

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA	CÓDIGO: ED-F-30	VERSIÓN 2
	Taller	FECHA: 23-02-2019	

Marque el tipo de taller: Complementario _____ Permiso _____ Desescolarización X
Otro _____

Asignatura: Educación artística y cultural Grado: 11° Fecha: 16/03/2020

Docente: Luis Fernando López Gómez

Nombre y Apellidos del estudiante:

Propósito (indicador de desempeño):

Conceptual: Identifica los elementos esenciales para desarrollar propuestas artísticas transformadoras desde su imaginario, sus intereses y sus fortalezas expresivas.

Procedimental: Integra sus procesos de investigación con fines creativos para el desarrollo de propuestas artísticas innovadoras.

Actitudinal: Retoma emociones y sentimientos para la creación artística.

Sensibilidad cenestésica: Teatro griego - Los dioses y mitos griegos - La acción dramática

Pautas para la realización del taller:

1. Entregue el taller en hoja de block y con portada bien diligenciada.
2. Entregue el taller **COMPLETO** y de manera **ORGANIZADA**.

Ítems de evaluación del taller:

1. La atención a las recomendaciones dadas para la presentación del taller y su entrega a tiempo, tendrá una valoración sobre el 100%.
2. La no entrega oportuna del taller tendrá una valoración sobre el 70%.

ACTIVIDADES:

1. A partir del siguiente fragmento de la leyenda griega "Las sirenas", **recurrir a la creatividad (no copiar)**, para argumentar de una manera detallada y justificada lo que se cree ocurrió antes de llegar a la situación actual (la del fragmento) y lo mismo sobre qué pudo ocurrir después de lo planteado al final del fragmento. Al escrito, ya completo, se le debe hacer el siguiente análisis: En cuáles espacios o lugares ocurrieron los hechos, en qué tiempos (mañana, medio día, tarde, noche, amanecer), qué conflictos se presentaron, cómo era el vestuario de los personajes, qué estados de ánimo, emociones y sentimientos se resaltan.

Observación: Ya con la historia completa, resalte en esta el fragmento del cual partió para su creación.

FRAGMENTO: ...al cantar, parecían ser hermosas doncellas, pero los que sucumbían ante sus encantos, pronto averiguaban su verdadera naturaleza. Y es que, Artemisa, la isla en la que vivían las sirenas, estaba repleta de huesos de los marineros que habían sido atraídos por sus cantos...

2. Dibuje una imagen representativa de una de las partes de la historia creada por usted.

BIBLIOGRAFÍA: www.comunidadclubmarcopolo.com › ... › Mitos y leyendas griegas