

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3
	PLAN DE APOYO		FECHA: 18-09-2020	
Área y/o Asignatura: Cátedra de la Paz		Grado: Octavo	Periodo: 3	
Docente (s): Eliana María Osorio Zapata				
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:				
<p>CONCEPTUALES: Comprende y sabe usar estrategias creativas (como la lluvia de ideas) para generar diversas opciones y alternativas frente a conflictos.</p> <p>SER: Respeta las diferentes emociones en sí mismo y en los demás, para propiciar ambientes de sana convivencia.</p> <p>PROCEDIMENTAL: Analiza y supera emociones complejas como el resentimiento y el odio para poder perdonar y reconciliarse con amigos/as, pareja, familiares, u otras personas con quienes ha tenido conflictos.</p>				
FECHA de presentación		ACTIVIDAD A REALIZAR		
Del 18 al 20 de noviembre		<p>En el cuaderno de Cátedra de la Paz, resolver los siguientes interrogantes (Taller):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es la Resolución de conflictos? 2. Investiga y explica tres mecanismos de resolución de conflictos, en qué consisten y ejemplifica cada uno. 3. Investiga cuántos procesos de paz se han llevado a cabo en Colombia y elabora un cuadro comparativo de los mismos, destacando aspectos como: protagonistas del proceso, fecha del proceso, acuerdos pactados, total de personas desmovilizadas, cumplimiento de los acuerdos pactados. 		
Del 18 al 20 de noviembre		Elaborar de manera creativa un video o una presentación en diapositivas, en el que el estudiante explique Qué es la Resolución de conflictos y cuáles son los mecanismos de resolución de conflictos más usados y por qué.		
<p>OBSERVACIONES: El presente trabajo debe ser entregado en las fechas establecidas, durante las clases de Cátedra de la Paz y debe ser socializado a los compañeros de clase.</p> <p><u>Los criterios de evaluación del presente trabajo son los siguiente:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Entrega oportuna y puntual: Equivalente al 20% de la nota final de recuperación. -Claridad en la exposición de ideas y excelente presentación del Taller y demás trabajos (buena ortografía, letra legible y decoraciones o representaciones gráficas (dibujos) acordes con los temas). Equivalente al 35% de la nota final de recuperación. -Apropiación del tema, claridad y fluidez al momento de socializar el trabajo a los compañeros de clase. Equivalente al 35% de la nota final de recuperación. -Uso adecuado y responsable de los materiales de elaboración del trabajo. Equivalente al 10% de la nota final de recuperación. 				