

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN					
	NOMBRE ALUMNA:					
	ÁREA / ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES					
	DOCENTE: DIANA MARÍA TABORDA MONTAÑO					
	PERIODO	TIPO GUÍA	GRADO	Nº	FECHA	DURACIÓN
	2	CONCEPTUAL Y DEJERCITACIÓN	6	3	ABRIL-MAYO	4 UNIDADES
INDICADOR DE DESEMPEÑO						
Relaciona los conceptos de modo de producción y forma de producción en su origen y desarrollo, evidenciándolo en los análisis que realiza.						

SISTEMAS DE PRODUCCIÓN



<https://i.ytimg.com/vi/fx79Q7drAes/maxresdefault.jpg>

Todo ser humano debe satisfacer un mínimo de necesidades para vivir y asegurar el sustento de las personas que lo rodean, los recursos de la naturaleza (agua, energía, alimentos, etc.) y de la sociedad como por ejemplo: escuelas, trabajadores entre otros, son todos recursos limitados, lo que quiere decir que tienen fin, por lo tanto durante la historia se ha estudiado el comportamiento y actividades de los seres humanos frente a la exigencia de satisfacer sus necesidades en un entorno donde los recursos naturales y sociales son escasos.

¿Cuál es la mejor forma de usar los recursos para producir suficientes bienes y servicios que satisfagan las necesidades de las personas?, las diferentes sociedades a través de la historia han desarrollado distintos tipos de procesos y actividades para suplir sus necesidades, y se pueden estudiar o caracterizar según su nivel de producción, condiciones del entorno, época entre otros factores, con el fin de conocer el comportamiento de las sociedades frente al desafío de la producción, esto es lo que se llama modo de producción: las relaciones que se establecen entre los seres humanos que hacen posible la producción de bienes y servicios de una forma determinada; por ejemplo hoy en día el proceso de producción económico y social de una camisa para un mujer es muy distinto en Medellín

que en un pueblo del departamento indígena del Quiché en Guatemala. Mientras que en Medellín, probablemente, una camisa es producida en una empresa, por medio de un empleado pagado, utilizando máquinas modernas, en el pueblo indígena guatemalteco las camisas tradicionales son llamadas huilpil, y su elaboración se basa en técnicas artesanales heredadas de generación en generación. De esta forma se puede ver como el modo de producción de una misma prenda de vestir puede ser distinto en diversos lugares y épocas, no solo por las técnicas utilizadas sino por los condicionamientos con los que una determinada cultura participa.

El sistema de producción: Los modos de producción en una economía cualquiera reflejan la estructura de la sociedad a la que pertenecen, por ejemplo si es una sociedad capitalista o de tipo tradicional, por lo tanto el conjunto de relaciones culturales, sociales, religiosas y políticas entre los seres humanos determinan el modo de producción en una sociedad y así su sistema de producción económica.

Los Factores de producción: El acto de producción es al mismo tiempo un acto de apropiación de la naturaleza, y esta actividad se lleva a cabo combinando entre si tres tipos de factores de producción:

- Los recursos naturales, como la tierra en el caso de un agricultor y el agua en el caso de un pescador.
- Los medios de trabajo, o herramientas e instrumentos de los que el ser humano se sirve para obtener frutos a partir de los recursos naturales.
- El trabajo mismo, es decir, la actividad humana que permite obtener frutos de la naturaleza con ayuda de los medios antes nombrados.

En todo sistema de producción se utilizan estos tres factores indispensables para la satisfacción de las necesidades humanas.

Cultura y producción: Las costumbres, la cultura y la tradición son factores decisivos en los hábitos de consumo de todas las poblaciones del mundo. Lo que para los coreanos es normal, el consumo de una variedad de perro, es una excentricidad en el mundo occidental. Los franceses acompañan sus comidas con vino y consumen queso con olores desagradables, mientras que los colombianos gustamos de tomar jugos de fruta con el almuerzo y llevamos una dieta rica en alimentos fritos.

Algunos ejemplos de sistemas de producción: A lo largo de la historia y en distintos lugares de nuestro planeta, las sociedades han hecho usos diversos de cada uno de los factores de producción. El trabajo por ejemplo, no siempre, en todo lugar, ha sido utilizado como se hace nuestra sociedad

Los grandes cambios en la historia de los distintos pueblos han sido generados, muchas veces, por alguna importante transición en el sistema económico imperante. La estabilidad de las antiguas civilizaciones fue de la mano con la relevancia del sistema económico que estas adoptaban. Así, la supremacía de cada nueva civilización humana dependía del buen funcionamiento de su sistema económico.

Las primeras civilizaciones, el sistema de subsistencia de los primeros humanos que poblaron nuestro planeta consistió durante mucho miles de años, en la caza de animales (mamuts, caballos, bisontes, etc.) y en la recolección de los frutos que periódicamente daban las plantas. Para esto se ayudaban de toscas herramientas de hueso y piedra que poco a poco fueron refinándose hasta convertirse en lanzas, picas, arpones, arcos y flechas. Esta forma de vida determinaba que las personas tuvieran que moverse de un lugar a otro para encontrar nuevas fuentes de sustento.

Hace unos ocho mil años esta situación sufrió un drástico cambio. Empezó un proceso en el que el ser humano fue descubriendo que, sembrando en la tierra las semillas de los diversos frutos que comía, podía obtener unos nuevos. Y así se creó la agricultura y se empezaron a sembrar trigo y cebada, domesticando animales como ovejas, cabras y cerdos, lo que ocasionó que el ser humano pudiera establecerse sin tener que moverse permanentemente, a la vez, la agricultura abrió la posibilidad de acumular bienes, y el tamaño de la población creció. Por último, el ser humano se pudo dedicar más tiempo a actividades no directamente relacionadas con la subsistencia, como el arte y la religión.

La nueva vida de los pueblos agrícolas permitió un cambio drástico en la vida, como en el tipo de viviendas que pasaron de refugios hechos de ramas o pieles a casas de ladrillo y para esto tuvo que manipular utensilios como **la arcilla; la alfarería, la metalurgia, la agricultura, la caza y las actividades religiosas** fueron las nuevas ocupaciones de los pueblos. Frente a esta variedad de oficios debió ser desarrollada una repartición de tareas entre alfareros, metalúrgicos, agricultores y cazadores.

FORMACION PRIMITIVA: (comienzos de la humanidad hasta el uso de los metales en el 4000 a C aproximadamente).

Primeros tiempos de la humanidad, caracterizada porque los medios de trabajo o herramientas utilizados para la caza y la pesca eran rudimentarios. Las relaciones de producción eran de cooperación y ayuda mutua, no existía en la propiedad privada, todo era de la comunidad, no existían las clases sociales ni el Estado como tal, eran gobernados por los ancianos.

FORMACIÓN ESCLAVISTA: (40000 a. C. hasta el siglo VI d.C) Al mejorar las técnicas de elaboración de herramientas por el uso de los metales, la producción aumentó, se desarrollaron la agricultura, la ganadería y el comercio. Algunas personas se fueron adueñando de los excedentes de producción, conformando una clase social denominada NOBLEZA. Con el desarrollo del comercio se presentaron guerras y fue común la toma de prisioneros de guerra. Estos se convirtieron en esclavos, que con el tiempo conformaron una fuerza de producción. Se establecieron las relaciones de producción amo-esclavo.

FORMACION FEUDAL: (Siglo VI a XV d.C) Al aumentar el número de esclavos, su mantenimiento se hizo improductivo. Muchos amos dieron la libertad a sus esclavos quienes se convirtieron en siervos: podían tener una familia y derecho a una tierra, a cambio debían trabajar y pagar impuestos al señor feudal. Si el señor feudal vendía sus tierras, los siervos también cambiaban de dueño. Se estableció así una relación de producción señor-siervo. Cada feudo producía lo que necesitaba (economía de autoconsumo), desapareció el comercio y la riqueza estaba representada por las tierras.

FORMACION CAPITALISTA: (Siglo XV a nuestros días) Con las cruzadas resurgió el comercio y adquirieron importancia las ciudades. Quienes manejaban el comercio se enriquecieron y formaron una nueva clase social: la burguesía. La riqueza representada por los minerales (oro y plata) y luego por el dinero. Poco a poco los siervos adquirieron su libertad, pero al no poseer más que su fuerza de trabajo, la vendieron y se convirtieron en asalariados. Los poseedores del dinero, capitalistas o burgueses, crearon fábricas en las que los obreros trabajaban por un salario. Se estableció así unas relaciones de producción capitalista- obrero.

FORMACION SOCIALISTA: (Siglo XIX a nuestros días) Nació como resultado de la excesiva explotación de los obreros y campesinos. Este sistema se oponía al individualismo del capitalismo, proponiendo que los medios de producción (tierras, empresas y bancos) estuvieran en manos del Estado.

ACTIVIDAD

I. Responder V (verdadero) o F (falso) según considere el enunciado

1. () Las culturas del mundo tiene las mismas costumbres
2. () La agricultura fue la primera actividad en el sistema de subsistencia de los primeros humanos que poblaron nuestro planeta.
3. () La burguesía surge como clase social en la formación primitiva
4. () La economía de autoconsumo surge en la formación Feudal
5. () La formación socialista nació como resultado de la excesiva explotación de los obreros y campesinos.

II. Selecciono la respuesta correcta a cada pregunta

6. En la formación primitiva la relación de producción era:

- a. Esclavo-amor.
- b. Obrero-capitalista.
- c. Hombre –tierra.
- d. Siervo-señor.

7. No es factor de producción:

- a. Tierra.
- b. Trabajo.
- c. Recursos naturales.
- d. Servicios.

8. Este sistema nació en oposición al capitalismo:

- a. Feudalismo.
- b. Socialismo.
- c. Globalización.
- d. Esclavista.

9. Escriba y explique las formas de producción y realice 2 ejemplos

10. Elabore un dibujo relacionado con cada una de las formas de producción.

«Trabaja en tu debilidad hasta que se convierta en tu fortaleza »

Knute Rockne