

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3	
	PLAN DE APOYO			FECHA: 1-05-2024	
Área y/o Asignatura: Español (lengua castellana)		Grado: Décimo	Período: Promoción anticipada		
Docente (s): MARIA ISABEL GIRALDO ROJAS					
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Profundiza en los contextos en los que se dan las temáticas tratadas, a partir de la búsqueda de información en diversas fuentes. ➤ Analiza los discursos culturales, sociales e ideológicos, expresados a través de distintos medios de comunicación ➤ Encuentra claves para comunicar sus ideas en la diferenciación de la estructura de textos como: el discurso político, el artículo de opinión y la caricatura. ➤ Valora la diversidad de visiones de mundo y posiciones ideológicas presentes en los medios de comunicación. ➤ Tiene una actitud positiva frente a los diferentes tipos de argumentos presentes en un discurso. 					
FECHA de presentación	ACTIVIDAD A REALIZAR				
13 al 17 de enero de 2025	Asistencia a asesorías				
20 al 24 de enero de 2025	Taller de lengua castellana con respecto a las competencias de la asignatura				
20 al 24 de enero de 2025	Sustentación mediante evaluación escrita del taller				
ACTIVIDAD A REALIZAR					
1. Copie en hojas de block la siguiente información y elabore un trabajo escrito. 2. Estudie el contenido de la actividad para la evaluación. tenga en cuenta <u>el orden, la buena letra y ortografía a la hora de realizar el trabajo.</u>					
¿Qué es el lenguaje?					
Origen del lenguaje					
Funciones del lenguaje con ejemplos					
Función referencial o informativa.					
Función emotiva.					
Función apelativa.					
Función fática.					

Función estética.

Función lingüística.

Características del lenguaje

Tipos de lenguaje

Lenguaje verbal.

Lenguaje oral.

Lenguaje escrito.

Lenguaje no verbal.

Lenguaje facial.

Lenguaje corporal.

Ejemplos de lenguaje

Lenguaje de señas.

Lenguaje de programación.

Lenguaje musical.

Diferencia entre lenguaje, lengua y habla

Lenguaje literal y figurado

- Realice un lindo y colorido comic de 9 episodios representando la obra El coronel no tiene quien le escriba (sea creativo en la actividad).
- Realice un escrito reflexivo sobre LA IMPORTANCIA DEL DISCURSO, CARACTERÍSTICAS Y PARTES. (mínimo 3 páginas), debe tener un dibujo que represente discurso).
- Realice un mapa mental sobre la literatura Románica.
- Elabore un cuadro comparativo con la vida y obra de 10 autores trabajados durante el periodo 1.
- Realice una caricatura política y redacte en mínimo 8 renglones la explicación de dicha caricatura.
- Realice un diccionario creativo e ilustrado con 100 palabras del texto ortográfico trabajado durante el año escolar.
- Escoge una poesía de su preferencia y a su lado escribe cuantas estrofas tiene, cuantos versos, si la última palabra es aguda o esdrújula, si tiene rima vocal o rima consonante. Mide los versos de las estrofas. Mide cada verso y escribe su nombre por el número de sílabas.
- Resumen de la película “El Cid. La Leyenda”
- ¿Qué es superestructura y macroestructura de un texto literario y hacer ejemplo de cada uno?
- ¿Qué es la comprensión lectora?
- Análisis literario de “El Cantar del Mío Cid”
- Argumento de las novelas “Don Quijote de La Mancha” y “El viejo y el Mar”
- Resumen de la película Don Quijote de la Mancha

- Biografía de Miguel de Cervantes Saavedra, Gabriel García Márquez, Marco Fidel Suárez, William Shakespeare y Gabriel García Márquez.
- Análisis literario de “Don Quijote de La Mancha”, “El Lazarillo de Tormes” "La Pícaro Justina", "Guzmán de Alfarache"
- Análisis literario de “El extranjero”
- Argumento de la novela “La Metamorfosis” presentado con normas ICONTEC.
- Hacer la reseña crítica de la película "Doña Perfecta" basada en la novela de Benito Pérez Galdos.
- Hacer un análisis sobre el uso del diccionario de español, explicando todo lo que tiene.
- Escribir una reflexión de dos páginas acerca del " Discurso del Jefe Seattle"
- Presentar el cuaderno de Lenguaje con cada una de las actividades realizadas en el periodo 3.

Nota: Los análisis literarios los debes realizar de acuerdo al formato y pautas abordadas en clase durante el periodo.

OBSERVACIONES:

- El taller se debe entregar **en hojas de block carta, de forma organizada y clara.** (valor 50%)
- La sustentación se debe hacer en forma oral en los tiempos establecidos. (valor 50%)
- Las respuestas al taller deben ser a mano, teniendo argumentos claros y precisos contruidos por el estudiante, por tal motivo, no debe hacerse copia literal de las respuestas de internet y se deben citar en el trabajo las fuentes de donde se saca la información.