	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN				
	NOMBRE ALUMNA:				
	ÁREA :	Religión			
	ASIGNATURA:				
	DOCENTE:	Ivonne Cortés Duque			
	TIPO DE GUÍA:	Aprendizaje			
	PERIODO	GRADO	N⁰	FECHA	DURACIÓN
	2	9	1	16 al 30 de mayo	3 semanas

INDICADORES DE DESEMPEÑO

Reconocer la influencia del pensamiento griego antiguo en las religiones contemporáneas como el cristianismo.

- Identifica algunas concepciones históricas sobre el concepto de alma.
- Reconoce la influencia del pensamiento griego antiguo en el cristianismo.
- Establece relaciones entre la concepción griega del alma y la concepción cristiana del alma.

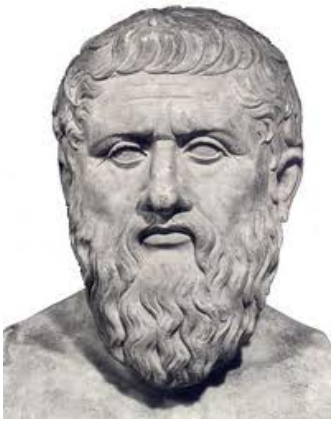
RELIGIÓN, CUERPO Y ALMA

¿Soy cuerpo, soy alma, soy ambos? La pregunta por el alma es una pregunta filosófica y religiosa que dio lugar a importantes escuelas de pensamiento. Esta pregunta ha estado en la civilización humana desde que los homínidos empezaron a tomar consciencia de la muerte de sus compañeros, y además, generó más dudas: ¿A dónde van los que mueren?, ¿Los muertos pueden vernos y escucharnos?, ¿Hay algo que perdura en los humanos y va a otro lugar? Así pues, las respuestas a este fenómeno se pueden encontrar desde diferentes áreas de saber: la religión, la filosofía, la ciencia la teología, etc.

Vamos a mirar entonces, cómo ha sido respondida la pregunta por el alma a través de diferentes pensadores y religiones.

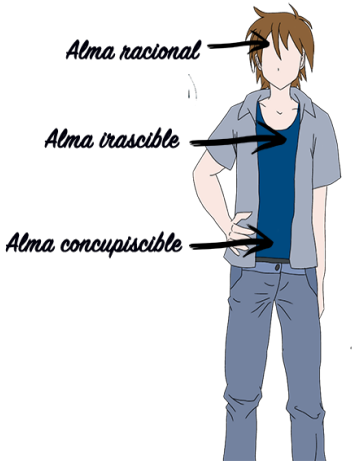
1. **En la Grecia Antigua:**

Platón, Atenas 427/347 a.C.



Este autor plantea una concepción antropológica de carácter *dualista*, la cual propone que los seres humanos estamos compuestos por ***alma y cuerpo.*** Cree que el *alma* o *psyché* humana está dividida en tres partes y que cada una de las partes tiene características propias y virtudes distintivas. Además, que el alma es inmortal y que vivirá en varios cuerpos, por lo cual, tiene la posibilidad de reencarnar.

Dualismo antropológico de Platón:



Divide el alma en tres partes y le da una importancia diferente a cada una, esto es, las jerarquiza:

1. **Alma intelectiva o logistike:** es la parte suprema del alma, sede de los pensamientos y la voluntad; está encargada de controlar y equilibrar las demás partes del alma; y es la más alejada de los sentidos, con lo que no está tan apegada a la materia. Es *inmortal*. Su virtud correspondiente es la *prudencia*. Podemos ubicarla en la cabeza.
2. **Alma irascible** o *thynmoeides*: está ubicada en el corazón y su objetivo es dominar el valor. Suele ponerse al servicio del alma intelectiva pero una mala educación puede causar que se una al alma concupiscible. Está unida al cuerpo y por lo tanto es mortal. Sus virtudes cardinales son la fuerza, el valor y el honor.
3. **Alma concupiscible o *epithymetike*:** es la que cumple las funciones vitales básicas. Tiene su sede en el estómago. Está unida al cuerpo, lo cual implica que es mortal. Su virtud cardinal es la medida.

Inmortalidad del alma:

El alma, inmortal como es, está sometida a la *metempsicosis* o *reencarnación*. Platón toma esta concepción del orfismo pero la desarrolla de formas originales. Trata el tema en el *Fedón* y en la *Politeia*.

Aristóteles, Estagira 348/322 a.C.

Según Aristóteles el alma es una facultad del cuerpo vivo, y esto es lo que lo diferencia de un mero cadáver. Un cuerpo con ciertas facultades, es decir, un cuerpo con alma tiene la potencialidad de llevar a cabo las **funciones vitales.** La actualización de esta potencialidad (la actividad biológica) es la vida. El alma no es un espíritu separable del cuerpo (como pensaba su maestro Platón), para Aristóteles el alma y el cuerpo son lo mismo.

Tres tipos de alma:

1. **Alma vegetativa:** es la propia de las plantas; asume funciones para el mantenimiento de la vida: sensitivas y control del movimiento local. Todos los seres vivos la poseen.
2. **Alma sensitiva:** es la propia de los animales. Ejerce las funciones del alma vegetativa y además controla la percepción sensible, el deseo y el movimiento local, lo que da a los animales más posibilidades de sobrevivir. De ella también derivan las facultades de la imaginación y la memoria.
3. **Alma racional:** es la propia del ser humano. Las almas vegetativa y sensitiva realizan las funciones "irracionales". Las funciones racionales consisten en el conocimiento de la verdad en sí misma (la capacidad del conocimiento científico), y el conocimiento de la verdad con fines prácticos (la capacidad deliberativa). Aristóteles define al hombre como *animal racional*, es decir,

aludiendo al alma que le es propia; aunque en *Política* lo define también atendiendo a las características de su naturaleza, como animal cívico.

Actividad de compresión:

1. Aristóteles defendía la idea según la cual, en el mundo existen 3 tipos diferentes de alma: Intelectiva, sensitiva y vegetativa. ¿Con qué sitios específicos del cuerpo humano relacionas estos tres tipos de alma? :

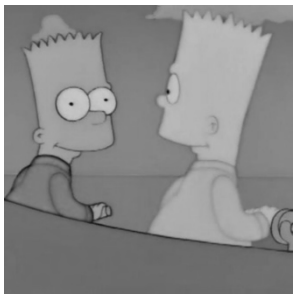
2. **Los camellos sedientos en Australia**

Hace pocos días, se usaron helicópteros, desde los cuales hombres armados disparaban a los animales que viven en una zona muy árida del sur del país. Los cuales, han estado afectados por una fuerte sequía y voraces incendios. Desde helicópteros, hombres armados dispararon y asesinaron a más de 5,000 camellos en una operación de cinco días para evitar que los animales, que se movían sedientos en busca de agua por la ola de incendios en Australia, llegaran a las comunidades nativas.

- ¿Qué tipo de vida crees que vale más? ¿La de los animales que van en busca de agua o la de los nativos? ¿Por qué?

- ¿Cómo justificas tu respuesta desde el pensamiento de Aristóteles?

3. Mira el siguiente vídeo: https://youtu.be/G4UGlBjUd18



En el cuarto episodio de la séptima temporada de *Los Simpson, Bart vende su alma a Milhouse por cinco billetes. Acá observamos cómo el ama se separa por completo del cuerpo. ¿Cómo refutar este capítulo desde la teoría de Aristóteles?*

4. ¿Cuál es tu concepción sobre el alma? ¿Estás de acuerdo con Aristóteles? ¿Por qué?

5. ¿Cuáles crees que son las consecuencias sociales de dividir los tipos de vida o alma en la actualidad?

"Defiende tu derecho a pensar, porque incluso pensar de manera errónea es mejor que no pensar"

Hipatia de Alejandría