

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA	CÓDIGO: ED-F-30	VERSIÓN 2
	Taller 1	FECHA: 23-02-2019	

Marque el tipo de taller: Complementario _____ Permiso _____ Desescolarización _____ Otro x
 Asignatura: Lengua Castellana. Grados: 4 Fecha: Jueves 19-03-2020
 Docente: Lucelly Montoya R
 Nombre y Apellidos de estudiante:

Propósito (indicador de desempeño): Comprende textos literarios atendiendo a un género específico.

Pautas para la realización del taller: Hacer lectura mental, oral del texto y responder a la comprensión lectora de la misma.

Describir ítems de evaluación del taller para el estudiante: selección múltiple, (10 puntos. c/u vale 0.5 para un total de 5.0)

ACTIVIDAD

Escriba una x sobre la letra de la respuesta correcta

El gato negro

Dos gatitos, nada más, había tenido la gata de Doña Casimira Vallejo, y ya habían pedido a la citada señora nada menos que catorce. Y es que los gatitos eran completamente negros, y sabido es que hay muchas personas que creen que aquellos traen la felicidad a las casas.

De buena gana Doña Casimira no se hubiera desprendido de aquellos dos hijos de su Sultana; pero su esposo le había declarado que no quería más gatos en su vivienda, y la buena señora tuvo que resignarse a regalarlos el día mismo que cumplieran dos meses.

Mucho tiempo estuvo pensando dónde quedarían mejor colocados; el vecino del piso bajo perdía muchos gatos y no faltaba quien sospechase que se los comía; el tendero de enfrente los dejaba salir a la calle y se los robaban; la vieja del cuarto entresuelo era muy económica y no les daba de comer; el cura tenía un perro que asustaba a los animalitos; y así, de uno en otro, resultó que los catorce pedidos se redujeron para Doña Casimira solamente a dos, casualmente el número de gatos que tenía. Aun así, no acabaron sus cavilaciones.

Moro, el más hermoso y más grave de los dos gatitos, convendría mejor a Doña Carlota, la vecina del tercero de la izquierda, que tenía una hija muy juiciosa a pesar de sus cortos años; pero Fígaro (así nombrado por el marido de Doña Casimira por haberle hallado un día jugando con su guitarra), no estaría del todo bien en casa de don Serafín, cuyos niños eran muy revoltosos y trataban con dureza a los animales.

Pero al cabo, como el tiempo urgía, Morito fue entregado a Doña Carlota y Fígaro a Don Serafín.

Ambos fueron adornados con collares rojos y cascabeles, y Blanca, la niña de la viuda, y Alejandro y Pepita, hijos del caballero, que también era vecino de Doña Casimira, habitando

en el otro tercero, no dudaron ya que en sus moradas todo sería bienestar y ventura con haber llevado a ellas a los dos gatitos.



Al pronto la casualidad vino a confirmar aquella idea: Doña Carlota ganó un premio a la lotería y D. Serafín, que estaba cesante, fue colocado con doce mil reales en un Ministerio.

-¡El gato negro! -exclamaban los chicos.

-¡El gato negro!

Lo que no impedía que Alejandro y Pepita maltratasen al pobre Fígaro, que, cuando podía, se vengaba de ellos clavando en sus manos los dientes o las uñas; pero como era tan pequeño no les hacía gran daño.

En cambio Morito pasaba los días en la falda de su joven ama y las noches en un colchoncito muy blando que hizo Blanca para el gato en cuanto se lo dieron. Demostraba él su contento con ese ronquido acompasado que en los gatos es indicio de felicidad completa, y es seguro que si hubiese sabido hablar no hubiera dejado de decir a Doña Casimira que no podía haberle proporcionado una casa mejor.

El gato negro

1.- ¿Cuántos gatitos tenía encargados Doña Casimira?

a- Dos. b- Siete. c- Catorce.

2.- ¿Cómo se llamaba su gata, la madre de los gatitos?

a- Sultana. b- Blanca. c- No se sabe.

3.- ¿Por qué la gente quería tener un gato negro?

a- Porque son más cariñosos.

b- Porque traen buena suerte.

c- Porque son mejores cazadores.

4.- ¿A quién le robaban los gatos?

a- Al tendero. b- Al vecino del piso bajo. c- Al cura.

5.- ¿Quién le puso el nombre de Fígaro a uno de los gatos?

a- Doña Carlota. b- El marido de Doña Casimira. c- Doña Casimira.

6.- ¿En qué casa pasarían hambre los gatos?

a- En la casa del tendero. b- En la casa del cura. c- En la casa de la vieja.

7.- ¿Cómo se llamaba la hija de Doña Carlota?

a- Blanca. b- Pepita. c- Alejandra.

8.- ¿Cuál fue la suerte de Don Serafín?

a- Le tocó la lotería." b- Se compró una casa nueva. c- Consiguió un trabajo bien pagado.

9.- ¿Cuál de los dos gatos fue más afortunado?

a- Morito. b- Fígaro. c- Ninguno.

10.- ¿Quién trataba con cariño a su gato?

a- Alejandro. b- Pepita. c.- Blanca

Árbol
Sol
Nubes
Agua
Estrellas
Incendio
Mar
Cuerpo
Flor
Manzana
Luna
Calle
Noche
Luna

Dragón ardiente
Máquina perfecta
Bola de queso
Fantasma negro
Cielo terrestre
Bola saludable y roja
Ballenas blanca
Rio largo sin agua
Perlas multicolores
Gigante verde
Farol del universo
Diamantes de la noche
Líquido vital
lumbera en el camino

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA	CÓDIGO: ED-F-30	VERSIÓN 2
	Taller 3	FECHA: 23-02-2019	

Marque el tipo de taller: Complementario _____ Permiso _____ Desescolarización _____ Otro x
 Asignatura: Lengua Castellana. Grados: 4 Fecha: Jueves 19-03-2020

Docente: Lucelly Montoya R

Nombre y Apellidos de estudiante: _____

Propósito (indicador de desempeño): Reconoce los temas que aborda un texto literario y sus vínculos con la vida cotidiana y escolar.

Pautas para la realización del taller: teniendo en cuenta las explicaciones dadas en clase, leer cuidadosamente los textos propuestos y responder correctamente.

Describir ítems de evaluación del taller para el estudiante: El taller consta de 5 puntos,(c/u vale 1,0 para un total de 5.0)

ACTIVIDADES:

1. Lee el siguiente texto:

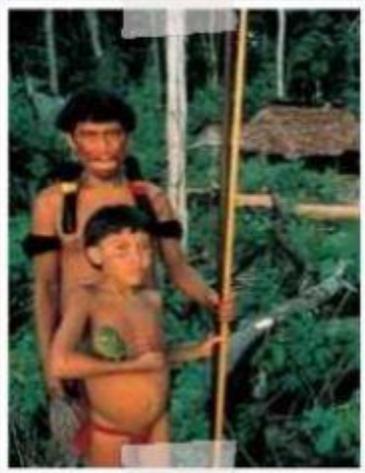
En la casa de un rico mercader de la Ciudad de México, rodeado de comodidades y de toda clase de máquinas, vivía no hace mucho tiempo un Perro al que se le había metido en la cabeza convertirse en un ser humano, y trabajaba con ahínco en esto.

Al cabo de varios años, y después de persistentes esfuerzos sobre sí mismo, caminaba con facilidad en dos patas y a veces sentía que estaba ya a punto de ser un hombre, excepto por el hecho de que no mordía, movía la cola cuando encontraba a algún conocido, daba tres vueltas antes de acostarse, salivaba cuando oía las campanas de la iglesia, y por las noches se subía a una barda a gemir viendo largamente a la luna.

Podría decirse que el texto anterior es un texto: _____ porque

La idea principal de ese texto es:

2. El siguiente texto:



Poblados en la selva

Los yanomami viven en la selva del Amazonas.

Sus poblados son pequeños. Están formados por 40 o 50 personas.

Construyen cabañas con los materiales que encuentran cerca, como hojas y palos.

Los yanomami comparten unos con otros la comida que consiguen pescando y cazando.

Podría decirse que es un texto: _____ porque

Según lo que informa sobre los Yanomani podríamos deducir que ellos son:

3. El siguiente texto:

El uso de internet en los adolescentes

Internet se ha convertido hoy día en una herramienta indispensable en la vida de las personas.

Sería difícil, especialmente para los más jóvenes, concebir un mundo en el cual "no estemos conectados" Ingo Lackerbauer, en su libro "Internet", señala que la importancia de internet en el futuro desborda todo lo acontecido hasta ahora, se está convirtiendo en el "medio de comunicación global".

No hace falta explicar con detalles los beneficios de este maravilloso invento tecnológico. Nos permite educarnos, conocer, disfrutar. Es decir, es una herramienta multiuso.

Precisamente, es este uso el que puede volverse negativo. Estamos hablando de la adicción al internet.

Muchos jóvenes pasan una gran parte del día navegando por páginas, publicando en las redes sociales, o viendo videos en YouTube.

Usar el internet para el entretenimiento no es algo malo en sí. Lo malo es abusar. El mundo de la web está plagado de conocimientos muy útiles, lo ideal sería también utilizarse en esa faceta, y que no sea solo como manera de ocio.

¿Cuáles son los perjuicios que puede acarrear la adicción a internet? Debido a que el adolescente pasa un tiempo considerable frente al ordenador, una de las mayores consecuencias es la pérdida de una vida social activa. Es probable que pierda el contacto que tenga con sus amigos más cercanos, y pase más tiempo con los amigos "virtuales".

¿Qué clase de texto es el anterior? _____

¿Por qué?

¿Qué opina el autor sobre los perjuicios que puede acarrear la adicción a internet?

4. El siguiente texto:

Teoría del Big - Bang

El Big Bang, literalmente gran estallido, constituye el momento en que de la “nada” emerge toda la materia, es decir, el origen del Universo. La materia, hasta ese momento, es un punto de densidad infinita, que en un momento dado “explota” generando la expansión de la materia en todas las direcciones y creando lo que conocemos como nuestro Universo.

Es un texto: _____ porque:

Según ese texto ¿cómo se creó el universo?

5. El siguiente texto:

El niño tenía una nariz pequeña, la boca mostraba unos labios finos, delicados. Tenía el pelo castaño, al igual que su padre.

Hace referencia a una: _____ porque:
