

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2022		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	3	Humanidades/Lengua Castellana	10
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Reconoce las Normas fundamentales de la lengua española en sus diferentes contextos, evidenciándolo en el uso adecuado que hace de la misma, al momento de interactuar con el entorno circundante.	<ol style="list-style-type: none"> Identifica y diferencia las características del Modernismo, la Generación del 98 y 27, evidenciándolo a través de exposiciones orales. Lee, valora e interpreta textos de la Literatura Contemporánea, aplicándola en su producción escrita. Explica qué es un discurso y lo aplica en su rutina diaria. Clasifica y aplica algunos signos de puntuación y acentuación en el texto. Identifica y aplica palabras homónimas y parónimas en los textos que lee y produce. Aplica las estrategias de comprensión lectora vistas, para el abordaje de la obra literaria del periodo. Muestra interés y buena disposición en el desarrollo de la asignatura. 	<ul style="list-style-type: none"> Literaturas barroca, modernista y contemporánea. El discurso. Hiperónimos e hipónimos. Signos de puntuación. Casos especiales de acentuación. Comprensión lectora. 	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	Guías de competencias lectoras		
	Guía de control clases de palabras y signos de puntuación		
	Exposición oral sobre literaturas vistas.		
	Evaluación programada.		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERIODO CON ACT. APOYO:		

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PRESENTACIÓN 2022		
	PERÍODO	ÁREA Y/O ASIGNATURA	GRADO
	3	Humanidades/Lengua Castellana	10
LOGRO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	
Reconoce las normas fundamentales de la lengua española en sus diferentes contextos, evidenciándolo en el uso adecuado que hace de la misma, al momento de interactuar con el entorno circundante.	<ol style="list-style-type: none"> Identifica y diferencia las características del Modernismo, la Generación del 98 y 27, evidenciándolo a través de exposiciones orales. Lee, valora e interpreta textos de la Literatura Contemporánea, aplicándola en su producción escrita. Explica qué es un discurso y lo aplica en su rutina diaria. Clasifica y aplica algunos signos de puntuación y acentuación en el texto. Identifica y aplica palabras homónimas y parónimas en los textos que lee y produce. Aplica las estrategias de comprensión lectora vistas, para el abordaje de la obra literaria del periodo. Muestra interés y buena disposición en el desarrollo de la asignatura. 	<ul style="list-style-type: none"> Literaturas barroca, modernista y contemporánea. El discurso. Hiperónimos e hipónimos. Signos de puntuación. Casos especiales de acentuación. Comprensión lectora. 	
AUTOCONTROL DE ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y ACTIVIDADES DE APOYO			
FECHA	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS	VALORACIÓN	
		Cuantitativa	Cualitativa
	EVALUACIÓN PROGRAMADA 20%		
	AUTOEVALUACION 0.5%		
	SEGUIMIENTO 75%		
	Guías de control en competencias lectoras.		
	Guía de control clases de palabras y signos de puntuación.		
	Exposición oral sobre literaturas vistas.		
	Evaluación programada.		
	DEFINITIVA DEL PERIODO		
	DEFINITIVA DEL PERÍODO CON ACT. APOYO:		