



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN  
2022**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2°

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Representa su cotidianidad plásticamente empleando los conocimientos adquiridos de sus experiencias estéticas a través del diseño de diferentes manualidades y composiciones	<ol style="list-style-type: none"> <li>Identifica las diferentes técnicas artísticas representando plásticamente su entorno.</li> <li>Identifica el punto como elemento gráfico en la creación de composiciones.</li> <li>Identifica la línea como elemento esencial del dibujo aplicándola en sus creaciones.</li> <li>Hace uso de situaciones cotidianas y las representa creativamente.</li> <li>Aplica las técnicas artísticas del collage y la dactilo pintura con creatividad en sus trabajos de clase.</li> <li>Demuestra sensibilidad ante el mundo arte creativo</li> <li>Reconoce algunos elementos de la danza.</li> </ol>	Decoración de Bitácora Obtención de colores: secundarios. El punto y puntillismo La línea. El collage La dactilopintura. Colores secundarios en la naturaleza. Colores secundarios en la sociedad.

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS  
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	SEGUIMIENTO 75%		
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN  
2022**

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
1	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2°

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Representa su cotidianidad plásticamente empleando los conocimientos adquiridos de sus experiencias estéticas a través del diseño de diferentes manualidades y composiciones	<ol style="list-style-type: none"> <li>Identifica las diferentes técnicas artísticas representando plásticamente su entorno.</li> <li>Identifica el punto como elemento gráfico en la creación de composiciones.</li> <li>Identifica la línea como elemento esencial del dibujo aplicándola en sus creaciones.</li> <li>Hace uso de situaciones cotidianas y las representa creativamente.</li> <li>Aplica las técnicas artísticas del collage y la dactilo pintura con creatividad en sus trabajos de clase.</li> <li>Demuestra sensibilidad ante el mundo arte creativo</li> <li>Reconoce algunos elementos de la danza.</li> </ol>	Decoración de Bitácora Obtención de colores: secundarios. El punto y puntillismo La línea. El collage La dactilopintura. Colores secundarios en la naturaleza. Colores secundarios en la sociedad.

**AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS  
Y ACTIVIDADES DE APOYO**

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	SEGUIMIENTO 75%		
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		