

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA</b>	CÓDIGO: ED-F-18	VERSIÓN: 2
	Planeación Ejecución de Proyectos	FECHA: 03-02-2020	

**NOMBRE DEL PROYECTO:** utiliza tu creatividad para descubrir nuevas formas

Área Encargada: **Utilización del tiempo libre (edu física) y prevención del riesgo (naturales)**

Nombre de la Actividad a realizar: "La mancha mágica"

Fecha de planeación: 4 de octubre

Fecha de realización: del 12 al 24 de octubre

Marque el nivel al que va dirigido:

**1 y 2 Periodo:** 0°, 1° y 2°      3°, 4° y  5°      6°      ° y  7°      8° y  9°      10° y 11°

**3 Periodo:**    X      Primaria: X      Bachillerato

Tiempo estimado: 45 minutos

**Propósitos u objetivos** (tomados del proyecto):

1-Establecer espacios que le permitan a los niños y niñas en edad escolar explorar su entorno y practicar sus nuevas destrezas a través de la pintura

### Actividad(es)

De Preescolar a segundo

#### 1-LA MANCHA MÁGICA

Esta técnica es aplicable con los niños/as, los cuales se sorprenderán del curioso resultado que se obtiene.

Para esta actividad solo se necesita temperas de colores y una hoja de bloc.

En primer lugar, se echan una o varias gotas de ténpera sobre el papel. A continuación, se dobla y se pasa la mano por el folio para expandir la mancha y mezclar los colores. Y por último, se abre el papel y se observa el resultado.



Una vez obtenida la mancha, cada alumno busca la forma para desarrollar la creatividad e imaginación y decir a que se le parece esa mancha.

#### 2-RECOMENDACIONES PARA APLICAR LA TÉCNICA:

1-Cubrir nuestra ropa con un delantal o trapo que evite ensuciarse.

2-Buscar un espacio cómodo.

3-Tener todos los materiales cerca.

4-No derramar vinilos o témperas en la mesa o piso.

5-Utilizar una cuchara para sacar el vinilo o ténpera y así evitar echar mucho en la hoja.

6-Cuando se dobla la hoja con el vinilo, desdoblarla inmediatamente para evitar que se peguen las hojas y dejarla secar muy bien.

#### 3-PROCEDIMIENTO

Los niños doblan las hojas de block por la mitad, luego, abren la hoja y esparcen gotas de temperas o vinilos de diferentes colores en el centro, no echar muchas gotas.

Cierran la hoja y le pasan la mano suavemente por encima tratando de esparcir la tempera, abren la hoja y miran el dibujo y dejar que se seque bien.

Lo primordial de esta actividad es que una vez terminadas las manchas y bien secas los alumnos puedan expresar lo que ven en sus trabajos. Una misma mancha puede sugerirnos varias imágenes y es importante darse cuenta de que cada uno de nosotros vemos cosas distintas, todas ellas válidas.

#### 4-Las mamás realizarán un diálogo con los niños sobre:

1-¿Cómo te pareció la actividad?.

2-¿Qué colores de vinilos o témperas utilizaste?.

3-Según tu creatividad, ¿A qué se te parece tu mancha mágica?

**Por último tomarle la foto a la mancha y enviarla por edmodo**

#### Responde en el cuaderno de artística o tareas las siguientes preguntas:

1-¿Cómo te pareció la actividad?.

2-¿Qué colores de vinilos o témperas utilizaste?.

3-Según tu creatividad, ¿A qué se te parece tu mancha mágica?

Video: [https://www.youtube.com/watch?v=FRnU27IRA6Q&ab\\_channel=ClaraPinilla](https://www.youtube.com/watch?v=FRnU27IRA6Q&ab_channel=ClaraPinilla) (este vídeo es para el que quiera o pueda verlo)

#### 4-Anímate a leer el siguiente cuadro (no copiarlo)

## 9 PAUTAS PARA ESTIMULAR LA CREATIVIDAD EN TUS HIJOS

- 1** Permite a los niños y niñas que jueguen y experimenten
- 2** Proporcionales un entorno creativo donde puedan experimentar e indagar sin miedo.
- 3** Emplea los cuentos como fuente esencial para el desarrollo de la capacidad creativa.
- 4** Animales a practicar actividades y tareas que supongan inventar creaciones
- 5** Animales a que busquen datos desde otros puntos de vista
- 6** Permíteles participar y expresarse
- 7** Busca el riesgo a equivocarse
- 8** Dales libertad para ser creativos
- 9** Invítales a cerrar los ojos e imaginar

 educapeques.com



#### RECURSOS:

Temperas o vinilos de varios colores

1 hoja de block

1 delantal o algo que cubra nuestra ropa evitando mancharla.

Mesa para apoyar

#### Docentes Responsables:

Diana Patricia Rivas Araque

Blanca Elena Arroyave P