	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA</b>	<b>CÓDIGO:</b> ED-F-30	<b>VERSIÓN</b> 2
	<b>Taller 1</b>	<b>FECHA:</b> 23-02-2019	

**Marque el tipo de taller:** Complementario \_\_\_\_\_ Permiso \_\_\_\_\_ Desescolarización \_\_\_x\_\_\_ Otro \_\_\_\_\_  
**Asignatura:** Artística.      **Grado:** 5°      **Fecha:** marzo 16 de 2020

**Docente:** Lina Marcela Naranjo Montoya  
**Nombre y Apellidos de estudiante:**

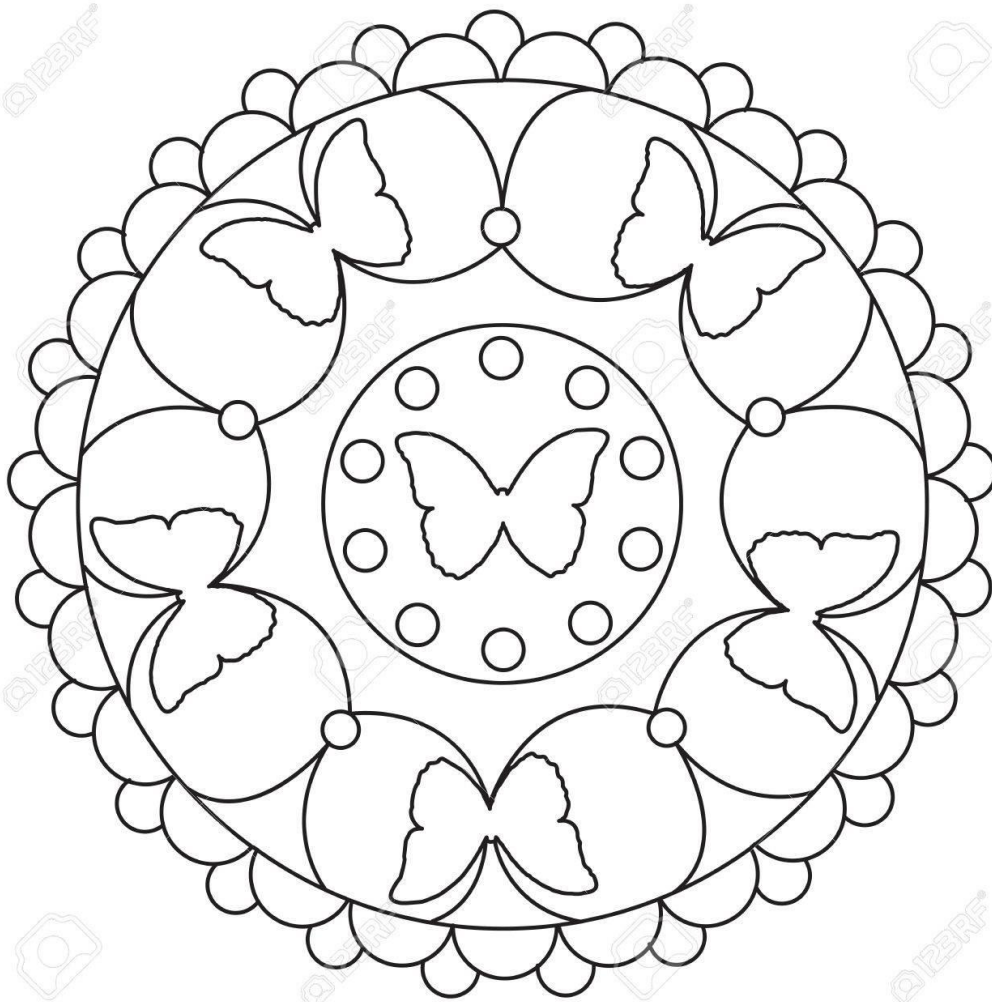
**Propósito (indicador de desempeño):** SABER CONOCER (CONCEPTUAL) Reconoce la importancia de la analogía en los procesos de creación.


**Pautas para la realización del taller:** implementar la técnica de líneas para colorear la imagen

**Describir ítems de evaluación del taller para el estudiante:** se debe evidenciar creatividad y orden en la realización del trabajo.

**ACTIVIDADES:**

La imagen debe ser coloreada a partir de líneas en diferentes direcciones.



	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA</b>	<b>CÓDIGO:</b> ED-F-30	<b>VERSIÓN</b> 2
	<b>Taller</b>	<b>FECHA:</b> 23-02-2019	

**Marque el tipo de taller:** Complementario \_\_\_\_\_ Permiso \_\_\_\_\_ Desescolarización \_\_\_x\_\_\_ Otro

**Asignatura:** Artística.      **Grado:** 5°      **Fecha:** marzo 16 de 2020

**Docente:** Lina Marcela Naranjo Montoya

**Nombre y Apellidos de estudiante:**

**Propósito (indicador de desempeño):** SABER CONOCER (CONCEPTUAL) Reconoce la importancia de la analogía en los procesos de creación.

**Pautas para la realización del taller:** En el cuaderno de artística realiza el ejercicio.

**Describir ítems de evaluación del taller para el estudiante:** se debe evidenciar creatividad y orden en la realización del trabajo.

**ACTIVIDADES:**

En el cuaderno de artística realiza las figuras geométricas y solidos de forma tridimensional.