

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA	CÓDIGO: ED-F-30	VERSIÓN 2
	Taller	FECHA: 23-02-2019	

Marque el tipo de taller: Complementario ___ Permiso ___ Desescolarización X ___ Otro ___

Asignaturas: Geometría, Ed. artística y cultural, Ed. Física, Inglés y Lab. Inglés

Grado: 7°

Fecha: Semanas 5, 6, 7 y 8 P2

Docente: Diana Yasmín Silva Granda, Luis Fernando López G, Oscar Alejandro Rincón y Jairo Antonio Cruz Arboleda.

Nombre y Apellidos de estudiante: _____

Propósito (Indicadores de desempeño):

Geometría

- Manifiesta su punto de vista con relación a los cambios de la variación entre el perímetro y la longitud de los lados o el área de una figura.
- Interpreta las modificaciones entre el perímetro y el área con un factor de variación respectivo.

Educación artística y cultural

- Establece relación con su entorno y crea expresiones artísticas a partir de este.

Ed. Física

- Demuestra interés por establecer ambientes de respeto y relaciones de convivencia favorables para las prácticas deportivas.

Inglés

- Reconoce actividades que se pueden hacer en el tiempo libre.

Laboratorio de Inglés

- Es responsable con las actividades de clase.

Pautas para la realización del taller:

1. Copie y resuelva en uno de los cuadernos de las áreas integradas dentro de la guía el trabajo asignado y luego tómale foto para subirlo a la plataforma Edmodo.
2. Para los estudiantes que no pueden acceder a medios tecnológicos, deben entregar la guía resuelta a la secretaría de la institución en hojas de block con su **puño y letra**.

Ítems de evaluación del taller para el estudiante:

La entrega del trabajo representa el 100% del indicador de desempeño de la nota de cada asignatura.

Asignatura	Numerales a evaluar en la guía	Valoración
Inglés	3.9, 3.10	Cada docente tendrá en cuenta los numerales correspondientes a su materia para poder así poder asignar una nota al o a los indicadores evaluados.
Laboratorio de inglés	3.9, 3.10	
Geometría	1.4, 1.5, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7	

Artística	1.2 - 3.8	
Educación física	El texto de la infografía 1.3 3.1 -3.2 -3.3	

ACTIVIDADES:

1. Exploración

Proyecto ambiental



<http://www.trucosymanualidades.com/botellas-de-plastico-recicladas-para-jardines-y-huertas/>

Hay un tipo de arquitectura llamada "ecológica", donde uno de los instrumentos más importantes que se utilizan son los ladrillos ecológicos, estos son fabricados con diversos materiales como cenizas de carbón, cáñamo y paja, arcilla, arena y tierra, utensilios de uso doméstico como botellas de plástico, entre otros. Uno de los materiales que se usan para hacer este tipo de ladrillos son las botellas plásticas rellenas con bolsas o papel bien comprimido, aunque hay empresas que venden los ladrillos ecológicos ya elaborados pero con procesos más costosos.

Uno de los usos de estos ladrillos ecológicos son las cercas para jardines o huertas, muros pequeños, sillas, mesas, entre otros.

Es importante tener presente que en el entorno cotidiano se reflejan concepciones (Idea, opinión o manera de entender cierta cosa) y formas de vida, que corresponden a diferentes épocas, grupos étnicos y sociales.

Cada individuo forma parte de los lugares en los cuales le ha tocado vivir (barrio, personas, familia, etc.). Visto de otra manera, estos factores son los que contribuyen, en buena medida, a dar forma a nuestras maneras de ser. Por estas causas, muchos artistas en diferentes épocas de la Historia del Arte han optado por esta temática.

En todo pueblo o gran ciudad hay un artista: pintor, escultor, novelista o poeta, que busca su inspiración en las cosas cotidianas, en lo que vive a diario, en su entorno, y que busca plasmar su obra a través de un estilo propio o inspirado en otros u otros, como el cubismo, lo figurativo, lo abstracto, lo simbólico, entre otros.
www.portaldearte.cl › educacion › media › entorno

1.1 De acuerdo al siguiente texto: "El entorno en el arte es aquel que encierra la vida, las obras, el trabajo y el entorno Natural que nos rodea" www3.gobiernodecanarias.org › tamadaba › 2012/01/12

1.2 Escriba sobre lo que conoce de su comunidad (mínimo dos páginas del cuaderno u hoja de block): ¿Cómo son las personas?, ¿Cómo se comportan?, ¿Qué celebraciones realizan?, ¿Cómo es su gastronomía?, ¿Cuál es su religión?, ¿Qué problemáticas vive? haga un dibujo de cada aspecto nombrado. y responda, ¿Qué relación tendrían estas formas de vivir, estas costumbres, con la ecología?

Observa la siguiente infografía y responde:

Pisando sin dejar huella

Consejos para disfrutar de excursiones a la naturaleza sin dañar el ecosistema

Senderismo

- Camina por senderos señalizados
- Busca un puente o paso habilitado para atravesar un río
- Evita pisar zonas de siembra



Bicicleta de montaña

- No derrapes, erosiona el suelo
- Evita circular por turberas o humedales
- No ahuyentes al ganado



Esquí

- Esquí siempre dentro del perímetro habilitado
- No arrojes residuos



Espeleología

- Para iluminar la zona, utiliza luces de batería en lugar de carburo
- No camines fuera de los recorridos marcados
- Nunca te lleves fósiles, huesos o sedimentos. ¡No son *souvenirs!*



Equitación

- No cabalgues por campos cultivados
- Recuerda que el bienestar del caballo es siempre prioritario sobre tu disfrute



Escalada

- Minimiza la instalación de equipamientos fijos
- No instales presas artificiales de fibra, plástico o metal
- Evita los atajos de pendiente fuerte



1.3 Con base al contenido infográfico en mínimo 6 máximo 12 renglones, realiza un comentario crítico, acerca de la relación que existe entre ambiente y actividad física y deporte.

1.4 ¿Consideras que los ladrillos ecológicos se adaptan para armar cualquier tipo de formas y figuras? Justifica tu respuesta

1.5 ¿Qué clase de objetos y formas tridimensionales consideras se podrían armar con los ladrillos ecológicos?

Free Time and Leisure Activities Vocabulary

Go camping = Ir a un concierto

Go fishing = ir a pescar

Go for a bike ride.

Go for a walk.

Go out for a drink.

Go out for dinner.

Go shopping.

Go to a concert.

Tomado de:

<https://www.google.com/search?q=free+time+activities+vocabulary&oq=free+time&aqs=chrome.2.0j69i57j0l6.4785j0j8&sourceid=chrome&ie=UTF-8>



Tomado de: https://www.vocabulary.cl/Lists/Free_Time_Activities.htm

2. Estructuración

Recordemos...

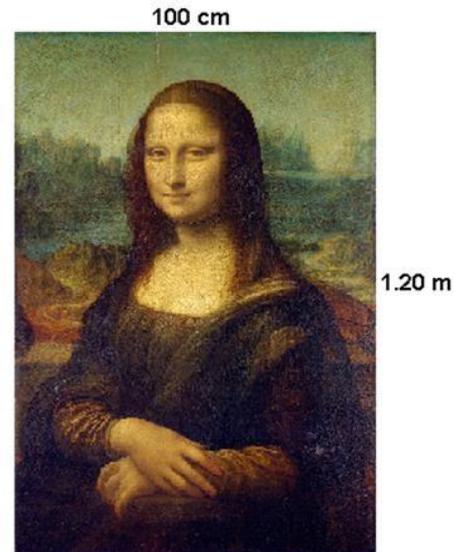
El perímetro de un polígono es la suma de las longitudes de todos sus lados. Se simboliza con la letra P. Para determinar el perímetro de un polígono regular podemos multiplicar la longitud de uno de sus lados por la cantidad de estos.

Las unidades que se utilizan para expresar el perímetro son las unidades de longitud. Las más utilizadas son las del sistema métrico decimal.

Para la construcción de cualquier proyecto que involucre objetos bidimensionales o tridimensionales es necesario tener en cuenta las medidas del lugar o espacio que se va a ocupar, las medidas que va a tener tanto en su ancho, largo y hasta en su alto para poder planificar el tamaño e incluso los instrumentos adecuados de medición, materiales que se requieren para su construcción y así poder pensar incluso en presupuestos. De allí que el saber determinar el perímetro de un objeto sea útil para desarrollar diferentes actividades artesanales y académicas orientadas al diseño, la arquitectura, la ingeniería, el arte, el deporte, entre otras.

Ejemplo:

Un artista local, pintó una réplica de La Mona Lisa o Gioconda, de Leonardo Da Vinci. Esta obra de arte es un gran ejemplo de la técnica del claroscuro e hipnotiza por la enigmática sonrisa de la dama retratada. Por la gran similitud y belleza con que la pintó decidió enmarcarla en un fino y costoso material por lo que no quiere desperdiciar ni un poco. De acuerdo a las medidas que se observan en la siguiente imagen. ¿Cuánto marco necesita nuestro artista para su Gioconda?



1,20 m equivalen a 120 cm

$$P = 100 \text{ cm} + 100 \text{ cm} + 120 \text{ cm} + 120 \text{ cm}$$

$$P = 440 \text{ cm}$$

Respuesta: Nuestro artista necesita 440 cm de marco para su Gioconda.

Arte ambiental. Llamado ecológico o eco arte, es el arte basado en el convencimiento de la fragilidad de la naturaleza y busca generar acciones sobre un territorio. Constituido por obras que aluden al tema ecológico o al medio ambiente natural permite que el vínculo con el espectador se establezca a través de diversos géneros artísticos: fotografía, pintura, dibujos, libros, obras y esculturas con elementos propios del lugar, como ramas, hojas, agua, piedras, plumas y tierra. Tomado de www.ecured.cu > Arte_ambiental



Equilibrio/arte geométrico, obras de arte
pinterest.com



Tree tattoos/Land art
es.pinterest.com

Plogging, el deporte que combina el ejercicio con el cuidado del medio ambiente



Plogging, el deporte que une running y amor por el medio ambiente (Plogga.se)
NEUS PALOU 09/03/2018 09:00

Cuando sales a correr te pones ropa deportiva, coges el móvil o un reproductor de música, y si decides practicar 'plogging' también tendrás que llevarte una bolsa de basura. El 'running' ha dado un paso más para convertirse en un deporte con conciencia social.

El plogging es una nueva modalidad deportiva, impulsada desde Estocolmo (Suecia), aúna la práctica deportiva con el amor por el medio ambiente: se trata de salir a correr e ir recogiendo los desperdicios que uno se vaya topando por el camino. El término es el resultado de la fusión de la popular palabra inglesa 'running' y de la expresión sueca 'plocka upp', que significa recoger.

El 'plogging' se trata de salir a correr e ir recogiendo los desperdicios que uno se vaya topando por el camino. En Europa esta práctica se ha instaurado en muchos países y en los Estados Unidos, la moda se está instalando entre los que están cansados de ver basura en su ruta de ejercicio. Emily Wright, una plogger y residente de Virginia (Estados Unidos) declaraba en un artículo a The Washington Post "No puedo pasar al

lado de una botella de plástico y no recogerla. Me parece mal que una persona no sea responsable de su basura”.

Los ploggers aseguran que se pueden quemar alrededor de 300 calorías con 30 minutos de práctica, ya que combina correr con sentadillas cada vez que se recoge un desperdicio. Se ha extendido tanto esta práctica deportivo-ecológica que en las redes sociales quienes lo practican comparten imágenes de sus carreras y los trucos que utilizan para recoger más basura en menos tiempo y aumentar la efectividad del ejercicio físico, utilizando el hashtag #Plogging.

Plogging, el deporte que combina el ejercicio con el cuidado del medio ambiente

Esta nueva modalidad deportiva surgida en Suecia consiste en recoger basura cuando se sale a correr

Plogging, el deporte que combina el ejercicio con el cuidado del medio ambiente

Plogging, el deporte que une running y amor por el medio ambiente (Plogga.se) NEUS

PALOU 09/03/2018 09:00

Cuando sales a correr te pones ropa deportiva, coges el móvil o un reproductor de música, y si decides practicas ‘plogging’ también tendrás que llevarte una bolsa de basura. El ‘running’ ha dado un paso más para convertirse en un deporte con conciencia social.

El plogging es una nueva modalidad deportiva, impulsada desde Estocolmo (Suecia), aúna la práctica deportiva con el amor por el medio ambiente: se trata de salir a correr e ir recogiendo los desperdicios que uno se vaya topando por el camino. El término es el resultado de la fusión de la popular palabra inglesa ‘running’ y de la expresión sueca ‘plocka upp’, que significa recoger.

El ‘plogging’ se trata de salir a correr e ir recogiendo los desperdicios que uno se vaya topando por el camino

En Europa esta práctica se ha instaurado en muchos países y en los Estados Unidos, la moda se está instalando entre los que están cansados de ver basura en su ruta de ejercicio Emily Wright, una plogger y residente de Virginia (Estados Unidos) declaraba en un artículo a The Washington Post “No puedo pasar al lado de una botella de plástico y no recogerla. Me parece mal que una persona no sea responsable de su basura”.

Los ploggers aseguran que se pueden quemar alrededor de 300 calorías con 30 minutos de práctica, ya que combina correr con sentadillas cada vez que se recoge un desperdicio. Se ha extendido tanto esta práctica deportivo-ecológica que en las redes sociales quienes lo practican comparten imágenes de sus carreras y los trucos que utilizan para recoger más basura en menos tiempo y aumentar la efectividad del ejercicio físico, utilizando el hashtag #Plogging.

<https://www.lavanguardia.com/natural/20180309/441353224077/plogging-deporte-ejercicio-basura-ecologia-littering.html>

Lee el siguiente texto.

Vision Eco Bricks

Posted on June 23, 2014 by BagsRevolt Close your eyes and imagine the place where you live and the surroundings. Imagine that everything looks very clean. You can see no litter on the streets, parks, river or beaches. You observe instead beautiful green spaces, playgrounds and herb gardens. Families are also there enjoying themselves. Hold that vision and experience the feelings it brings you. Open your eyes. Now write your vision on your eco brick.

Tomado de:

<http://www.bagsrevolt.com/2014/06/23/vision-eco-bricks/>



3. Transferencia

Responde las siguientes preguntas partiendo de la infografía:

IBERDROLA

Los 5 grandes beneficios del 'running' y el 'plogging'

ELEVA LA AUTOESTIMA
Te da la oportunidad de **superarte** y de sentirte mejor mientras cuidas de la naturaleza y refuerzas tu **conciencia medioambiental**.

POSITIVO PARA EL CORAZÓN
Reduce el riesgo de problemas cardíacos, aumenta la **capacidad pulmonar** y mejora la digestión.

MEJORA EL RENDIMIENTO
Incrementa la energía y la capacidad física al mejorar la **oxigenación** del organismo.

FORTALECE LOS HUESOS
Aumenta la **densidad ósea** y disminuye el riesgo de sufrir osteoartritis y osteoporosis.

REDUCE EL PESO
Cuando corremos **quemamos calorías**, pero también lo hacemos al terminar el ejercicio.

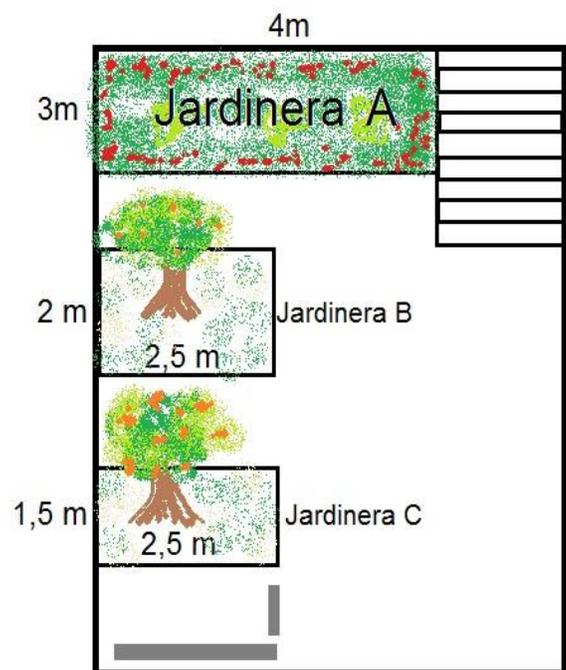
Fuente: Freeletics

- 3.1 ¿De qué manera el ambiente influye en los estilos de vida saludable de las personas?
- 3.2 ¿Cómo se puede relacionar las actividades físicas en medio natural con tus prácticas en casa?
- 3.3 Elabora una infografía donde relaciones las actividades físicas y el cuidado del medio ambiente.

El grupo de séptimo tiene la función de embellecer las jardineras de la zona ambiental de la institución cercándolas con botellas de tal forma que no sean transitadas y a futuro se puedan sembrar plantas. Para esto se hará una campaña de recolección de botellas de 1.5 litros (cada botella en su base tiene un diámetro de 11 cm).

Responde las siguientes preguntas partiendo de la imagen:

- 3.4 ¿Cuántas jardineras hay en la zona ambiental?
- 3.5 ¿Cuál es el perímetro en centímetros de cada jardinera?
- 3.6 ¿Cuántas botellas se necesitan para cercar cada jardinera?
- 3.7 ¿Cuántas botellas se deben recolectar para encerrar completamente las jardineras?
- 3.8 Teniendo en cuenta la información dada, ¿A qué espacio de tu entorno inmediato o casa, le tomarías una foto (**tome la foto**) que reúna las características de un espacio ambiental o agradable para convivir con él? ¿Cómo lo explicarías?



- 3.9 Escribe brevemente en inglés sobre la actividad de tiempo libre que más te gusta hacer y ¿en qué se puede relacionar con el cuidado del medio ambiente?
- 3.10 Si tuvieras una idea emprendedora, ¿qué te gustaría hacer con ladrillos ecológicos? Escribe tu respuesta en inglés, en no más de cinco renglones.

Bibliografía-Cibergrafía

- Tomado de: <http://www.bagsrevolt.com/2014/06/23/vision-eco-bricks/>
- <https://www.lavanguardia.com/natural/20180309/441353224077/plogging-deporte-ejercicio-basuraecologia-littering.html>
- Iberdrola
- Freleetics
- Silva Diana (2019) "Estrategia para el fortalecimiento de la competencia resolución de problemas desde el componente geométrico métrico: área y perímetro con estudiantes del grado séptimo" U. Nacional. Medellín.