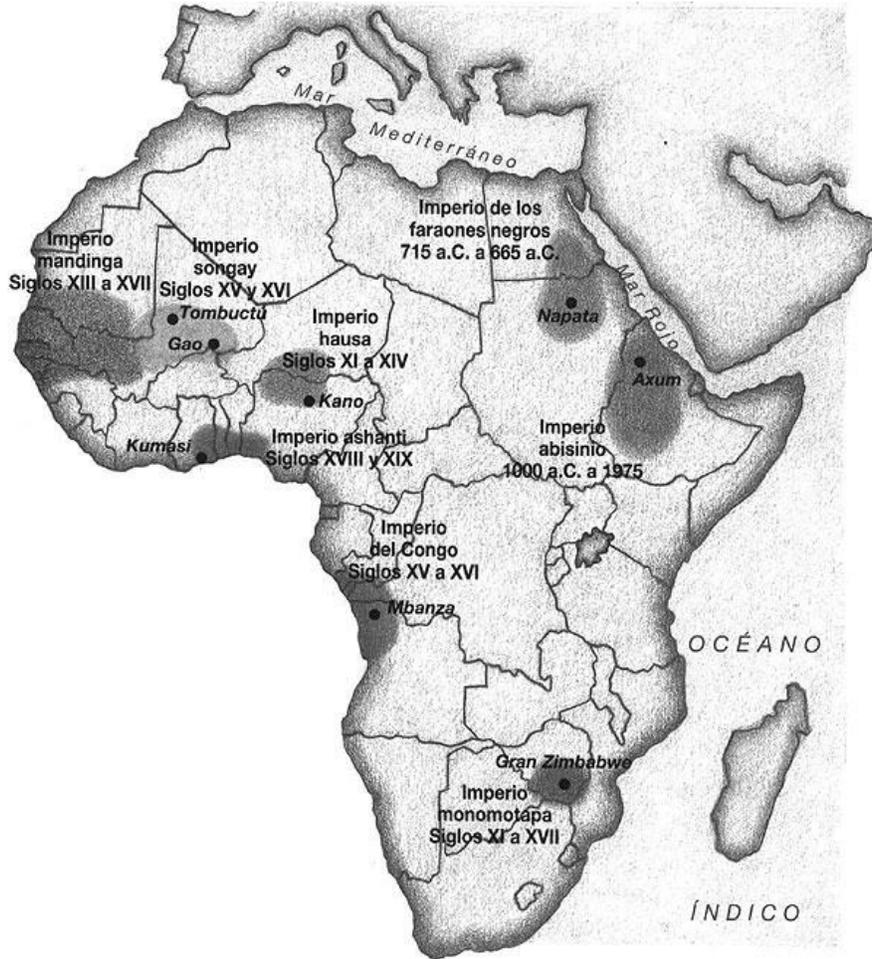
PERÍODO	TIPO GUÍA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
1	Conducta de Entrada	11º	1	24-01-2023	1 unidad

### INDICADOR DE DESEMPEÑO

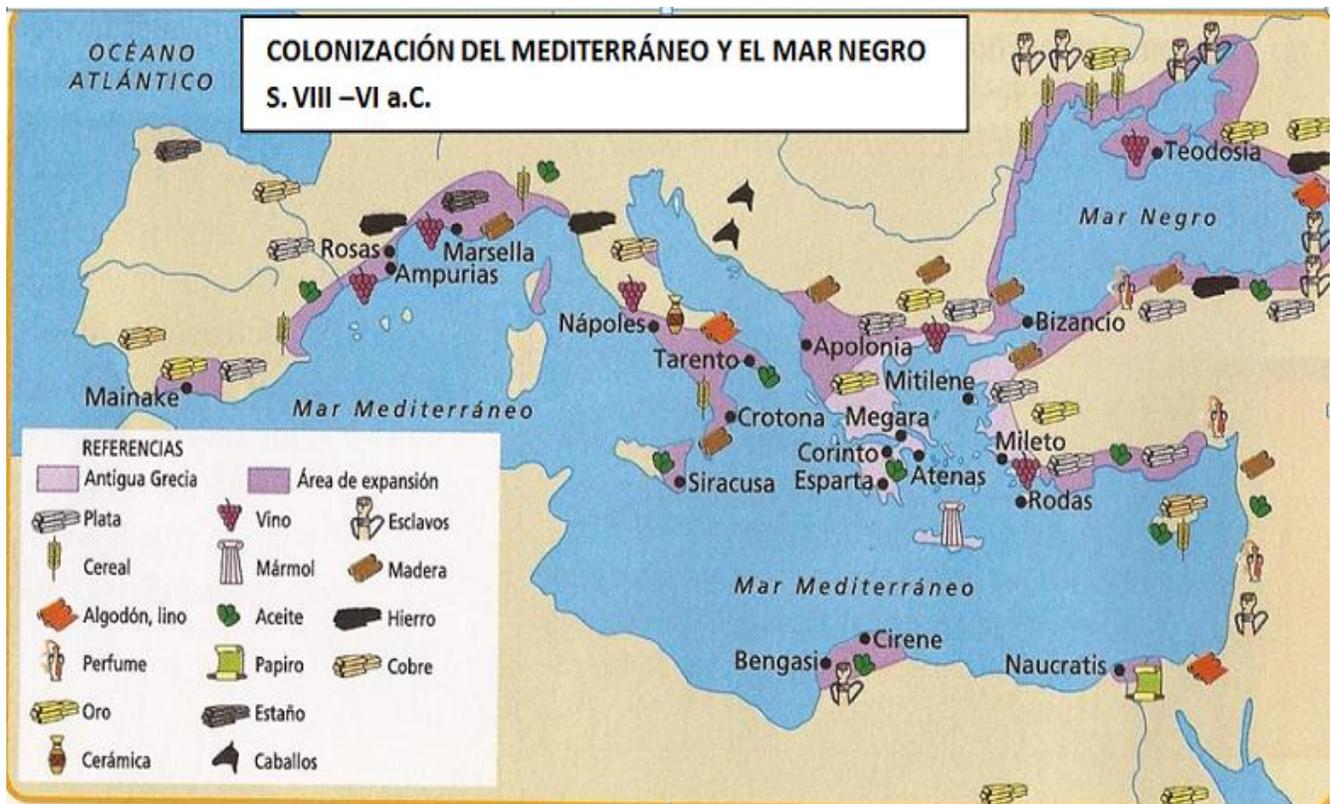
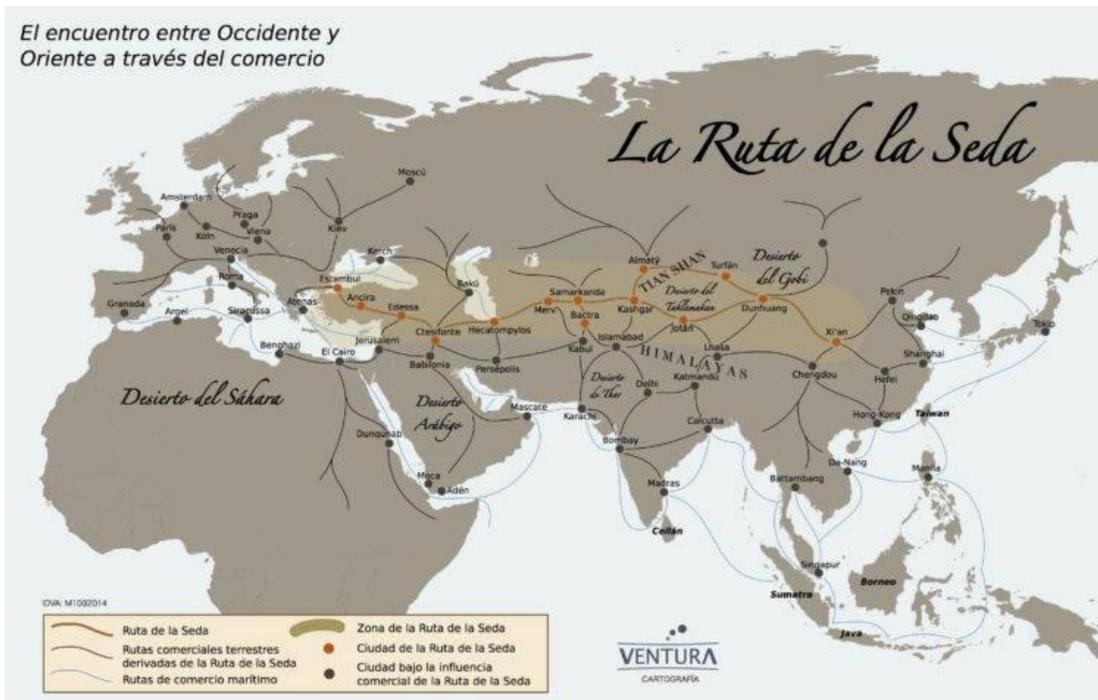
Mediante un repaso sucinto, se complementan los temas tratados el año anterior y se apuntalan los temas del nuevo año.

El mundo antiguo...





El encuentro entre Occidente y Oriente a través del comercio



Mundo mediterráneo



Imperio griego en la época clásica



Cultura griega

# φιλοσοφία

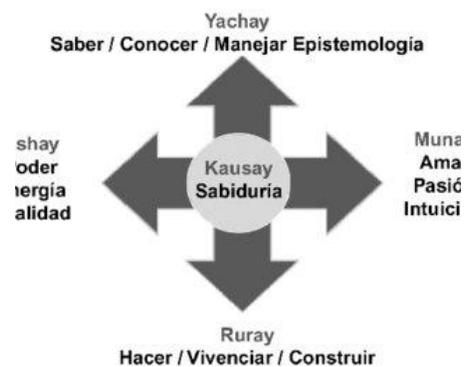


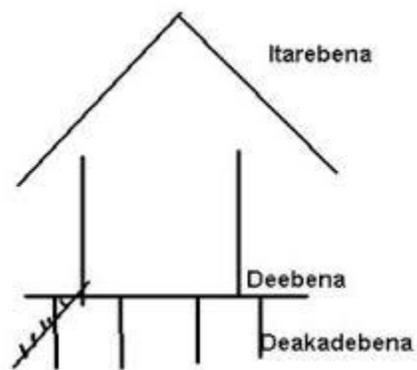
Tambo embera



Casa de gobierno tule

## Amawtay Wasi





## Historia de Grecia

Atlántida

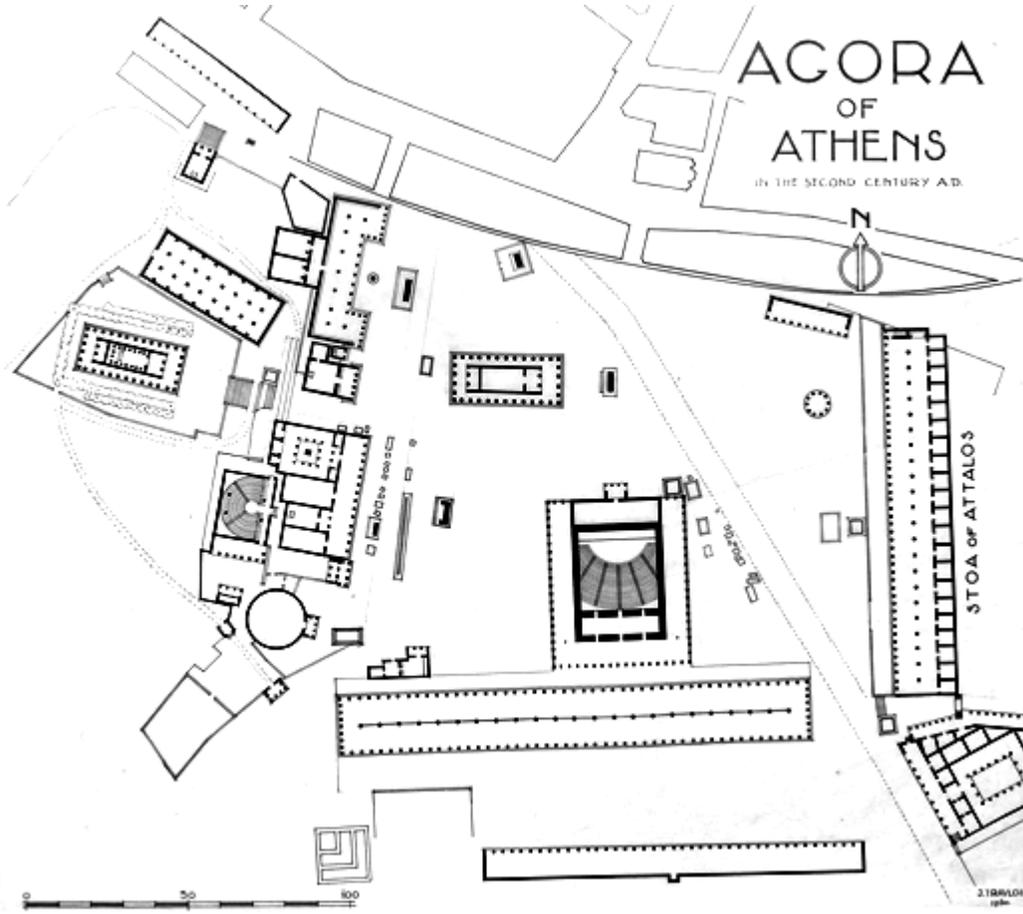
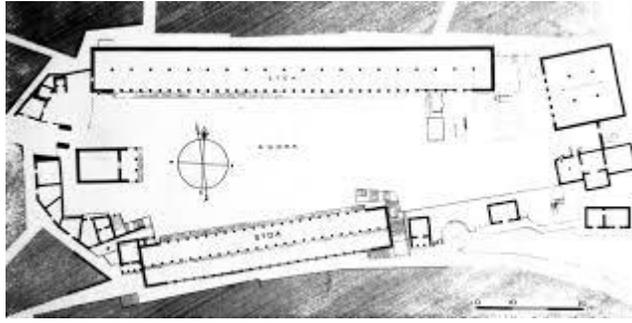
Creta

Magna Grecia

Esparta

Atenas

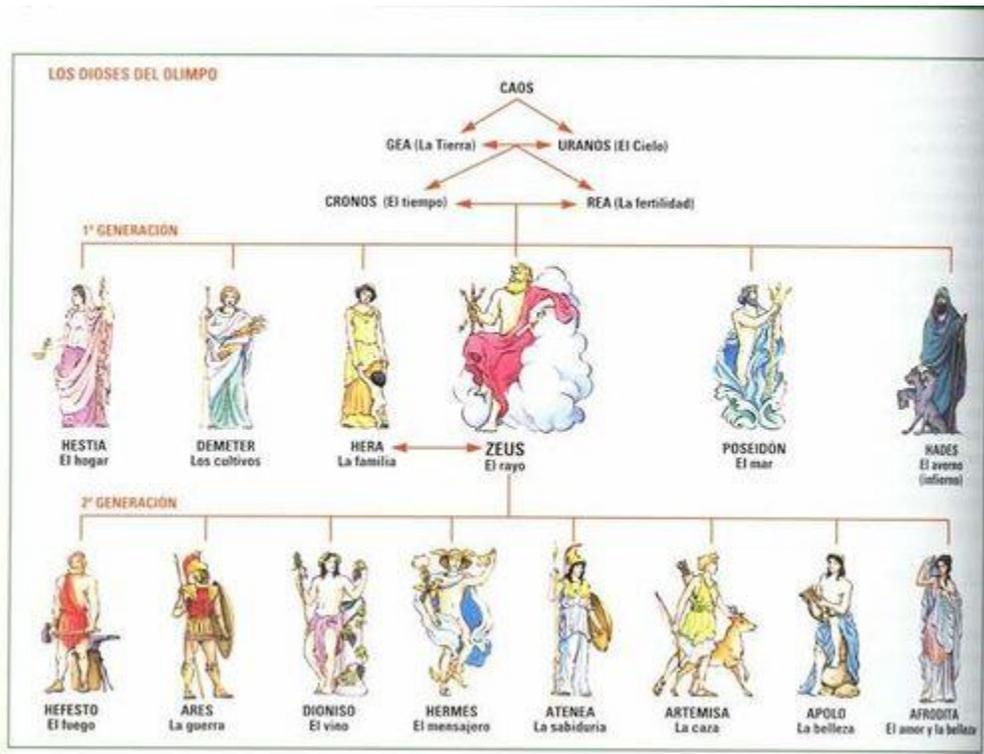


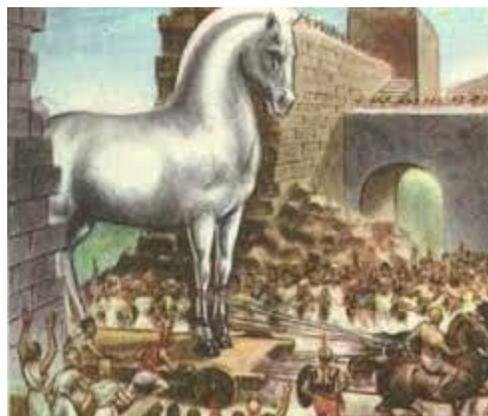
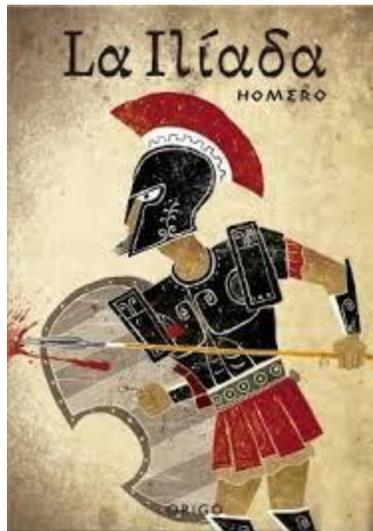


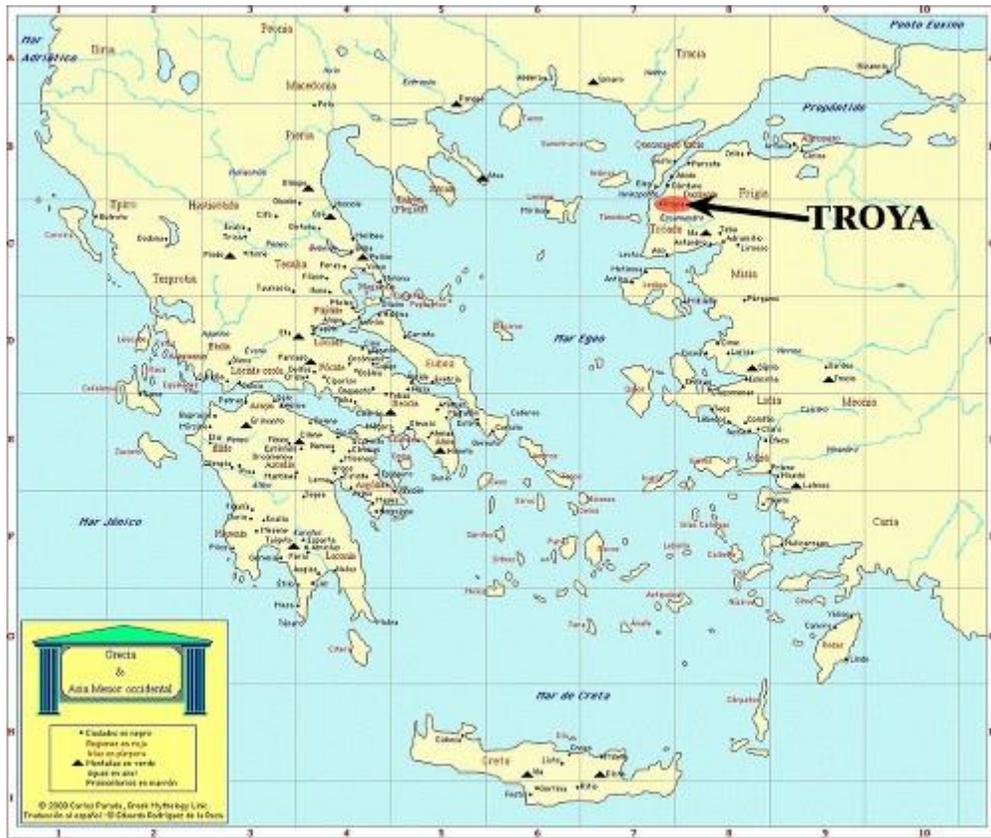


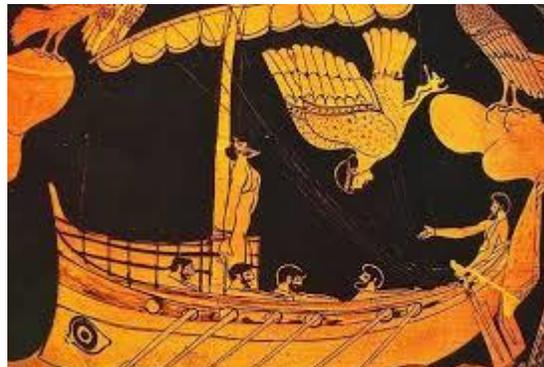
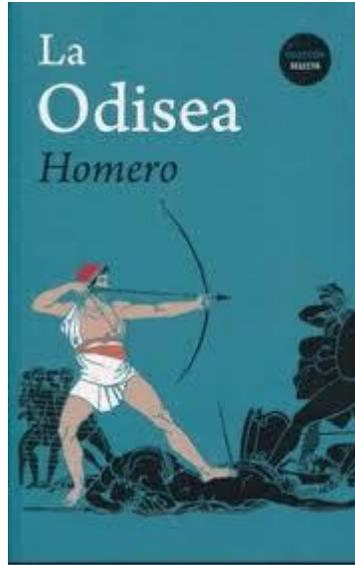
# ΜΟΡΤΣ ΘΛΦΜΡΘ

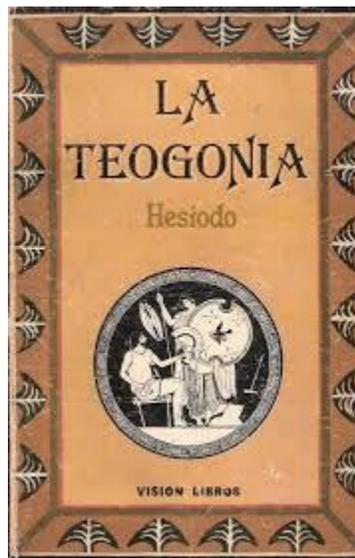
Reconstruyendo el culto a los Dioses Griegos













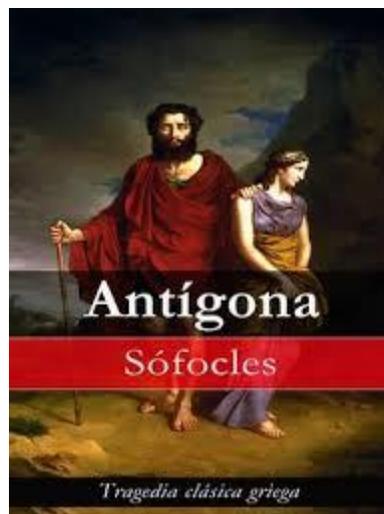
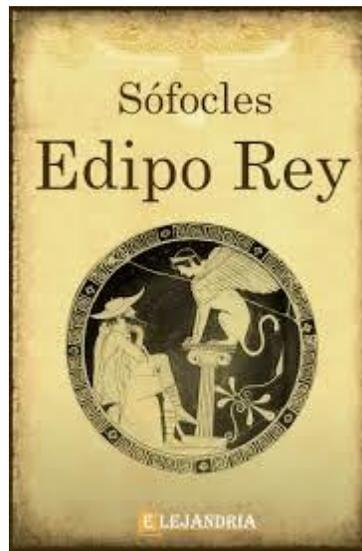
*hesiodo*

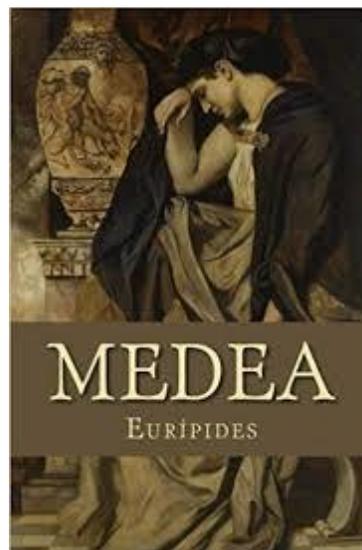
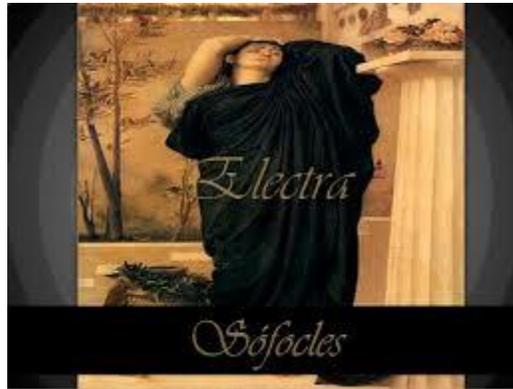


Orfeo



Dioniso





Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ
Alpha	Beta	Gamma	Delta	Epsilon	Zeta
Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Μ
Eta	Theta	Iota	Kappa	Lambda	Mu
Ν	Ξ	Ο	Π	Ρ	Σ
Nu	Xi	Omicron	Pi	Rho	Sigma
Τ	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω
Tau	Upsilon	Phi	Chi	Psi	Omega

εν αρχη ην ο λογος  
en el principio/un principio era el Logos

και ο λογος ην προς τον θεον  
y el Logos estaba con el Dios

και θεος ην ο λογος  
y Dios/un dios era el Logos

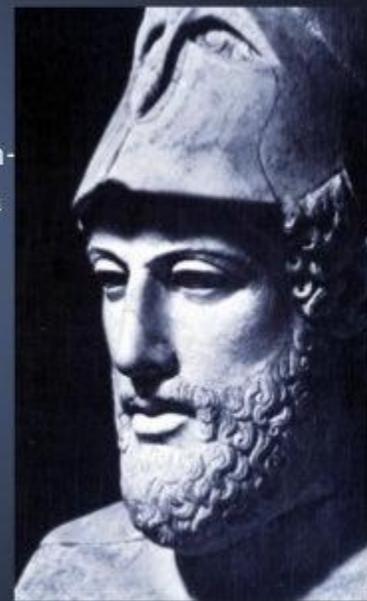
# λογος

logos

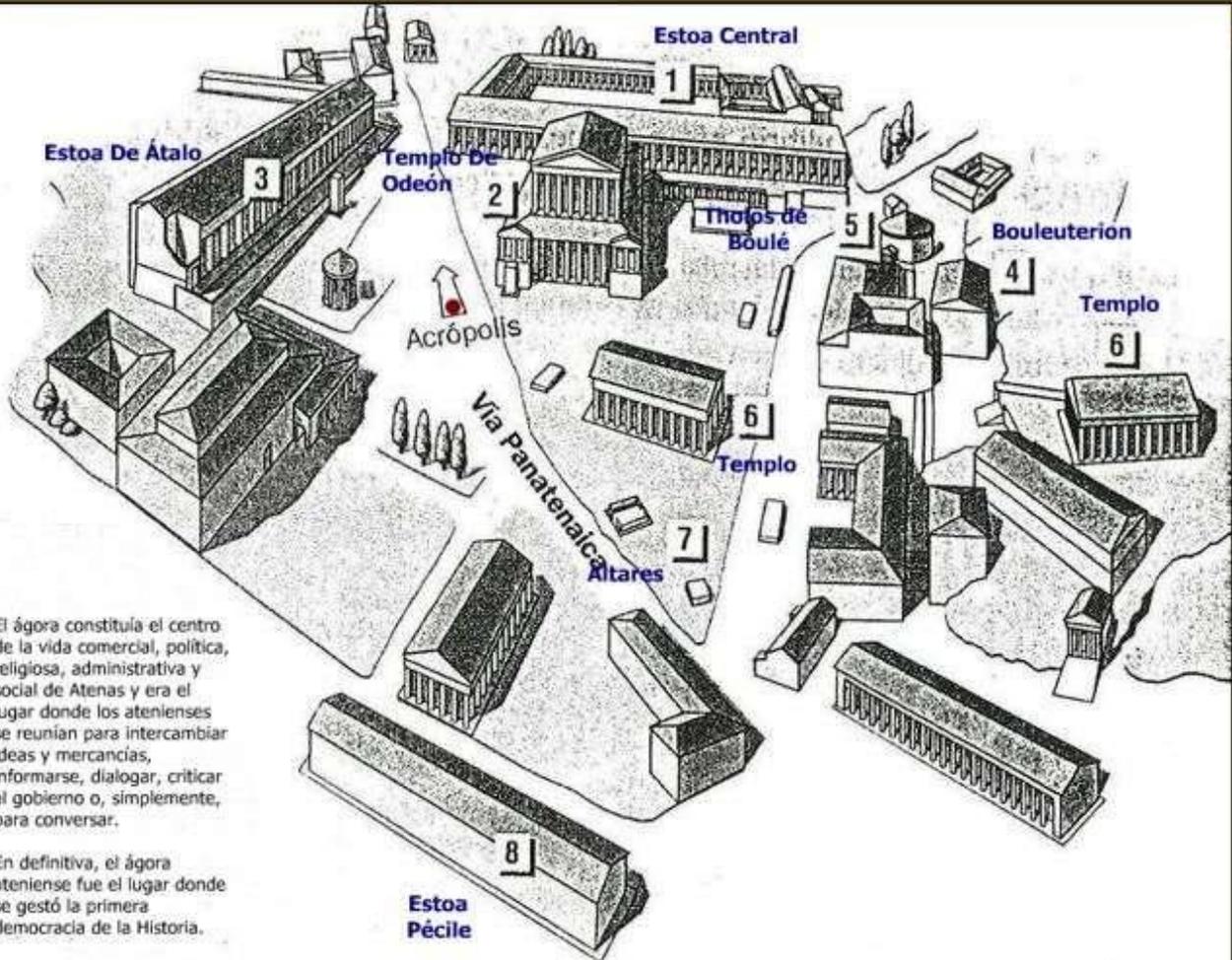
## PERICLES (495-429 a.C)

Político ateniense, obtuvo el mando de Atenas en el 461 a.C y fue reelegido quince veces hasta su muerte, que ocurrió a causa de la peste. Intentó extender el poderío de Atenas, luchando fundamentalmente en dos frentes: contra los Persas y contra Esparta.

El gobierno de Pericles se caracterizó también por el gran florecimiento de todos los aspectos de la cultura: vivieron en la Atenas aquellos años -que dieron al siglo V el nombre de *siglo de Pericles* - Protágoras y Sócrates, Fidias, Heródoto, Sófocles, Eurípides y otras grandes figuras del arte y pensamiento griegos.



## EL AGORA DE ATENAS



δemos  
pueblo  
κρατος  
gobierno



Procede del latín **cosmos** que significa universo, y este del término **griego** κόσμος (**kósmos**), que significa orden, (la) totalidad u ornamentos, siendo la antítesis de caos Χάος (Kháos o cháos), que significa desorden. Las palabras «cosmético» y «cosmética» tienen el mismo origen.

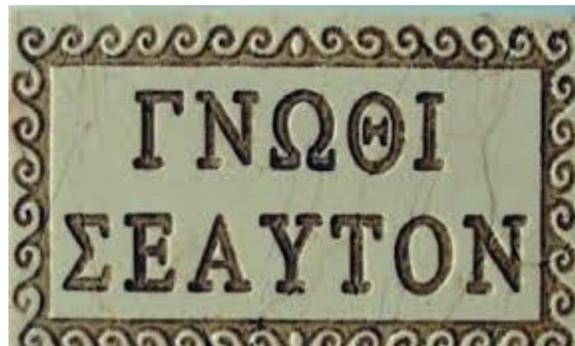
**Polis** (del [griego](#) πόλις, [romanizado](#) como *pólis* —plural *póleis*—, y asentado en [español](#) como voz con plural invariable)<sup>12a</sup> es la denominación dada a las [ciudades-estado](#) o ciudades independientes de la [antigua Grecia](#),<sup>3</sup> surgidas en la [Edad Oscura](#) mediante un proceso de agregación de [núcleos](#) y [grupos de población](#) (anteriormente vinculados por el [oikos](#) o casa) denominado [sinecismo](#) (*synoikismós*, συνοικισμός, «juntar las casas» o «habitar juntos»). La unificación entre el [núcleo urbano](#) y su [entorno rural](#), característica esencial de la polis [arcaica](#) y [clásica](#), se había completado ya hacia la segunda mitad del siglo VII a. C. La polis fue el marco esencial donde se desarrolló y expandió la civilización griega hasta la [época helenística](#) y la [dominación romana](#).

## LOS SIETE SABIOS DE GRECIA

- Quilón de Esparta
- Bías de Priene
- Cleóbulo de Lindos
- Periandro de Corinto
- Pítaco de Mitilene
- Solón de Atenas
- Tales de Mileto
- Conclusión

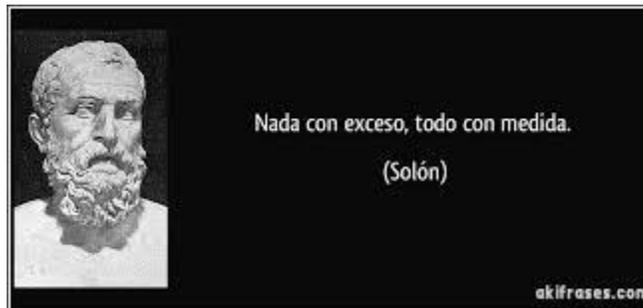


Templo de Apolo en Delfos



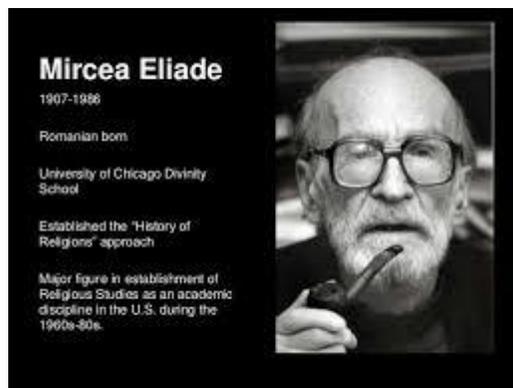
 **"Conócete a ti mismo"**  
(que en griego clásico es *γνῶθι σεαυτόν*)  
*Aforismo griego inscrito en el pronaos del templo de Apolo en Delfos, según el periegetico Pausanias*





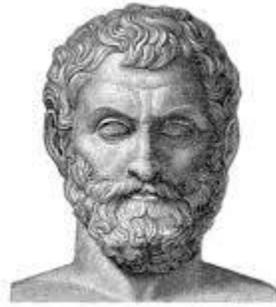


## El mito

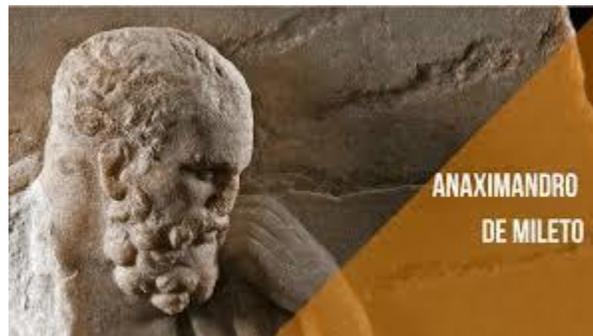


## Los presocráticos





## Tales de Mileto



“La creencia en la existencia de otros seres humanos como tales es amor”

-Simone Weil-