

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2023		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	3	TECNOLOGIA E INFORMATICA	11°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de forma creativa, para el diseño de material audiovisual que promueva campañas educativas de transformación ambiental positiva.	1. Identifica los elementos que ofrece el software de diseño a su alcance, para la transformación artística de objetos e imágenes, describiendo la función de cada uno.		DISEÑO GRÁFICO CON TIC'S – 2 Y EDICION DE SONIDO  Textos artísticos  Transformación de objetos e imágenes  Retoques fotográfico.  Dibujo con medios artísticos.  El pincel, el diseminador.  Edición de sonido.
	2. Describe las diferentes herramientas para trabajar con textos artísticos, que le ofrece el software de diseño a su alcance, utilizándolas de forma creativa en sus creaciones.		
	3. Comunica sus ideas mediante la expresión gráfica de mensajes visuales, teniendo en cuenta elementos de la publicidad, el arte y con el apoyo de las TIC's.		
	4. Edita archivos de audio, utilizando las herramientas y propiedades del software a su alcance.		
	5. Acata las instrucciones atentamente y se esmera por mejorar en su proceso de diseño digital.		
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	Desarrollo de guías Desarrollo de talleres Actividades en clase		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2023		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	3	TECNOLOGIA E INFORMATICA	11°
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de forma creativa, para el diseño de material audiovisual que promueva campañas educativas de transformación ambiental positiva.	1. Identifica los elementos que ofrece el software de diseño a su alcance, para la trasformación artística de objetos e imágenes, describiendo la función de cada uno.		DISEÑO GRÁFICO CON TIC'S – 2 Y EDICION DE SONIDO  Textos artísticos  Transformación de objetos e imágenes  Retoques fotográfico.  Dibujo con medios artísticos.  El pincel, el diseminador.  Edición de sonido.
	2. Describe las diferentes herramientas para trabajar con textos artísticos, que le ofrece el software de diseño a su alcance, utilizándolas de forma creativa en sus creaciones.		
	3. Comunica sus ideas mediante la expresión gráfica de mensajes visuales, teniendo en cuenta elementos de la publicidad, el arte y con el apoyo de las TIC's.		
	4. Edita archivos de audio, utilizando las herramientas y propiedades del software a su alcance.		
	5. Acata las instrucciones atentamente y se esmera por mejorar en su proceso de diseño digital.		
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	Desarrollo de guías Desarrollo de talleres Actividades en clase		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		