

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA		CÓDIGO: ED-F-27	VERSIÓN 3	
	PLAN DE APOYO			FECHA: 18-09-2020	
Área y/o Asignatura: Lengua Castellana.		Grado: 8	Periodo: 1		
Docente (s): María Betty Vásquez Vélez.					
INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:					
SABER CONOCER (CONCEPTUALES) <ul style="list-style-type: none"> Identifica la función social de los medios de comunicación y otras fuentes de información de la cultura, como una forma de construcción de identidad. Distingue las estructuras formales de textos literarios como la presencia de diferentes narradores que se encargan de nutrir la historia con diferentes puntos de vista sobre un suceso. 					
SABER HACER (PROCEDIMENTAL) <ul style="list-style-type: none"> Lee con sentido crítico obras literarias de diferentes autores latinoamericanos y presenta de manera oral y escrita sus ideas, pensamientos y saberes mediante un texto explicativo. Diseña diversas estrategias para la lectura, la comprensión de obras literarias y la sustentación de sus ideas. 					
SABER SER (ACTITUDINAL) <ul style="list-style-type: none"> Valora los autores, contextos de producción de las obras de tradición oral y la organización previa para la presentación de sus ideas. Compara sus textos atendiendo a las características del género, el léxico empleado y el propósito comunicativo. 					
FECHA de presentación	ACTIVIDAD A REALIZAR				
	1. Consultar, estudiar y responde los siguientes interrogantes.				
Semana 6 al 10 mayo	2. Presentar trabajo bien organizado en hojas de block.				
	3. Evaluación.				
OBSERVACIONES: Presentación de trabajo 50% Evaluación del trabajo 50%					
Cuestionario.					
1. En tus palabras exponga, ¿a qué se le llaman medios de comunicación masivos?					
2. Realiza un mapa conceptual o esquema con las características de los medios de comunicación masivos.					
3. Realiza un mapa mental con los tipos de medios de comunicación en masa.					
4. Has un cuadro comparativo entre la publicidad y propaganda					
b. ¿Por qué crees que la publicidad necesita crear estereotipos? Anota un comercial en que identifique					

distintos estereotipos.

6. Elige una noticia e identifica sus componentes qué-quién-cómo-cuándo- dónde y, por qué.

7. ¿Qué es el cine? Menciona una obra cinematográfica actual que tú conozcas, y escribe una breve crítica de ella (puede ser positivo o negativo), pero para cualquier opinión debe haber un argumento o fundamento de lo dicho.

8. Realiza la descripción de caricatura, en unas 60 palabras, de un personaje público conocido, como por ejemplo un político, un cantante, un actor de cine, etc. (Recuerda que la caricatura es la descripción exagerada de los rasgos físicos y de carácter de una persona o de un animal con un fin cómico).

9. Texto: Descripción de una plaza

Al fondo de la plaza se elevaba el Ayuntamiento, un edificio encalado, con un largo balcón en el primer piso y ventanas enrejadas en la planta baja. Junto al portalón de piedra, en letras doradas, se podía leer la inscripción CASA CONSISTORIAL.

Cerraban la plaza las fachadas encaladas de unas doce casas de dos pisos, con sus balcones y ventanas repletos de geranios y claveles. En los balcones iluminados, y junto a las puertas de las casas, había grupos de personas de todas las edades, con expresión atenta e ilusionada.

Las miradas de todo el pueblo se dirigían hacia un tablado que habían levantado en el centro de la plaza, delante del Ayuntamiento. Sobre el tablado, y a la tenue luz de las farolas, la rondalla animaba con su música la húmeda y calurosa noche de julio. Sentados junto al tablado, los niños escuchaban embelesados. En lo alto brillaban las estrellas.

Responder:

a. ¿Cuál es la idea principal del texto? Justifica tu respuesta.

b. En las descripciones es frecuente la utilización de adjetivos. Haz una lista de los mismos y escribe qué sensaciones despiertan.

c. Indica el tiempo verbal (presente, pasado o futuro) que predomina en el texto.

d. ¿A "dibujar" esta descripción?

10. Organiza un esquema de llaves con el tema: los textos literarios, características, géneros y ejemplos de cada caso. Tema visto en clase o consúltalo.