

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA	CÓDIGO: ED-F-30	VERSIÓN 2
	Taller	FECHA: 23-02-2019	

Marque el tipo de taller: Complementario _____ Permiso _____ Desescolarización X Otro _____
 Asignatura: Literatura Grado: 6 Fecha: Semanas 1 y 2

Docente: Mará Betty Vásquez Vélez.
 Nombre y Apellidos de estudiante:

Propósito (indicador de desempeño):

Usa los orígenes y los elementos constitutivos de la fábula para aplicarlos en los diversos textos que lee.

Pautas para la realización del taller:

- El trabajo será realizado en el cuaderno, el cual deberá marcar con su nombre-grado- taller1.
- Después de realizarlo, deberá tomar una fotografía de la actividad y marcarla de la siguiente manera: nombre del estudiante-grado-taller1-número de fotografía. ejemplo: bettyvasquez-taller1-f1. Si toma varias fotografías continua enumerándolas. Recuerde ingresar la actividad a la clase de la docente a través de la plataforma Edmodo.
- Los estudiantes que no pueden realizarlo en la plataforma edmodo, lo hacen en hojas para entregar en la secretaría de la Institución.

Describir ítems de evaluación del taller para el estudiante:

El trabajo será evaluado por la docente de la siguiente manera: Solución de todos los puntos, total de 100%.

Actividades

Exploración

1. Reflexiona con las siguientes preguntas (no es necesario que las copies)

¿Qué es una fábula?

¿Quién es su autor o autora?

Todas las fábulas se caracterizan porque tienen una moraleja. ¿Qué es una moraleja?

2. Lee la siguiente información y anota cuatro ideas sobre la fábula.

Sabías que: Una fábula es una narración ficcional, de tipo literario, generalmente breve, escrita en prosa o en verso.

Presentan características humanas como el habla, el movimiento, etc.

Estas historias concluyen con una enseñanza o moraleja de carácter instructivo, que suele figurar al final del texto.

3. Estudia el tema: origen, estructura, características y elementos narrativos de la fábula. Enlaces que te ayudan.

- <https://www.caracteristicas.co/fabula/>
- <http://www.colombiaaprende.edu.co/es/node/91317>

- <http://lacasadememin.blogspot.com/2015/10/aspectos-importantes-de-la-fabula.htm>

Estructuración.

4. Lee en compañía de la familia fábulas. Enlace o lista que te ayudan.

<https://www.lifeder.com/fabulas-cortas-para-ninos/>

El león y el ratón. Dormía un león cuando un ratón empezó a jugar encima de su cuerpo. ...

La zorra y las uvas. ...

La liebre y la tortuga. ...

La cigarra y la hormiga. ...

La lechera.

El perro y su reflejo.

El león y el mosquito.

Tío Tigre y Tío Conejo.

El gallo y la joya.

El mosquito y el toro.

El león y el ratón.

Tío Tigre, Tío Conejo y los mangos.

La cigarra y la hormiga.

5. Elige un de las fábulas, escribir la moraleja y darle sentido a lo que nos quiere transmitir.

6. Haz un cómic que ilustre la fábula de la paloma y la hormiga, utilizando cinco viñetas (una para cada párrafo).

Fábula de la paloma y la hormiga.

Obligada por la sed, una hormiga bajó a un arroyo; arrastrada por la corriente, se encontró a punto de morir ahogada.

Una paloma que se encontraba en una rama cercana observó la emergencia; desprendiendo del árbol una ramita, la arrojó a la corriente, montó encima a la hormiga y la salvó.

La hormiga, muy agradecida, aseguró a su nueva amiga que si tenía ocasión le devolvería el favor, aunque siendo tan pequeña no sabía cómo podría serle útil a la paloma.

Al poco tiempo, un cazador de pájaros se alistó para cazar a la paloma. La hormiga, que se encontraba cerca, al ver la emergencia lo picó en el talón haciéndole soltar su arma.

El instante fue aprovechado por la paloma para levantar el vuelo, y así la hormiga pudo devolver el favor a su amiga.

Transferencia

7. Inventa el diálogo que se produciría entre los personajes de la fábula: la paloma y la hormiga, en cada una de las viñetas.

8. Indica cuál es el inicio, nudo y desenlace de la fábula la paloma y la hormiga.