



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2022

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
3	EDUCACIÓN ARTISTICA	3°

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Identifica en el arte las diferentes características propias de objetos mediante obras creativas demostrando originalidad y armonía musical.	1. Identifica las características de los objetos: texturas naturales y artificiales. 2. Reconoce en la música sensaciones que le permiten experimentar matices formas y colores mediante la música y la pintura. 3. Identifica las características de los objetos: el movimiento y su aplicabilidad en el dibujo. 4. Realiza dibujos aplicando la luz y la sombra 5. Demuestra creatividad en las actividades realizadas.	La música y las sensaciones. Las texturas naturales y artificiales Movimiento en el dibujo, tiras cómicas Luz y sombra Objetos de acuerdo con el plano. Obra aplicando texturas artificiales y naturales en bastidor Pintura en clase.

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2022

PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
3	EDUCACIÓN ARTISTICA	3°

LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS
Identifica en el arte las diferentes características propias de objetos mediante obras creativas demostrando originalidad y armonía musical.	1. Identifica las características de los objetos: texturas naturales y artificiales. 2. Reconoce en la música sensaciones que le permiten experimentar matices formas y colores mediante la música y la pintura. 3. Identifica las características de los objetos: el movimiento y su aplicabilidad en el dibujo. 4. Realiza dibujos aplicando la luz y la sombra 5. Demuestra creatividad en las actividades realizadas.	La música y las sensaciones. Las texturas naturales y artificiales Movimiento en el dibujo, tiras cómicas Luz y sombra Objetos de acuerdo con el plano. Obra aplicando texturas artificiales y naturales en bastidor Pintura en clase.

AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO

FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		