



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2022**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	Lengua Castellana	Séptimo

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Interioriza la normatividad de la lengua castellana y la reconoce en diversos textos literarios.	1. Identifica los elementos de la comunicación y los emplea, mejorando sus procesos comunicativos. 2. Distingue las diferentes categorías gramaticales y las emplea correctamente según su función en la oración. 3. Identifica las características generales del género lírico, en obras de diferentes temáticas y épocas. 4. Clasifica palabras según su acento y número de sílabas, de forma adecuada. 5. Diferencia el diptongo, el hiato y el triptongo 6. Elabora resúmenes de diferentes textos. 7. Participa activamente de los talleres de escritura siguiendo las pautas dadas para la creación de textos líricos	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos de la comunicación • Categorías Gramaticales • Los géneros literarios (Género lírico) • Las palabras según su acento • Diptongo-Triptongo-Hiato • El resumen • Producción de textos líricos

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN
2022**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
2	Lengua Castellana	Séptimo

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Interioriza la normatividad de la lengua castellana y la reconoce en diversos textos literarios.	1. Identifica los elementos de la comunicación y los emplea, mejorando sus procesos comunicativos. 2. Distingue las diferentes categorías gramaticales y las emplea correctamente según su función en la oración. 3. Identifica las características generales del género lírico, en obras de diferentes temáticas y épocas. 4. Clasifica palabras según su acento y número de sílabas, de forma adecuada. 5. Diferencia el diptongo, el hiato y el triptongo 6. Elabora resúmenes de diferentes textos. 7. Participa activamente de los talleres de escritura siguiendo las pautas dadas para la creación de textos líricos.	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos de la comunicación • Categorías Gramaticales • Los géneros literarios (Género lírico) • Las palabras según su acento • Diptongo-Triptongo-Hiato • El resumen • Producción de textos líricos

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	Seguimiento 75%		
	Evaluación programada 20%		
	Autoevaluación 5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		