

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3
	PLAN DE APOYO PROMOCIÓN ANTICIPADA			FECHA: 18-09-2020
Área y/o Asignatura: Ciencias Sociales		Grado: 10°		Período: Promoción Anticipada por Desempeño Bajo
Docente (s): Daniel Esteban Carmona Rendón				
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:				
SABER SER (ACTITUDINAL) <ul style="list-style-type: none"> ➤ Asume una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a las posiciones ideológicas, fomentando diferentes actividades de prevención y de cambio de estos contextos. ➤ Considera el uso de herramientas conceptuales de las diferentes disciplinas, en el análisis de los diferentes fenómenos sociales y académicos. ➤ Respeta las diferentes posturas frente a los fenómenos sociales identificando el aporte de sus compañeros en la construcción del conocimiento. ➤ Identifica las funciones que cumplen las culturas en los procesos de la población en los centros urbanos. ➤ Reconoce que los derechos fundamentales están por encima de su género, filiación política, etnia y religión, entre otros, describiendo la importancia de los entes internacionales que aseguran su protección. ➤ Asume una actitud de respeto y protección frente a los derechos fundamentales de cada ser humano. 				
SABER HACER (PROCEDIMENTAL) <ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza planes de búsqueda de información de diversos tipos que incluyan posibles fuentes primarias y secundarias, identificando la importancia de la citación en la justificación de un hecho histórico. ➤ Fundamenta vínculos de carácter social, ambiental y cultural con relación a una determinada situación, presentado como un fenómeno y /o manifestación espacio temporal. ➤ Describe la metodología que siguió en su investigación, incluyendo un plan de búsqueda de diversos tipos de información e identificando su importancia en el alcance de los objetivos. ➤ Analiza las consecuencias de estas nuevas formas de organización sobre las relaciones económicas y políticas. ➤ Analiza críticamente documentos del período de La Violencia y el Frente Nacional describiendo su importancia en la construcción del marco teórico que permita argumentar su postura crítica frente a los fenómenos sociales. ➤ Realiza cuadros comparativos sobre la época de la violencia, teniendo en cuenta sus causas y los compara con la época actual. 				
SABER CONOCER (CONCEPTUALES) <ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica desde un punto de vista político, económico, social y cultural algunos de los hechos históricos mundiales sobresalientes del siglo XX (la Gran Guerra y la Guerra Fría) identificando la influencia de estas en el contexto latinoamericano y colombiano. ➤ Articula soluciones integrando elementos y factores de carácter social, y plantea alternativas de solución a problemáticas de fenómenos sociales. ➤ Compara algunas de las diferentes dictaduras en América Latina durante el siglo XX, identificando las múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos involucrados. 				

- Establece algunas relaciones entre los diferentes modelos de desarrollo económico, utilizados en Colombia y América Latina.
- Argumenta las múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes actores involucrados durante el periodo de la violencia y el Frente Nacional, comparándolos con otros tipos de violencia actual en donde se manifieste la intolerancia política.
- Identifica las causas y consecuencias de todos los acontecimientos que dieron origen al frente nacional.

FECHA de presentación	ACTIVIDAD A REALIZAR
<p>Asesorías: 13 al 17 de enero de 2025</p> <p>Sustentaciones: 20 al 24 de enero de 2025</p>	Elabore una línea del tiempo sobre la guerra de las Coreas. Esta debe incluir evento clave, fechas importantes, imágenes de los distintos implicados y mapas.
	Diseñe un mapa conceptual que ilustre los principales eventos, actores y conceptos referentes a la guerra de las Coreas. Debes incluir conceptos tales como: comunismo, capitalismo, intervención internacional, nacionalismos.
	Elabora un diorama en el cual se explique una de las nueve guerras civiles del siglo XIX colombiano. En la parte posterior del diorama, explica cuál es la guerra que estás presentando, sus fechas, causas y consecuencias.
	Investiga cuáles pueblos indígenas fueron esclavizados durante la explotación cauchera de inicios del siglo XX en Colombia, qué pueblos e idiomas habitaban allí y cuáles desaparecieron. De igual forma Investiga cuáles aún perviven y entrega toda esta información compilada en un plegable, con imágenes y colores.
	Elabore en medio pliego de cartulina un mapa de Colombia y Perú, donde ubiques ríos en conflicto, lugares destacados de batallas, territorios en disputa y definición de fronteras tras la guerra colombo peruana.
	Busca imágenes y periódicos de 1948 y realiza un collage sobre el Bogotazo en un octavo de cartulina. Debe incluir títulos e imágenes destacadas.
	Crea una infografía que compare los Tratados de Potsdam y Yalta. Incluye información sobre las fechas, los principales acuerdos, los líderes participantes, y las consecuencias a corto y largo plazo.
	Elabora una serie de fichas usando fichas bibliográficas con las formas de violencia. Ilústralas y explícalas. https://docs.google.com/document/d/1rAG9NYSMZI49BIpsE4YMhyqtM6xIYdJxhC6S_2gMtRQ/edit?usp=drive_link
	Dibuja un mapa de Colombia en medio pliego de cartulina, en él marca las zonas de conflicto durante La Violencia. Representa alrededor los eventos clave del conflicto con imágenes, texto y líderes políticos destacados.
Elabora un collage que represente la identidad latinoamericana según la visión de Martí. Debes recortar imágenes y palabras de revistas, pegarlas en una hoja grande de papel, y usar marcadores y pintura para agregar detalles y expresar sus interpretaciones personales sobre la identidad latinoamericana. Texto: https://drive.google.com/file/d/1neqcrWltwrnxen3DFdk00B12f_i4hejJ/view?usp=drive_link	

Diseña un mapa histórico que muestre los territorios relevantes durante las luchas por la independencia en Cuba y Puerto Rico. Marca los principales lugares de batallas, ciudades importantes y áreas estratégicas.

Elabora un cuadro comparativo que destaque las similitudes y diferencias entre los movimientos de independencia de Cuba y Puerto Rico. Incluye aspectos como causas, líderes, eventos importantes, y resultados.

Diseña un juego de emparejamiento con los conceptos adjuntos:
https://docs.google.com/document/d/1rAG9NYSMZI49BIpsE4YMhyqtM6xIYdJxhC6S_2gMtRQ/edit?usp=drive_link

Evaluación sobre los contenidos trabajados en clase.

OBSERVACIONES:

- Espero que este taller les resulte enriquecedor para su proceso formativo. Este trata sólo los temas trabajados durante el primer período en el área y busca generar consciencia sobre los aportes positivos de las distintas sociedades a la vida cotidiana.
- Es fundamental que desarrollen los trabajos en forma autónoma. Estos están pensados en el desarrollo de competencias del área, pero también el desarrollo de habilidades de motricidad fina.
- Porcentajes de valoración:
ASISTENCIA Y ASESORÍA: 15%
TALLER: 40%
SUSTENTACIÓN: 45%