

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3	
	PLAN DE APOYO			FECHA: 18-09-2020	
Área y/o Asignatura: Literatura		Grado: 6	Periodo: Anual		
Docente (s): Jairo Murcia Velasco					
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:					
SABER CONOCER(CONCEPTUAL) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce los orígenes mitológicos y los elementos constitutivos de la fábula ✓ Identificar los elementos constitutivos del cuento popular y clásico. 					
SABER HACER(PROCEDIMENTAL) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Investiga los orígenes y los elementos constitutivos de la fábula ✓ Conversa de los elementos constitutivos del cuento popular y clásico. 					
SABER SER(ACTITUDINAL) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Usa los orígenes y los elementos constitutivos de la fábula ✓ Respeta y escucha los elementos constitutivos del cuento popular y clásico 					
SABER CONOCER(CONCEPTUAL) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica la estructura narrativa de los cuentos de hadas o cuentos maravillosos. ✓ Define los elementos del teatro en lecturas y producciones. 					
SABER HACER(PROCEDIMENTAL) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliza la estructura narrativa de los cuentos de hadas o cuentos maravillosos. ✓ Expresa los elementos del teatro en lecturas y producciones. 					
SABER SER(ACTITUDINAL) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valora la estructura narrativa de los cuentos de hadas o cuentos maravillosos. ✓ Muestra los elementos del teatro en lecturas y producciones. 					
FECHA de presentación	ACTIVIDAD A REALIZAR				
25 al 27 de noviembre	1. Presentación de un examen equivalente al 70%. Repasar las siguientes temáticas para presentar el plan de apoyo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Características de las fábulas. ✓ Características de los cuentos maravillosos. ✓ Características del teatro 				
25 al 27 de noviembre	2. Realizar un mapa conceptual de cada uno de los temas del punto 1, debe ser entregado el día de la presentación de la prueba. Valoración del 30%				

OBSERVACIONES:

- “Recuerde, todo lo que realice debe ser estudiado a conciencia para tener argumentos claros y precisos para defender sus ideas en la sustentación. Además, no hay problema en que consulte y se ayude de internet, siempre y cuando; edite los textos, organice las ideas, incluya sus aportes personales y respete los derechos de autor en la webgrafía, esto en la presentación del resumen”.
- Recuerde que la prueba escrita tiene una valoración del 70% y los mapas conceptuales un 30%