

	<p style="text-align: center;">INSTITUCIÓN EDUCATIVA VILLA FLORA</p>		<p>CÓDIGO : ED-F-27</p>	<p>VERSIÓN N 3</p>
	<p style="text-align: center;">PLAN DE APOYO</p>		<p style="text-align: center;">FECHA: 18-09-2020</p>	
<p>Área y/o Asignatura: ARTISTICA</p>		<p>Grado: SÉPTIMO</p>	<p>Período: PROMOCION ANTICIPADA POR DESEMPEÑO BAJO.</p>	
<p>Docente (s): HUMBERTO TABOADA MEZA</p>				
<p>INDICADOR(ES) DE DESEMPEÑO:</p>				
<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce las posibilidades de los lenguajes artísticos para el desarrollo de la expresión creativa. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica diversas técnicas de algunos lenguajes artísticos 				
<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrolla conciencia de la técnica para aplicarla a la creación artística. 				
<ul style="list-style-type: none"> ● Da sentido a sus creaciones artísticas y a las de sus compañeros. 				
<p>FECHA de presentación</p>	<p style="text-align: center;">ACTIVIDAD A REALIZAR</p>			
<p>15 al 26, de enero de 2024.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración de un reto artístico “Transfórmate en un cuadro” Haz una fotografía y envíasele al docente a su correo: humbertotaboadam@ievillaflora.edu.co https://youtu.be/mWFCjamgO-o La actividad tiene un Valor de 20% de la nota. 			
	<ul style="list-style-type: none"> ● En hojas de block blanca tamaño carta, elabora un informe a manuscrito, (NO se permite impresión de textos) sobre la obra pictórica que elegiste para el reto artístico, imprime el resultado y pégala en una hoja aparte del informe ● La impresión del reto artístico tienen un valor 20% de la nota. 			
	<ul style="list-style-type: none"> ● Investigar todo referente a la obra que elegiste para el reto: ● ¿Reseña histórica de la pintura? ¿características de la obra? ¿Medidas? ● técnica artística? ¿Estilo pictórico? ¿Lista de materiales que uso el pintor para crear la obra? ¿En qué año se creó la obra? y en qué museo se encuentra expuesta? Y todo lo que puedas investigar. ● La consulta tiene un valor del 60% de la nota, INCLUYENDO la sustentación. Elabora mapa conceptual para la sustentación. 			
<p>OBSERVACIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Buena Redacción en el informe escrito a mano con lapicero negro. ● Pulcritud en la presentación del informe ● Creatividad en la escenografía usada para el reto artístico ● No se aceptan filtros en la obra final creada. ● Puntualidad en la entrega del plan de apoyo ● Presentar el plan de apoyo en carpeta marcada con sus datos personales, acompañado de la asignatura, nombre del docente y fecha de entrega. ● Presentar la parte investigativa en hojas de block carta blanca, por favor todo a manuscrito. ● Link relacionado de ejemplos de retos artísticos, transfórmate en un cuadro: ● https://youtu.be/mWFCjamgO-o ● Estudiar para la sustentación oral y escrita 				

