

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2023			
PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO	
3	LENGUA CASTELLANA	5	
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
<p>Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas. Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación. Construye textos poéticos, empleando algunas figuras literarias. Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación.</p>	<p>Diferencia el género dramático del narrativo, precisando sus características.</p> <p>Lee e interpreta textos, que contienen variedad de signos y símbolos, reconociendo la importancia que tienen los diferentes signos de puntuación y acentuación al momento de leer y escribir.</p> <p>Construye textos, que incluyen lenguaje gráfico y diferentes clases de oraciones, usando variedad de signos de puntuación.</p> <p>Produce textos orales y escritos, con características relacionadas al género dramático y narrativo. Implementando los diferentes tiempos verbales y conservando una intención comunicativa clara para el lector.</p> <p>Valora los escritos de los diferentes autores para la construcción de sus propios textos.</p> <p>Hace uso adecuado del cuadernillo de trabajo PTA, para afianzar sus procesos de aprendizaje, relacionados con los saberes estructurantes, propuestos para el periodo.</p> <p>Lleva consigo el material de trabajo solicitado, haciendo uso adecuado del mismo.</p>	<p>Desafíos de lectura, donde se enfatiza en el uso de algunas reglas de acentuación, tanto desde lo oral, como desde lo escrito.</p> <p>Desafíos de lectura y producción textual, donde se identifiquen las características y los elementos relacionados con el Género dramático y narrativo</p> <p>Desafíos y retos de lecturas e Interpretación de historietas</p> <p>Características y relaciones de pronombre</p> <p>Concordancia entre el pronombre y el verbo.</p>	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2023			
PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO	
3	LENGUA CASTELLANA	5	
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
<p>Escribe textos a partir de información dispuesta en imágenes, fotografías, manifestaciones artísticas o conversaciones cotidianas. Crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación. Construye textos poéticos, empleando algunas figuras literarias.</p> <p>Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación.</p>	<p>Diferencia el género dramático del narrativo, precisando sus características.</p> <p>Lee e interpreta textos, que contienen variedad de signos y símbolos, reconociendo la importancia que tienen los diferentes signos de puntuación y acentuación al momento de leer y escribir.</p> <p>Construye textos, que incluyen lenguaje gráfico y diferentes clases de oraciones, usando variedad de signos de puntuación.</p> <p>Produce textos orales y escritos, con características relacionadas al género dramático y narrativo. Implementando los diferentes tiempos verbales y conservando una intención comunicativa clara para el lector.</p> <p>Valora los escritos de los diferentes autores para la construcción de sus propios textos.</p> <p>Hace uso adecuado del cuadernillo de trabajo PTA, para afianzar sus procesos de aprendizaje, relacionados con los saberes estructurantes, propuestos para el periodo.</p> <p>Lleva consigo el material de trabajo solicitado, haciendo uso adecuado del mismo.</p>	<p>Desafíos de lectura, donde se enfatiza en el uso de algunas reglas de acentuación, tanto desde lo oral, como desde lo escrito.</p> <p>Desafíos de lectura y producción textual, donde se identifiquen las características y los elementos relacionados con el Género dramático y narrativo</p> <p>Desafíos y retos de lecturas e Interpretación de historietas</p> <p>Características y relaciones de pronombre</p> <p>Concordancia entre el pronombre y el verbo.</p>	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		