	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN</b>					
	NOMBRE ALUMNA:					
	ÁREA / ASIGNATURA: Ciencias Sociales					
	DOCENTE: Gustavo López Rozo					
	PERÍODO	TIPO de GUÍA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
1	Conceptual	10º	3	29-04-2022	1 unidad	

### Indicador de desempeño

Fortalecer la axiología neoconstitucional, personal y familiar mediante los aportes analíticos referidos a temas tales como la colonización antioqueña del occidente colombiano, el problema agrario, el uso de los recursos naturales en nuestro país, las guerras civiles en el siglo XIX en Colombia y el sincretismo religioso afroamericano.

Esta actividad consiste en una recreación informada de los carnavales de distintas partes del mundo.

El carnaval es en general, y en América Latina en particular, una síntesis privilegiada de procesos de mestizaje, resistencia cultural y negociaciones sociales.

Recrear este tesoro de tradiciones, para descodificarlo, interpretarlo y sacar enseñanzas sobre lo que somos y lo que queremos ser como colombianos y latinoamericanos es nuestro propósito.

De modo tal que...

1. **En grupos de 4 a 8 estudiantes.**
2. **Escogeremos un carnaval.**
3. **En una presentación de 8-10 minutos, representar el carnaval escogido, permitiéndole a la audiencia comprender los momentos, los personajes, las particularidades y la esencia de cada carnaval.**
4. **Debe haber un pequeña decoración, máscaras, mucho color y gran despliegue de alegría.**
5. **No olviden escoger y tener lista la música.**
6. **Debe ser una presentación hermosas, ordenada y que deje en el público los aprendizajes esenciales del carnaval presentado.**
7. **La prueba de fuego es la alegría, la atención y el interés que logren obtener del público invitado.**





### ETIMOLOGIA LA PALABRA CARNAVAL

Carro  
Naval

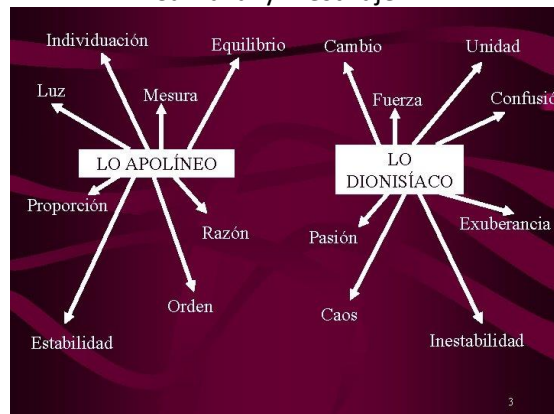
- **Origen Pagano**
- Los celebrantes paseaban por las calles en carrozas o barcos con ruedas

Carnevel  
ares

- **Origen Religioso**
- De **carnis** y **levare**. Alude a la carne que ha de ser levantada



Carnaval y mestizaje



Nietzsche y el amor a la vida



El carnaval y los ciclos de la vida



Carnaval y tradición



Carnaval y sátira



Carnaval y clases sociales





Carnaval, desahogo, euforia...



Carnaval de Riosucio





Fiesta de los muertos... México







## A CARNEVALE OGNI SCHERZO VALE

Ca-ca-ca-carnevale  
ogni scherzo adesso vale  
pi-pi-pi-piano piano  
scherzo ancora in modo strano  
Ti diverti un mondo, balli, canti e ridi  
ti travesti e trucchi come vuoi tu  
scherzi a volontà, mangi a sazieta  
è la più bella festa che ci sarà  
Ca-ca-ca-carnevale  
ogni scherzo adesso vale  
pi-pi-pi-piano piano  
scherzo ancora in modo strano  
e ancora:  
Ca-ca-ca-carnevale  
ogni scherzo adesso vale  
pi-pi-pi-piano piano  
scherzo ancora in modo strano  
Stan stilandu i carri ti diverti un mondo  
quanta gente allegra come te e me  
adesso stan lanciando dei coriandoli  
è la più bella festa che ci sarà



Cose per Crescere

