

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN					
	NOMBRE ALUMNA:					
	ÁREA / ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA					
	DOCENTE: NASLY ALCIRA VELASQUEZ					
	PERIODO	TIPO GUÍA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
1	EJERCITACION Y CONCEPTUAL.	5º	2	ABRIL.2023	4 UNIDADES	

Construye significados a partir de la interpretación de un texto.
 Produce textos narrativos en forma coherente, identificando en ellos sus elementos.
 Establece relaciones y diferencias en los diferentes

1.La oración:



CONCEPTO DE ORACIÓN

- La oración es la unidad mayor objeto de estudio de la Sintaxis
- Características:
 - Autonomía sintáctica: no está integrada en otra unidad mayor
 - Autonomía semántica: constituye una unidad con sentido completo dentro de su situación
 - Autonomía fonológica: tiene curva melódica propia y está delimitada por pausas
 - Estructura oracional: sujeto + predicado (sus dos constituyentes inmediatos)

TEMA 3. SINTAXIS. LA ORACIÓN

2.Clases de oraciones y sus funciones:

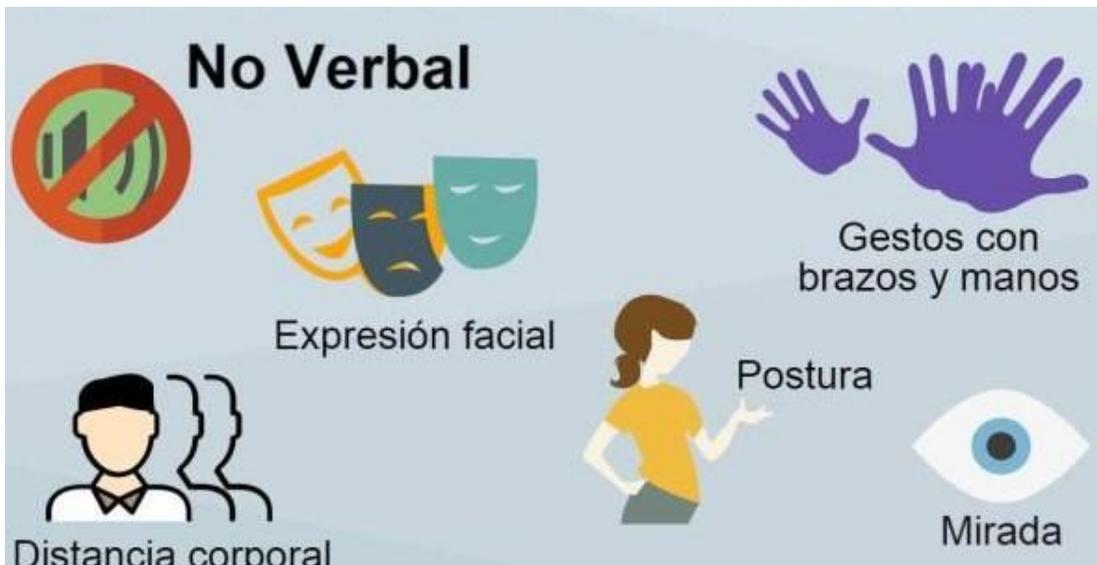
Los tipos de oraciones en función de la intención son: **Oraciones enunciativas. Oraciones interrogativas. Oraciones exclamativas.**
 Ejemplo.

Elaboren en su cuaderno el siguiente cuadro.

 <h1>Tipos de oraciones</h1> 	
→ Enunciativas afirmativas	Sirven para afirmar algo. <i>Soy feliz</i>
→ Enunciativas negativas	Sirven para negar algo. <i>No me gusta el pan</i>
→ Interrogativas	Sirven para preguntar. <i>¿Tienes hambre?</i>
→ Exclamativas	Expresan alegría, miedo, sorpresa, dolor. Aparecen con signos de exclamación <i>¡Qué susto!</i>
→ Imperativas	Expresan una petición u orden. <i>Espera por favor.</i> <i>¡Cállate!</i>

8. ¿Que son códigos NO VERBALES?

La comunicación no verbal se compone de **gestos, miradas, movimientos de las manos y brazos, postura, risas, sonidos guturales, tono y velocidad de la voz, entre otros elementos.**



“LA VIDA ES RETOS,ARRIESGATE A LOGRARLOS”