CORAN PLINA PLORA	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA	CÓDIGO: ED-F-30	VERSIÓN 2
	Taller	FECHA: 23-02-2019	
Marque el tipo de taller: Complementario Permiso Desescolarización X Otro Asignatura: Tecnología Grado: 3° Fecha: Semana uno y dos P2			

Docente: Rubiela Ma Silva H y Érica Rúa Marín

Nombre y Apellidos de estudiante:

## Propósito (indicador de desempeño):

- Evolución de los materiales y fabricación.
- Conocimiento de artefactos y procesos tecnológicos.

# Pautas para la realización del taller:

Realizar el taller en su cuaderno con letra del estudiante.

# Describir ítems de evaluación del taller para el estudiante:

Se evalúa el taller teniendo en cuenta: letra del estudiante clara y legible, buena ortografía y orden en el desarrollo del mismo.

## **ACTIVIDADES:**

### 1. Exploración:

Responde las siguientes preguntas con la ayuda de tus padres.

Si tienes la posibilidad Observa el siguiente video: La Eduteca - Momentos de la Historia: la Prehistoria: https://youtu.be/UE2y4DFuCK8

- a. ¿Qué material se utilizó para crear las primeras herramientas?
- b. ¿Cuáles fueron las primeras herramientas inventadas por el ser humano?
- c. ¿Qué material emplearon los primeros hombres para cubrir su cuerpo?
- d. ¿Qué herramientas utilizaban los primeros grupos humanos para conseguir su alimento?

#### 2. Estructuración:

Lee el siguiente texto:

Historia de los materiales

Desde la antigüedad, el hombre a utilizado los materiales de origen natural y los ha utilizado y transformado para adaptarse a las necesidades a cada momento en la historia. Desde la piedra, la madera, hasta las distintas mezclas de hierro para producir acero, podemos verlo en todos los sectores y en los equipos y aparatos más cotidianos.

Todos los objetos que nos rodean, nuestra casa, los muebles, las calles de nuestra ciudad, tu bolso, están formados por algún tipo de material.

El hombre primitivo, el que usó por casa las cavernas o cuevas, sólo contaba con su fuerza, es decir, con su energía muscular, para buscar alimento, para arreglar su vivienda. Poco a poco, fue aprendiendo a aprovechar otras formas de energía y la vida se hizo más cómoda. Un buen día entendió que, si utilizaba

piedras para romper nueces o huesos, o para despellejar ciertos frutos, se cansaba menos, le costaba menos trabajo.

Notó que si golpeaba con una piedra atada a un palo, las cosas mejoraban. La fuerza de su brazo se multiplicaba y el golpe tenía mayor alcance. Así, con piedras y palos, fue creando y perfeccionando martillos, hachas, lanzas, arpones.

En esos tiempos, cuando el mundo era nuevo, el fuego provocado por el impacto de los rayos en los bosques asustaba a los hombres. Cuando aprendieron a hacer su propio fuego y a usarlo, la humanidad dio un gran salto: cocinó sus alimentos. Entonces, con barro o arcilla fabricaron ollas y vasijas. Al ponerlas al fuego se hacían duras, resistentes: nació la alfarería.

Con largos rollos de greda o arcilla, los primitivos habitantes de nuestro país hicieron sus ollas. Las pulían con piedras, las pintaban, las cubrían con mucha leña y las cocían al aire libre.

Cuando alguien observó que las pepas que escupía o botaba al suelo retoñaban y se convertían en nuevas matas, empezó la agricultura. Sin afanes, el hombre se dio maña para aliviar las cargas de la siembra, el cuidado y la recolección de cosechas.

Los primeros arados eran inmensas ramas con forma de horquilla. La primera máquina sembradora de semillas apareció a comienzos del siglo XVIII. El primer tractor, "el caballo mecánico", en 1902.

De la mano de la agricultura surgió otra práctica: reemplazar las largas cacerías por el encierro de animales. Con el tiempo, los antiguos cazadores se convirtieron en grandes pastores y en expertos domesticadores de animales.

### **REALIZA:**

- **a.** Recorta imágenes o realiza los dibujos de las diferentes herramientas, vasijas y vivienda que se resaltan en el texto y describe el tipo de material con el que fue elaborado.
- **b.** Pega láminas de herramientas, vasijas, ollas y viviendas actuales y especifica el material utilizado en la elaboración.

#### Trasferencia:

Completa el crucigrama

