

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3	
	PLAN DE APOYO			FECHA: 18-09-2020	
Área y/o Asignatura: Literatura		Grado: 6	Periodo: 3		
Docente (s): Jairo Andrés Murcia Velasco					
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:					
SABER CONOCER(CONCEPTUAL) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica la estructura narrativa de los cuentos de hadas o cuentos maravillosos. ✓ Define los elementos del teatro en lecturas y producciones. 					
SABER HACER(PROCEDIMENTAL) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliza la estructura narrativa de los cuentos de hadas o cuentos maravillosos. ✓ Expresa los elementos del teatro en lecturas y producciones. 					
SABER SER(ACTITUDINAL) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valora la estructura narrativa de los cuentos de hadas o cuentos maravillosos. ✓ Muestra los elementos del teatro en lecturas y producciones. 					
Fecha de presentación	ACTIVIDAD A REALIZAR				
18 a 20 de noviembre	1. Presentación de un examen equivalente al 70%. Repasar las siguientes temáticas para presentar el plan de apoyo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuentos maravillosos y de hadas. ✓ Características de los cuentos maravillosos y de hadas. ✓ El teatro ✓ Características del teatro. 				
18 a 20 de noviembre	2. El día que se presenta el plan de apoyo el estudiante debe escribir un cuento maravilloso que integre las características de los cuentos maravillosos y de hadas. El cuento equivale a un 30%.				
OBSERVACIONES: <ul style="list-style-type: none"> ● “Recuerde, todo lo que realice debe ser estudiado a conciencia para tener argumentos claros y precisos para defender sus ideas en la sustentación. Además, no hay problema en que consulte y se ayude de internet, siempre y cuando; edite los textos, organice las ideas, incluya sus aportes personales y respete los derechos de autor en la webgrafía, esto en la presentación del resumen” ● Recuerde que el examen tiene una valoración del 70% y la redacción del cuento un 30% 					