

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA</b>		<b>CÓDIGO:</b> ED-F-27	<b>VERSIÓN</b> 3
	<b>PLAN DE APOYO ANUAL</b>			<b>FECHA:</b> 18-09-2020
<b>Área y/o Asignatura:</b> Artística		<b>Grado:</b> 11		<b>Periodo:</b> Anual
<b>Docente (s):</b> Laura Vanessa López Arcila				
<b>INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:</b>				
<b>SABER CONOCER (CONCEPTUAL)</b> ● Identifica los elementos esenciales para desarrollar propuestas artísticas transformadoras desde su imaginario y sus intereses y fortalezas expresivas.				
<b>SABER HACER (PROCEDIMENTAL)</b> ● Integra sus procesos de investigación con fines creativos para el desarrollo de propuestas artísticas innovadoras.				
<b>SABER SER (ACTITUDINAL)</b> ● Consolida sus propuestas artísticas como resultado de sus procesos investigativos para ser presentadas ante sus compañeros y su comunidad.				
<b>FECHA de presentación</b>		<b>ACTIVIDAD A REALIZAR</b>		
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investiga qué es arte y cuáles son las 7 artes, define cada una</li> <li>2. ¿Cómo se clasifican las artes? Haz un fanzine con sus divisiones</li> <li>3. Escribe 6 elementos del arte y explica cada uno</li> <li>4. Investiga qué es el teatro, sus orígenes, y 5 géneros.</li> <li>5. ¿Qué es el performance? Indaga en 1 artista y su trayectoria</li> <li>6. ¿Qué es la publicidad? Haz un afiche publicitario usando la técnica del collage con dibujos, fotografías e imágenes impresas.</li> <li>7. De forma creativa, resumida y visual, investiga, escribe e ilustra, la historia de las artes en cada época del ser humano. Características de cada época y movimientos artísticos.</li> <li>8. Escoge 3 movimientos artísticos de tu interés, indaga en un artista (Por cada movimiento) escribe una breve biografía y haz una ilustración, pintura, donde unas las características de cada movimiento y crees una obra propia. Dale un título y escribe una breve reseña de esta.</li> <li>9. Investiga cuáles son las etapas de un proyecto y explica cada una</li> <li>10. Escoge 3 lenguajes artísticos y haz un proyecto por cada uno (Teniendo en cuenta cada etapa)</li> </ol>		
<b>OBSERVACIONES:</b>  <i>Desarrolla a consciencia el plan de apoyo del área</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El trabajo debe realizarse 100% a mano <b>y por completo;</b> en hojas de block tamaño carta, con portada y tabla de contenido.</li> <li>● Los dibujos deben ser coloreados.</li> <li>● Tener buena estética, ortografía y caligrafía legible</li> <li>● Evite plagios o copiar las mismas respuestas de sus compañeros, de lo contrario no se recibirá el trabajo.</li> <li>● Recuerde que el trabajo debe ser sustentado.</li> </ul>				

