



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN**

NOMBRE ALUMNA:

ÁREA / ASIGNATURA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

DOCENTE: MARIA CAROLINA ROLDÁN MUÑOZ

PERIODO	TIPO GUÍA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
1	Conducta de entrada	10	1	ENERO	1 HORA

**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**

1. Identifica el arte precolombino, rococó, romántico, precolombino y del antiguo México.
2. Aplica y reconoce los elementos de la caligrafía y letra gótica.

**ARTE PRECOLOMBINO**

Describe brevemente que es el arte colonial y la expedición botánica:

---

---

**EL GUSTO POR EL ARTE ROCOCO Y ROMANTICO**

Que se representa el arte rococó: \_\_\_\_\_

---

---

Qué intención y en donde surgió el arte neoclasicista: \_\_\_\_\_

---

---

**Describe brevemente de que trato el realismo:**

---

---

**ARTE PRECOLOMBINO**

Mencione mínimo 2 de los siguientes periodos precolombinos:

1. Paleoindio o lítico (aprox. 15.000 - 10.000 a.C.)
2. Arcaico (aprox. 10.000 - 3000a.C.)
3. Formativo o preclásico (aprox. 3000 a.C. - 1d.C.)
4. Clásico (aprox. 1 - 1000 d.C.)
5. Post-Clásico (aprox. 1000 - 1500 d.C.)

---

---

---

---

---

**MIXTECAS DEL ANTIGUO MÉXICO.**

Comenta mínimo una civilización y que fue lo que más te llamo la atención de estas: Los Zapotecas, Teotihuacanos, lo Aztecas Y el imperio Inca:

---

---

**CALIGRAFIA Y LETRA GHOTICA**

Utiliza la caligrafía que desees de las ya estudiadas y practica tu nombre, frase o poema hasta llenar los renglones

---

---

---

---

---

---

“El arte debe consolar al perturbado y perturbar al cómodo.” – Banksy