



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2023**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
1	EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES	2

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Fortalece su desarrollo motriz, a través de la ejecución de variedad de juegos rítmicos, que mejoran la comunicación, la cohesión y la confianza grupal.	<p>Trabaja el esquema corporal y la relación temporo-espacial, durante el desarrollo de los ejercicios propuestos.</p> <p>Experimenta a través de los ejercicios de la clase, las posibilidades del sonido, la imagen, el gesto y el movimiento, como elementos de representación y las utiliza a la vez para expresar ideas y sentimientos.</p> <p>Identifica la importancia de las habilidades motrices básicas, durante el desarrollo de juegos dirigidos.</p> <p>Demuestra interés durante el desarrollo de actividades físicas, que involucran manipulación y locomoción.</p> <p>Experimenta un mayor control corporal, realizando actividades en forma individual.</p> <p>Participa con responsabilidad e interés, en las actividades teóricas y prácticas programadas.</p>	<p>Juegos de contacto a través del ritmo, acompañadas con y sin música.</p> <p>Tareas rítmicas, con pulsos y acentos.</p> <p>Psicomotricidad y juegos musicales.</p> <p>Esquemas rítmicos, en forma individual y grupal.</p> <p>Aplicación didáctica, de la danza a la educación.</p> <p>El valor de la identidad.</p>

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2023**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
1	EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES	2

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Fortalece su desarrollo motriz, a través de la ejecución de variedad de juegos rítmicos, que mejoran la comunicación, la cohesión y la confianza grupal.	<p>Trabaja el esquema corporal y la relación temporo-espacial, durante el desarrollo de los ejercicios propuestos.</p> <p>Experimenta a través de los ejercicios de la clase, las posibilidades del sonido, la imagen, el gesto y el movimiento, como elementos de representación y las utiliza a la vez para expresar ideas y sentimientos.</p> <p>Identifica la importancia de las habilidades motrices básicas, durante el desarrollo de juegos dirigidos.</p> <p>Demuestra interés durante el desarrollo de actividades físicas, que involucran manipulación y locomoción.</p> <p>Experimenta un mayor control corporal, realizando actividades en forma individual.</p> <p>Participa con responsabilidad e interés, en las actividades teóricas y prácticas programadas.</p>	<p>Juegos de contacto a través del ritmo, acompañadas con y sin música.</p> <p>Tareas rítmicas, con pulsos y acentos.</p> <p>Psicomotricidad y juegos musicales.</p> <p>Esquemas rítmicos, en forma individual y grupal.</p> <p>Aplicación didáctica, de la danza a la educación.</p> <p>El valor de la identidad.</p>

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

