

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN</b>					
	NOMBRE ALUMNA:					
	ÁREA / ASIGNATURA:					
	DOCENTE: Gustavo Alonso López					
	PERIODO	TIPO DE GUIA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
3	APRENDIZAJE	11º	8	25-08-2023	1 unidad	

**INDICADOR DE DESEMPEÑO**  
Fortalecimiento del propio proyecto de vida mediante acciones e iniciativas enriquecidas con las enseñanzas logradas con el estudio de las filosofías Helenista, Medieval y Moderna.

### Helenismo

Esta expresión tiene que ver con palabras tales como: *Ἑλλην* (*Hellen* usado como gentilicio para todos los griegos); *Ἑλλάς* (Hélade o habitantes griegos que vivían alrededor del santuario de Dodona Δωδώνη de origen pregriego; Hélade también es la palabra usada por Homero para referirse al centro de Tesalia; Helena era en la mitología griega la hija de Zeus (transformado en cisne) y Leda. Se le conoce como Helena de Esparta o Helena de Troya y su rapto fue el detonante de la guerra de Troya.

**ÉPOCA ARCAICA. Siglo ix – vi A.C.**

Los antiguos griegos eran un pueblo marino que comerciaban con otros pueblos alrededor del Mediterráneo. Muchas polis crearon asentamientos alrededor del Mediterráneo que se conocen como COLONIAS.

Las ciudades griegas se fundaron en el Mar Negro, norte de África, Italia, Francia y España.

<b>Civilización Micénica</b> (1600- 1100 a.C.) Evento principal: -La leyendaria "Guerra de Troya".	<b>Edad Oscura</b> (1100- 776 a.C.) Evento principal: -Invasión dórica y transición a la edad del hierro.	<b>Época Arcaica</b> (776- 490 a.C.) Eventos: -Fundación de colonias. -Uso del alfabeto fenicio.	<b>Época Clásica</b> (490- 323 a.C.) Eventos: -Guerras Médicas y guerras del Peloponeso. -Democracia. -Literatura, artes, ciencia.	<b>Civilización Helenística</b> (323- 31 a.C.) Eventos: -Conquistas y muerte de Alejandro Magno. -Grecia pasa a ser provincia romana.	<p><b>El pueblo griego y su medio geográfico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esta civilización surge de la unión de diferentes grupos étnicos como son: Jonios, Eolios, Aqueos y Dorios.</li> <li>Estas etnias, descendían de Helen (mitología nacimiento de Helen).</li> <li>Su máximo esplendor de esta civilización, nace en el siglo V, durante el periodo de Pericles.</li> </ul>	<p>3000 a.C. 1400 a.C. 1150 a.C. S. VIII a.C. S. V a.C. S. IV a.C. S. I a.C.</p> <p>CULTURA MICÉNICA O CRETENSE   CULTURA ARCAICA   EPOCA OSCURA   PERIODO ARCAICO   PERIODO CLÁSICO   PERIODO HELENÍSTICO</p> <p>Edad del Bronce   Edad del Hierro</p> <p>CULTURAS PREHELENICAS EDAD DE LOS METALES   CULTURAS HELENICAS</p>
--	---	--	--	---	---	---

### Época Helenista

Va desde la muerte de Alejandro Magno (323 a. C) hasta la conquista del Mediterráneo oriental y Asia Menor por parte de la República romana en el 31 a. C.

**ARISTÓTELES**

**BIOGRAFÍA:**

•Nació en Estagira (Macedonia) en el año 384 a.C.

•Viaja a Atenas. Estudia en la Academia donde se convierte, por 20 años, en discípulo de Platón

•Fue el preceptor y maestro de Alejandro, quien se convertiría en Alejandro Magno.

• Fundó el "Liceo" en el 335 a.C.

• Fue apodado "El Estagirita" (vive en Calcea (Córico) en el 322 a.C.)

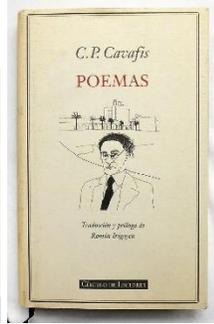
**CONFERENCIA**

**Alejandro, la puerta del mundo**

Después de la guerra del Peloponeso: triunfo espartano y desplazamiento de la hegemonía imperial hacia Macedonia.

**Alejandro Magno**

(Alejandro III) Rey de Macedonia (Pella, Macedonia, 356 - Babilonia, 323 a. C.). Sucedió muy joven a su padre, Filipo II, asesinado en el 336 a. C. Éste le había preparado para reinar, proporcionándole una experiencia militar y encomendando a Aristóteles su formación intelectual.

**Termópilas**

(Constantino Cavafis)

Honor a aquellos que en sus vidas se dieron por tarea el defender Termópilas. Que del deber nunca se apartan; justos y rectos en todas sus acciones, pero también con piedad y clemencia; generosos cuando son ricos, y cuando son pobres, a su vez en lo pequeño generosos, que ayudan igualmente en lo que pueden; que siempre dicen la verdad, aunque sin odio para los que mienten. Y mayor honor les corresponde cuando prevén (y muchos prevén) que Efilates ha de aparecer al fin, y que finalmente los medos pasarán.

**Filosofía Helenista**

Se caracteriza por intereses prácticos y por construcciones teóricas menos monumentales que las de la época clásica.

Podemos abordarla estudiando sus distintas escuelas.

**Epicureísmo**



**EPICURO, 341-270 a.C.**

**OBRAS**  
 Carta a Heródoto.  
 Carta a Pitócles.  
 Carta a Meneceo.

**FILOSOFÍA**  
 La Canónica: Discernir entre lo verdadero y lo falso.  
 La Física: Estudio de la naturaleza («átomos y vacío infinito».)  
 La Ética: La culminación de su sistema filosófico: guiar al individuo hacia la felicidad.

**APORTACIONES**

1. La física atómica.
2. Su concepto de religión.
3. El tetrafarmaco.
4. Su concepto de placer.
5. Su concepto de vida.
6. Su concepto de filosofía.
7. Su rechazo al miedo.
8. El igualitarismo.
9. Su concepto del lenguaje.
10. La ética de reciprocidad/ La Regla de Oro.



Las ideas de Epicuro y sus desarrollos posteriores es lo que conocemos como Epicureísmo. Epicuro difundió sus ideas en una escuela fundada por él mismo y conocida como **Jardín**. Se trataba de una propiedad en Atenas (básicamente un huerto apacible) ubicado cerca de la Academia de Platón y en la vía que conducía a otra importante ciudad griega llamada El Pireo.

El Epicureísmo era esencialmente una propuesta ética que tenía, como parte integral: 1. Teorías físicas (physis) como la idea de un cosmos regido por el cambio natural sin necesidad de un Demiurgo; 2. Una teología basada en la idea de la existencia de dioses indiferentes al destino humano; y 3. Una teoría del conocimiento fundamentada en las siguientes ideas: el logro de la verdad es algo posible para el conocimiento humano; para conseguir la verdad es necesario evitar el error; y el criterio último de verdad es el placer.

A propósito del **placer**, el epicureísmo habla de: 1. Los placeres estáticos (logrados sin esfuerzo) y que se caracterizan, básicamente, por la ausencia de dolor. 2. Los placeres buscados o en movimiento y que en menor o mayor medida generan algún tipo de turbación en la persona. Los primeros son perfectos y los segundos pueden ser de varios tipos: a) Naturales y necesarios, b) Naturales, pero no necesarios, c) Ni naturales ni necesarios.

El Epicureísmo tiene, por supuesto, su parentesco con el **Hedonismo** que es un conjunto de teorías antiguas (desde la época clásica), modernas y contemporáneas en las que el **placer** tiene importancia vertebral. En algunos casos se trata de la defensa a ultranza del placer como criterio de lo bueno, el sentido de la vida y la promesa de felicidad. Un ejemplo de hedonismo contemporáneo puede verse en la obra de Michel Onfray.



¿Pretender hacer sólo lo que nos gusta o nos causa placer es algo posible, práctico, justo y sensato?

¿Escoger lo que me da placer, aunque me haga daño, es una expresión de libertad?

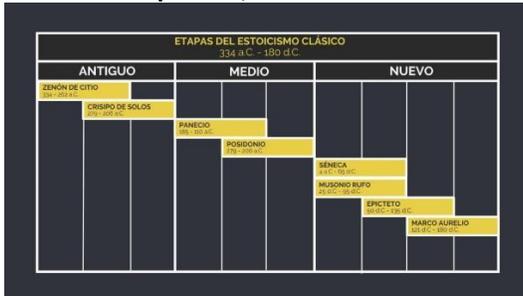
¿El placer a corto plazo, a costa de un daño a mediano o largo plazo, es una expresión auténticamente hedonista?

### El Estoicismo

La palabra tiene que ver con las *stoas* que eran construcciones corrientes en la antigua Grecia. Se trataba de pórticos con columnas que permitían -como en el ágora ateniense, por ejemplo- la circulación de personas que podían oír también las enseñanzas impartidas en las áreas más internas del edificio rodeado por las columnas.



Al parecer, Zenón de Citio o de Cito (Chipre) fue el primer estoico y enseñaba en esas columnatas.



La doctrina estoica tuvo una larga y destacada trayectoria.

### Zenón de Citio

**Biografía**  
Zenón de Citio nació en el año 336 a. C. en la localidad chipriota de Citio. Durante muchos años trabajó con su padre, un rico comerciante de la zona, y su interés por la filosofía no se despertó hasta bien pasada su juventud.

Existen diversas historias que relatan cómo llegó a Atenas y empezó a estudiar filosofía. La más recurrente es la que cuenta que, viajando en un barco mercante, un naufragio provocó su hundimiento y le hizo llegar a la capital griega. Además, ese accidente provocó que perdiera la mayor parte de su fortuna.

**Principales aportes**  
**La lógica.** Frente a la corriente dominante de la época marcada por Epicuro, Zenón señalaba que todo el conocimiento se adquiere por los sentidos.  
**La física.** Los expertos afirman que la física que explicó Zenón recibió una gran influencia de otros filósofos como Platón o Heráclito.  
**La ética.** Zenón estableció una serie de principios comunes y que no podían separarse la razón, la divinidad, la naturaleza, la libertad y la felicidad.  
La razón era la herramienta para evitar las pasiones y obedecer las leyes sociales. Gracias a esta llegaba la felicidad y la libertad, de ahí la importancia del conocimiento para crear hombres libres.  
**La virtud.** La importancia que otorgaba Zenón a la virtud queda bien clara cuando se leen algunas frases que forman parte de su filosofía. Así se encuentran algunas que rezan que "El bien



La propuesta ética de los estoicos tuvo, desde el inicio y como parte integral, una fundamentación física (physis) que podríamos resumir así: 1. La naturaleza o la realidad tiene dos principios: uno pasivo (la materia) y otro activo (una materia más sutil). 2. El principio activo es un logos (inteligencia, razón) o sustancia universal "divina". 3. Gracias a este logos, la naturaleza es un conjunto armónico. 4. El ser humano virtuoso es, en la naturaleza, la mejor expresión de esa inteligencia cósmica o Dios único. 5. La virtud es el buen uso de la razón humana, en un marco de coherencia, conciencia y justicia. 6. La demostración del buen uso de la razón es la aceptación de lo bueno y lo malo, lo agradable y lo desagradable como parte del orden cósmico.

## El Escepticismo

Es una doctrina con una larga tradición en Occidente. En esencia, declara que es imposible para el ser humano llegar a la verdad en cualquier área del saber.

Pirrón de Elis es considerado el primer científico escéptico. Estudió en la llamada Nueva Academia Platónica. Viajó con Alejandro Magno por la India.



Entre sus ideas fundantes del escepticismo tenemos:

Nada puede conocerse con certeza.  
Todo lo que es exterior a nosotros debe sernos indiferente.  
Lo subjetivo debe primar sobre lo objetivo.  
La miel nos sabe dulce, pero no podemos asegurar que sea dulce.

La irresolución es la base del conocer: la duda es el problema central, pero de no de asumido de un modo tan radical como para renunciar a la ciencia.

Se trata, más bien, de reconocer que siempre queda algo que no tiene solución o preguntas que no se pueden responder.

No hay fundamento absoluto para la conducta moral.  
Hay que aceptar los fenómenos y suspender el juicio.  
Pero, si nos vemos obligados a tomar una decisión, hay que inclinarse por lo más probable.

## El Cinismo

Esta expresión tiene relación etimológica con la palabra griega antigua *kyon* (perro). Cínico puede significar amoral, desvergonzado o que tiene un modo de vida frugal.

Para muchos-as el Cinismo es más una tradición doctrinal y un modo de vida que una escuela.



Discípulo de Sócrates. Expresó su desprecio a las riquezas y a los honores. Presumía de autosuficiencia. Llevó una vida frugal.

## BIOGRAFÍA

Diógenes de Sinope, también llamado Diógenes el Cínico, fue un filósofo griego perteneciente a la escuela cínica. Nació en Sinope, 412 a. C. y murió en 323 a. C.



Mientras menos

necesidades tengamos, seremos más libres y felices.

Diógenes vivió como vagabundo en Atenas. También vivió en Corinto, donde, al parecer, se encontró con Alejandro Magno.



**Hiparquía de Moronea**  
346 a. C. - 300 a. C.

Filósofa griega. Perteneció a la Escuela Cínica. Escribió tres libros pero no se conserva ninguno de ellos: Hipótesis filosóficas, Epiqueremas y Cuestiones a Teodoro llamado el Ateo. Su figura es un ejemplo de mujer "extradoméstica", opuesta completamente a la imagen de la mujer ateniense que permanece recluida en el interior de la casa.

¿Crees que he hecho mal en consagrar al estudio el tiempo que, por mi sexo, debería haber perdido como tejedora? HIPARQUIA

HIPARQUIA, LA CÍNICA (hacia el 300 a. C.) es una de las pocas mujeres filósofas de la antigüedad. Vestió el manto rústico y sucio de los cínicos que ellos se jactaban de usar para expresar su desprecio del lujo. Su relación con su Crates, resultó ser de lo más cordial y compartían todo de igual a igual, incluido la filosofía.



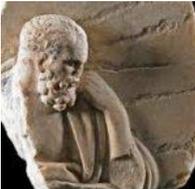
Sátiras y diatribas (injurias o censuras) contra el poder en Atenas.

**Eclecticismo:** del griego *eklegein* (escoger). De modo general se entiende por eclecticismo la escogencia -sin principios- de ideas, pensamientos, puntos de vista o tendencias artísticas.

En la época de referencia, se trataba de la combinación informada de las doctrinas de diversas escuelas helenistas. Puede verse, por ejemplo, en Antíoco de Ascalón (estoicismo y escepticismo), en Panecio de Rodas (platonismo y estoicismo) y en algunos pensadores cristianos.

**PANECIO DE RODAS**

- Estico a fines del siglo II a.C seguidor de pensadores como Aristóteles.
- Fundador del estoicismo medio.
- Obras: sobre el deber, sobre la providencia, sobre la tranquilidad del ánimo, sobre las escuelas filosóficas.
- Revisó y re expuso el estoicismo de modo que fuera aceptable para los romanos y afinara con equívocos ancestrales conservando en el fondo las ideas originales.
- Este cúmulo de ideas de carácter humanitario se infunde en todo el mundo antiguo. Filosofía aplicada al derecho.



**a) El gnosticismo y su importancia**

- Tiene orígenes remotos.
- Aparece con el sincretismo que es una consecuencia de las conquistas de Alejandro Magno (334 a 324 a.C.), y luego de Roma, y de la mezcla de dos mundos, el oriental y el griego.

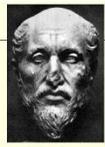
**GNOSTICISMO**

**ETIMOLOGÍA:**  
La palabra gnosticismo es un término compuesto por "gnosis" proviene del griego y quiere decir conocimiento y del sufijo "ismo" que quiere decir movimiento.

**DEFINICIÓN:**  
Doctrina filosófica y religiosa de los primeros siglos de la Iglesia, mezcla de la cristiana con creencias judaicas y orientales, que se dividió en varias sectas y propugnaba tener un conocimiento intuitivo y misterioso de las cosas divinas.

**ORIGEN:**  
En sus inicios, el gnosticismo se dividió en el gnosticismo pagano y el gnosticismo cristiano. Estos tuvieron una presencia importante en los primeros siglos de la Iglesia. El gnosticismo cristiano tuvo mucha aceptación en el principio del cristianismo primitivo pero luego, pasó a ser considerado como una secta heterodoxa que terminó siendo condenada por sus enseñanzas heréticas para la Iglesia.

**Unidad 4**  
El pensamiento en el periodo helenístico



**Plotino**

**DATOS BIOGRÁFICOS**

- Nace en el año 204 en Lycópolis, Egipto
- A los 28 años va a Alejandría para estudios de filosofía.
- Ammonio su maestro, que le enseñó a admirar el platonismo y conoció el pensamiento Neo-pitagórico

**EL ÚLTIMO VESTIGIO DE LA FILOSOFÍA HELENÍSTICA: NEOPLATONISMO**

- El neoplatonismo es un conjunto de doctrinas y escuelas de renovación del pensamiento de Platón, interpretado desde una perspectiva religiosa.
- El fundador del neoplatonismo es **Plotino** (208 – 270 d. de C.), nacido en Egipto, pero de lengua y cultura griegas. Antiguo cristiano «convertido» a la filosofía, llevó a cabo el último intento por resumir el pensamiento griego.
- Su filosofía parte de la relectura de Platón, pero también incluye elementos aristotélicos, pitagóricos y estoicos. Constituye una síntesis de la filosofía griega orientada a la búsqueda de la verdad y de la auténtica religión.
- Según Plotino, el mundo sensible (lo múltiple) es una emanación del Uno Absoluto (el Bien de Platón), a través del nous y del alma, el que luego retorna tras un proceso de purificación.
- El **neoplatonismo influyó en los autores cristianos**, especialmente en san Agustín, y marcó de forma muy importante la filosofía medieval, tanto la cristiana como la musulmana y la judía.

**“Las grandes verdades no suelen decirse hablando”**  
(María Zambrano)