

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN					
	NOMBRE ALUMNA:					
	ÁREA / ASIGNATURA: Español					
	DOCENTE: Nasly Alcira Velásquez.					
	PERIODO	TIPO GUÍA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
1	EJERCITACION Y CONCEPTUAL.	3º		FEBREO – MARZO.	5 SEMANAS.	

Lee en voz alta con fluidez (dicción y velocidad) y con la entonación adecuada según el mensaje del texto.

1. ¿Que es una estructura narrativa?

Es el orden en el que se van sucediendo todos los acontecimientos de una historia, ya sea una película, un videojuego, un cuento o una novela. Es decir, la estructura es el esqueleto de una obra narrativa, y está relacionada con la temporalidad del relato.

Esta estructura se compone de 3 partes que, a continuación, analizaremos con más detalle:

1. Introducción o Planteamiento. ...
2. Nudo o Desarrollo. ...
3. Desenlace o Final.

Actividad leer el cuento de caperucita roja y analizar los pasos de la estructura de la narrativa.

2. Inventar un cuento y señalar los pasos de la narrativa. (la estructura de la narrativa.)

3. ¿Que es un cuento?

Es una narración breve creada por uno o varios autores, basada en hechos reales o ficticios, cuya trama es protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento relativamente sencillo.

EL GRAN MILAGRO

Había una vez un  que se llamaba Nano.

Nano era un  muy torpe, caminaba despacio, se

tropezaba en todas las  y siempre se caía.

Un día, cuando llegó el , una gran  cubrió

rápidamente el cielo y una gran tormenta cayó.

Nano salió corriendo para irse a su  pero acabó

4.¿Que es una fabula?

Las fábulas son **creaciones literarias cortas o breves que se pueden escribir en forma de verso, y que siempre tienen una moraleja**. Los personajes suelen ser animales protagonistas de situaciones donde siempre se aprende algo.

FÁBULA: El lobo y la cabra

Encontró un lobo a una cabra que pastaba a la orilla de un precipicio. Como no podía llegar a donde estaba ella le dijo:

-Oye, amiga, mejor baja pues ahí te puedes caer. Además , mira este prado donde estoy yo, está bien verde y crecilito.

Pero la cabra le dijo:

Bien sé que no me invitas a comer a mí, sino a ti mismo, siendo yo tu plato.



Conoce siempre a los malvados, para que no te atrapen con sus engaños

5.¿Que es el mito?

Son **relatos que siempre suceden en un tiempo indeterminado**, a diferencia de las leyendas que cuentan hechos maravillosos que suceden en un tiempo y en un lugar geográfico definido.

MITO	REALIDAD
El trabajo de los niños, niñas y adolescentes es una práctica y tradición que, en muchas comunidades, sirve para transmitir la cultura.	Trabajan fuera de sus comunidades y entornos familiares; en actividades que no están relacionadas con el aprendizaje cultural. Además, su trabajo es resultado de procesos migratorios, estacionales o duraderos.
	

6.Escribe en familia un Mito y lo socializas en la próxima clase.

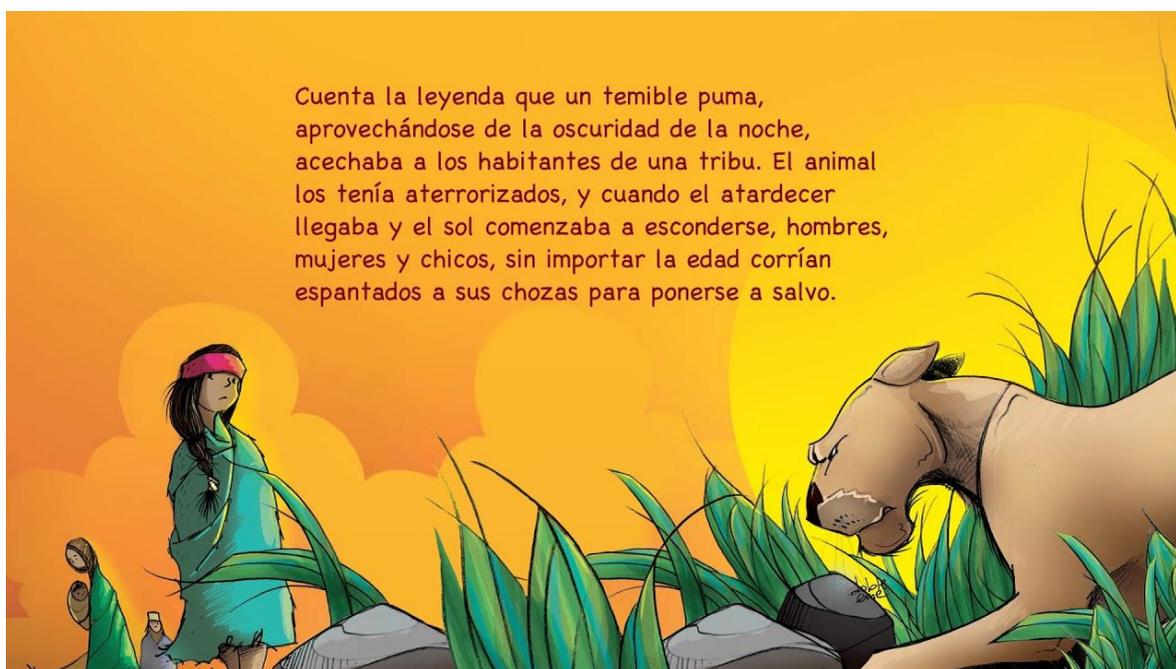
7. Diferencia entre Mito y Leyenda.

Diferencias entre MITO y LEYENDA		
	MITO	LEYENDA
Uso de la ficción	Son fantasía en casi su totalidad	Los hechos reales se mezclan con matices de ficción
Personajes	Se vale de seres sobrenaturales y divinos	Utilizan personajes humanos que defienden valores
Objetivo	Responde a preguntas por el origen del universo	Resalta su carácter moralizador y educativo
Contexto	Se desarrollan en un tiempo y lugar concreto	Contexto que no es necesariamente real

UNPROFESOR

8. ¿Que es una leyenda?

Sencillamente, son historias que se transmiten entre generaciones **y** desde siempre, **y** que han servido durante siglos, **en** muchas ocasiones, **para** estimular la imaginación **de** los peques **y** establecer importantes enseñanzas.



NO HAGO A MIS COMPAÑERAS, LOS QUE NO ME GUSTA QUE ME HAGAN.