

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA</b>		<b>CÓDIGO:</b> ED-F-27	<b>VERSIÓN</b> 3	
	<b>PLAN DE APOYO</b>			<b>FECHA:</b> 21-04-2025	
<b>Área y/o Asignatura:</b> EDUCACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL		<b>Grado:</b> 10°	<b>Periodo:</b> 1		
<b>Docente (s):</b> Alexander Uribe Montalvo					
<b>INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:</b> Saber Conocer (Conceptual). Saber Hacer (Procedimental)*					
<b>SABER CONOCER (CONCEPTUALES)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende los códigos éticos y estéticos que debe asumir para la puesta en escena de una manifestación artística.</li> <li>Identifica diferentes elementos culturales como referentes en la creación artística.</li> </ul>					
<b>SABER HACER (PROCEDIMENTAL)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Denota un comportamiento respetuoso y sensible para conformarse como público frente a las manifestaciones culturales de su entorno.</li> <li>Incorpora elementos culturales diversos en la producción, lectura e interpretación del arte.</li> </ul>					
<b>SABER SER (ACTITUDINAL)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Integra a su trabajo artístico las observaciones de sus docentes y compañeros para buscar el mejoramiento de sus intenciones expresivas.</li> <li>Asume una actitud respetuosa frente a la diversidad y expresión cultural</li> </ul>					
<b>FECHA DE PRESENTACIÓN</b>		<b>ACTIVIDAD A REALIZAR</b>			
Del 5 de mayo al 9 2025		<b>Objetivo:</b> Integrar conocimientos sobre géneros cinematográficos, composición visual y narrativa visual básica.  <b>Instrucciones:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Elige un género cinematográfico que te guste (drama, comedia, terror, ciencia ficción, aventura, etc.).</li> <li>Imagina una historia breve para una película que pertenezca a ese género.</li> <li>Diseña un cartel o póster para esa película. Puedes hacerlo a mano o digitalmente, pero debe incluir:</li> <li>Título de la película</li> <li>Una imagen central o ilustración que represente el tono o conflicto de la historia</li> </ol>			

	<p>6. Créditos mínimos (nombre del director, actores ficticios, productora inventada)</p> <p>7. Fecha de estreno ficticia</p> <p>8. Imprime o transfiere el diseño al cuaderno y anexa el cartel como parte de la actividad.</p> <p>Responde en tu cuaderno:</p> <p>¿Qué género elegiste y por qué?</p> <p>¿Cuál es la sinopsis corta de tu historia?</p> <p>¿Qué elementos del diseño ayudan a comunicar el género y la trama de la película?</p>
5 al 9 de mayo 2025	El plan de apoyo será evaluado de forma escrita y oral, en la segunda semana del 1 período en la fecha indicada y en la hora de clase.
<p><b>OBSERVACIONES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Recuerde, todo lo que realice debe ser estudiado a conciencia para tener argumentos claros y precisos para defender sus ideas en la sustentación. Además, no hay problema en que consulte y se ayude de internet, siempre y cuando; edite los textos, organice las ideas, incluya sus aportes personales y respete los derechos de autor en la webgrafía”</li> <li>• Recuerde que el trabajo escrito vale un 50% y la evaluación de estos mismos temas valdrá otro 50%.</li> </ul>	