



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2022

	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	1	Ed. Artística	Décimo
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO		CONTENIDOS
<p>Investiga, analiza y debate los sucesos que dieron origen al arte contemporáneo como forma de interpretación del mundo que le rodea, realizado producciones artísticas que expresan sus sentimientos y emociones a partir de diferentes técnicas artísticas contemporáneas.</p>	<p>Identifica las principales características del arte antiguo, medieval y Moderno.</p> <p>Realiza correcta y creativamente, según las pautas dadas en clase la decoración y organización de la bitácora personal.</p> <p>Construye de argumentos en torno a la pregunta ¿Qué es el arte? y su relación con los principios estéticos sobre la BELLEZA, permitiendo comprender los nuevos sistemas de interpretación del arte a partir de la invención de la fotografía y la idea de la muerte del arte que da origen al arte contemporáneo.</p> <p>Realización oportuna, ordenada y limpia de las diferentes actividades de clase.</p> <p>Se relaciona con los otros y las cosas, movido por sus gustos, confiada y sin temor</p>		<p>Decoración de la Bitácora.</p> <p>Repaso de las manifestaciones artísticas antiguas, Medievales y Modernas</p> <p>Los géneros artísticos, el paisaje, el mitológico, el histórico, la naturaleza muerta.</p> <p>Invención de la fotografía</p> <p>La muerte del arte, Qué es el arte y debates conceptuales.</p> <p>La muerte del arte</p> <p>Fotografía intervenida</p>
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		