



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2023**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
3	EDUCACIÓN FÍSICA	6°

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Identificación de aspectos generales de la gimnasia desarrollando creativamente los ejercicios programados, contribuyendo de esta forma a su desarrollo mental y físico.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establece diferencias entre las disciplinas gimnásticas, y las identifica acertadamente en el momento de las prácticas. 2. Identifica aspectos generales de la gimnasia, y los aplica ejecutando movimientos fluidos y armónicos. 3. Reconoce la importancia de la gimnasia en Colombia y las formas más usuales de practicarla en nuestra ciudad, demostrando interés durante el desarrollo de las prácticas de la clase. 4. Presenta con responsabilidad las actividades teóricas y prácticas asignadas. 5. Demuestra creatividad y disciplina durante las prácticas orientadas. 	<p align="center">LA GIMNASIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reseña histórica de la gimnasia, a nivel mundial y de Colombia. 2. Disciplinas gimnásticas. 3. Aparatos masculinos y femeninos. 4. Ejercicios en posiciones invertidas. 5. Coreografías

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Seguimiento 75% (incluye actividad concertada)		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2023**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
3	EDUCACIÓN FÍSICA	6°

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Identificación de aspectos generales de la gimnasia desarrollando creativamente los ejercicios programados, contribuyendo de esta forma a su desarrollo mental y físico.	<ol style="list-style-type: none"> 5. Establece diferencias entre las disciplinas gimnásticas, y las identifica acertadamente en el momento de las prácticas. 6. Identifica aspectos generales de la gimnasia, y los aplica ejecutando movimientos fluidos y armónicos. 7. Reconoce la importancia de la gimnasia en Colombia y las formas más usuales de practicarla en nuestra ciudad, demostrando interés durante el desarrollo de las prácticas de la clase. 8. Presenta con responsabilidad las actividades teóricas y prácticas asignadas. 5. Demuestra creatividad y disciplina durante las prácticas orientadas. 	<p align="center">LA GIMNASIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Reseña histórica de la gimnasia, a nivel mundial y de Colombia. 6. Disciplinas gimnásticas. 7. Aparatos masculinos y femeninos. 8. Ejercicios en posiciones invertidas. 5. Coreografías

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Seguimiento 75% (incluye actividad concertada)		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		