

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3	
	PLAN DE APOYO			FECHA: 18-09-2020	
Área y/o Asignatura: Artística.		Grado: 4	Periodo: 3		
Docente (s): Liceth Henao Taborda					
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO SABER CONOCER (CONCEPTUAL) <ul style="list-style-type: none"> • Retoma elementos de la vida cotidiana para realizar propuestas creativas de expresión artística. • Indaga sobre la importancia de la creatividad en los lenguajes artísticos. SABER HACER (PROCEDIMENTAL) <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estímulos de la vida cotidiana para convertirlos en propuestas creativas de expresión artística. • Se proyecta en su entorno a través de los diferentes lenguajes artísticos para promover el desarrollo cultural. SABER SER (ACTITUDINAL) <ul style="list-style-type: none"> • Lidera propuestas de socialización de ejercicios de expresión artística en su ámbito escolar. • Muestra interés y respeto por las exposiciones y producciones creativas de sus compañeros 					
FECHA de presentación		ACTIVIDAD A REALIZAR			
18 a 22 de Noviembre de 2024		1, Resolver el taller propuesto. (Valor porcentual 50%)			
		2. Sustentación. (Valor porcentual 50%)			
OBSERVACIONES: <ul style="list-style-type: none"> • Presentar el taller en hojas block, con pulcritud, orden y realizado a mano por el estudiante. Ver anexo. • Estudiar los temas del período para la sustentación el día que se le indique. • Recuerde presentar las actividades del plan de apoyo en las fechas programadas y firmar asistencia en el formato del docente. • Tener en cuenta que la nota máxima del plan de apoyo es 3.9 de acuerdo los numerales 7.2.1 y 7.2.2 del SIEE. 					

Taller de Artística

Nombre: _____ Grado: _____

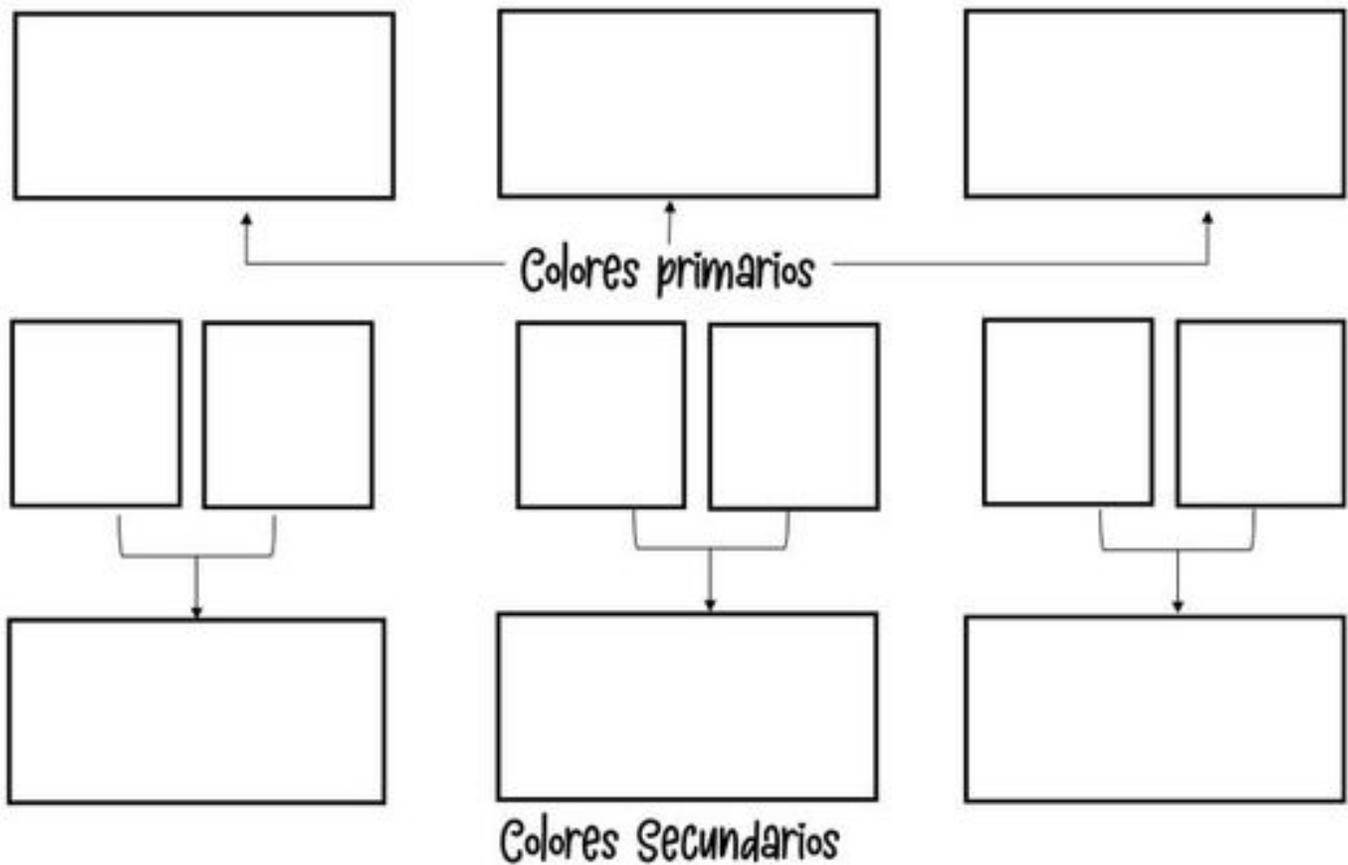
1. Lee la siguiente información y elabora lo pedido:

Los colores primarios y secundarios

Los colores primarios: Los colores primarios son los que no pueden ser creados por la mezcla de otros colores. Recuerda que ellos son 3: Amarillo __ Azul __ Rojo.

Los colores secundarios: Se logran al realizar una mezcla de 2 colores primarios en partes iguales. Y son 3 - Verde __ Violeta __ Naranja. Las mezclas

a. Realiza las mezclas de los colores primarios para formar los secundarios, completando el siguiente esquema con colores o pintura:



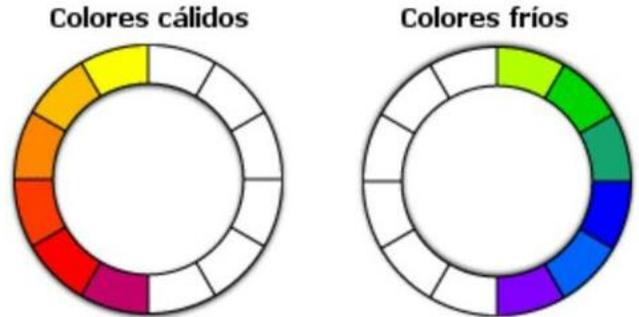
b. Realiza una pintura de lo que quieras con colores primarios y secundarios en una hoja de bloc.

2. Lee la siguiente información y elabora lo pedido:

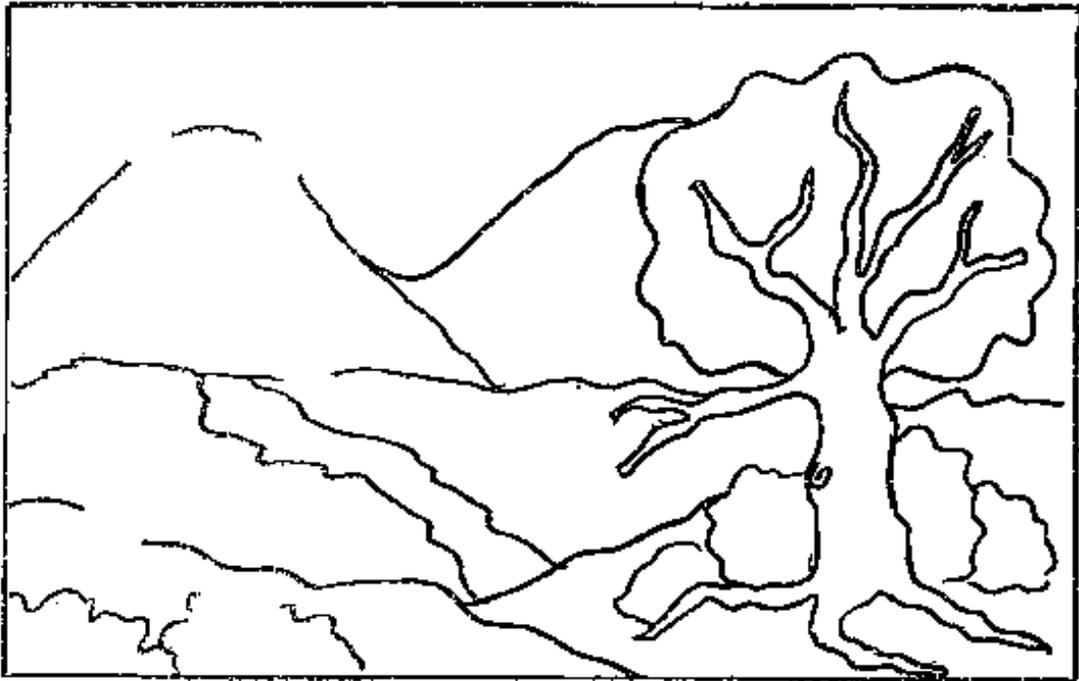
Colores fríos y cálidos

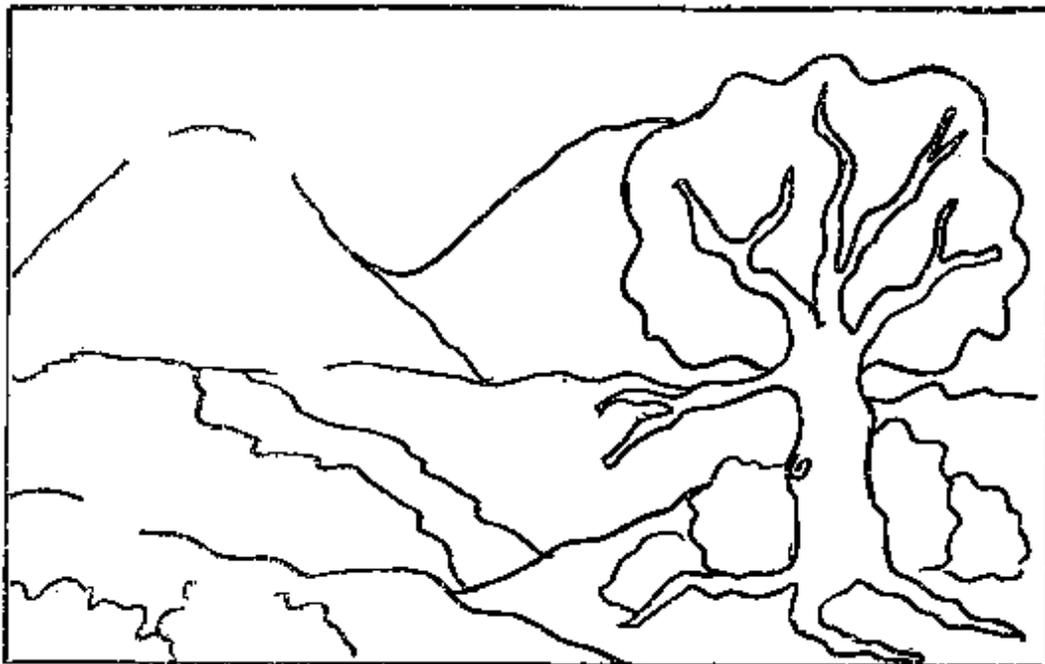
Colores cálidos: dentro de esta clasificación se encuentran el naranja, rojo, amarillo y púrpura y se caracterizan por transmitir sensación de confianza, alegría y actividad.

Colores fríos: estos colores transmiten distanciamiento, tranquilidad y seriedad. Aquí se encuentran el azul verdoso, cian, verde, violeta y azul.



a. Colorea uno de los dibujos con colores cálidos y el otro dibujo con colores fríos:





3. Lee la siguiente información y elabora lo pedido:

Las mascararas

La máscara es una forma de disfraz que se suele llevar encima o delante de la cara para ocultar la identidad de una persona y establecer otro ser. Esta característica esencial de ocultar y revelar personalidades o estados de ánimo es común en todas las máscaras. Como objetos culturales, se han utilizado en todo el mundo en todas las épocas desde la Edad de Piedra y han sido tan variadas en apariencia como en su uso y simbolismo.

Fuente: <https://mapiwee.mx/breve-historia-de-las-mascaras/#:~:text=La%20m%C3%A1scara%20es%20una%20forma,com%C3%BAn%20en%20todas%20las%20m%C3%A1scaras>.

a. Elabora una máscara con material reciclable.

4. Elabora un adorno navideño con material reciclable.